

PLANO DE ESTUDO TUTORADO 8º ANO

Ensino Fundamental
Regular / Integral / MEAE

PET FINAL AVALIATIVO



EDUCAÇÃO



MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	pág 01
MATEMÁTICA	pág 07
CIÊNCIAS	pág 12
GEOGRAFIA	pág 18
HISTÓRIA	pág 21
LÍNGUA INGLESA	pág 25
ARTE	pág 29
EDUCAÇÃO FÍSICA	pág 33
ENSINO RELIGIOSO	pág 38





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Leitura.

Análise linguística/semiótica.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Apreciação e réplica.

Semântica/ Coesão.

Textualização.

Elementos notacionais da escrita.

HABILIDADE(S):

(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc.), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.

(EF67LP36) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de coesão referencial (lexical e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.

(EF67LP07) Identificar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e perceber seus efeitos de sentido.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Leitura de poemas.

Compreensão de diferentes gêneros literários, marcas específicas de cada gênero.

Recursos de coesão referencial e sequencial.

Uso de recursos da língua que: (1) evitam a repetição indesejada de palavras; (2) ajudam o leitor a resgatar, durante a leitura, o objeto/fato/assunto de que o texto trata; (3) ajudam a compreender a ordem de acontecimentos das ações.

Pronomes (pessoal, de tratamento, possessivo, demonstrativo).

01 - Um poema só merece ser assim chamado se apresentar certas qualidades. Para que possamos perceber algumas das qualidades do texto poético, vamos ler atentamente este poema de Ulisses Tavares para depois responder à questão a seguir.

Além da imaginação

Tem gente passando fome.
E não é a fome que você imagina
entre uma refeição e outra.

Tem gente sentindo frio.
E não é o frio que você imagina
entre o chuveiro e a toalha.

Tem gente muito doente.
E não é a doença que você imagina
entre a receita e a aspirina.

Tem gente sem esperança.
E não é o desalento que você imagina
entre o pesadelo e o despertar.

Tem gente pelos cantos.
E não são os cantos que você imagina
entre o passeio e a casa.

Tem gente sem dinheiro.
E não é a falta que você imagina
entre o presente e a mesada.

Tem gente pedindo ajuda.
E não é aquela que você imagina
entre a escola e a novela.

Tem gente que existe e parece imaginação.

(TAVARES, Ulisses. *Viva o poema viva*. São Paulo: Saraiva, 1997. p. 57)

A linguagem desempenha determinada função, de acordo com a ênfase que se queira dar a cada um dos fatores do processo de comunicação. Qual é a **função da linguagem** predominante no poema? Nos versos que você leu, que características contribuem para o ritmo do poema? Ao se repetir, que noção nos passa o terceiro verso de cada estrofe?

02 - Releia o trecho a seguir:

“Tem gente passando fome.

E não é a fome que você imagina
entre uma refeição e outra.”

Indique a ideia que a conjunção **e** transmite na ligação dos versos:

- A) Adição B) Oposição C) Explicação D) Conclusão

03 - Leia este poema, de Carlos Drummond de Andrade, para responder à próxima questão.

CLASSE MISTA

“Meninas, meninas,
do lado de lá.

Meninos, meninos,
do lado de cá.”

Por que sempre dois lados,
corredor no meio,
professora em frente,
e o sonho de um tremor de terra
que só acontece em Messina,
jamais, jamais em Minas,
para, entre escombros, me ver
junto de Conceição até o fim do curso?

Messina: cidade italiana.

escombros: destroços, entulhos, ruínas.

O adjunto adverbial tem um papel de destaque na construção desse poema. Todas as alternativas abaixo podem ser comprovadas no texto, EXCETO:

- O poema reúne adjuntos adverbiais em dois grupos: os que indicam lugar; e os que indicam tempo.
- No poema, os adjuntos adverbiais que indicam lugar são: do lado de lá, do lado de cá, no meio, em frente, em Messina, em Minas, entre escombros, junto de Conceição; e os que indicam tempo são: sempre, jamais.
- Os adjuntos adverbiais de lugar sugerem os meios que o eu lírico encontra para eliminar a distância entre ele e Conceição.
- Os adjuntos adverbiais de lugar reforçam a ideia da distância existente entre o eu lírico e Conceição.

04 - Leia a tirinha abaixo e responda à questão a seguir.



CALVIN. Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/116108496626264889/>>. Acesso em: 10 nov. 2020.

O texto do 3º quadrinho é iniciado pela conjunção **se**. Que ideia essa conjunção exprime? Essa conjunção é coordenativa ou subordinativa? Logo, qual a relação estabelecida entre as orações?

05 - Leia este poema, de Carlos Drummond de Andrade, para responder à questão .

QUADRILHA

João amava Teresa que amava Raimundo
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili
que não amava ninguém.

João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento,
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes
que não tinha entrado na história.

(ANDRADE, Carlos Drummond. Reunião. 10. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1980. p. 191.)

O pronome relativo tem um papel de destaque na construção desse poema. Que pronome relativo é empregado seis vezes no texto? Qual é a função desses pronomes no texto? Qual é o antecedente de cada um dos pronomes relativos?

06 - (SIMAVE) Leia o texto abaixo para responder à questão a seguir.

Proteção dos rios

Assim como os cílios protegem os nossos olhos dos ciscos, a vegetação que cresce na beirada dos rios, córregos e lagos serve de barreira para que a sujeira e a terra das margens não caiam direto na água; por isso recebe o nome de mata ciliar.

Portanto, ela é muito importante para garantir a qualidade e a quantidade de água que a gente tanto precisa.

Recreio. São Paulo: Abril, n. 694, 27 jun. 2013. p. 12.

No trecho "Portanto, ela é muito importante...", a palavra "ela" está no lugar de

A) água.

B) margem do rio.

C) mata ciliar.

D) terra.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM LÍNGUA PORTUGUESA?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Sou capaz de identificar as características do texto poético.			
Compreendo que há diversas variedades linguísticas e que todas devem ser respeitadas.			
Consigo estabelecer as relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.			
Reconheço a pronominalização como recurso para evitar a repetição.			

REFERÊNCIAS

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Todos os textos**. São Paulo: Atual, 1998.

NICOLA, José de; TERRA, Ernani. **Práticas de Linguagem: Leitura & Produção de textos**. São Paulo: 2000.

SIMAVE - Banco de itens. Disponível em: <http://simavebancodeitens.educacao.mg.gov.br/sistema/default.aspx?id_objeto=23967&id_pai=23967&area=AREA>. Acesso em: 10 nov. 2020.





PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

Álgebra.

Geometria.

Grandezas e medidas.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Dízimas periódicas: fração geratriz.

Construções geométricas de retas, ângulos e segmentos.

Construções geométricas de ângulos, polígonos e diagonais.

Área e perímetro de figuras planas.

Medidas de capacidade e volume.

Equação, sistemas de equações e inequações.

HABILIDADE(S):

(EF08MA05) Reconhecer e utilizar procedimentos para a obtenção de uma fração geratriz para uma dízima periódica.

(EF08MA34MG) Identificar segmento, ponto médio de um segmento, triângulo e seus elementos, polígonos e seus elementos.

(EF08MA19) Resolver problemas que envolvam medidas de área de figuras planas, utilizando expressões de cálculo de área em polígonos e círculos.

(EF08MA20) Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes.

(EF08MA30MG) Identificar a(s) solução(ões) de um sistema de duas equações lineares.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Fração geratriz de uma dízima periódica.

Retas, ângulos, segmentos e transformações geométricas; classificação de ângulos, retas e segmentos.

Polígonos e suas classificações, ângulos, segmentos e diagonais.

Polígonos, apótema, círculos, raio, diâmetro, perímetro e área.

Medidas de área, volume e capacidade.

Equação, inequação e resolução de problemas.

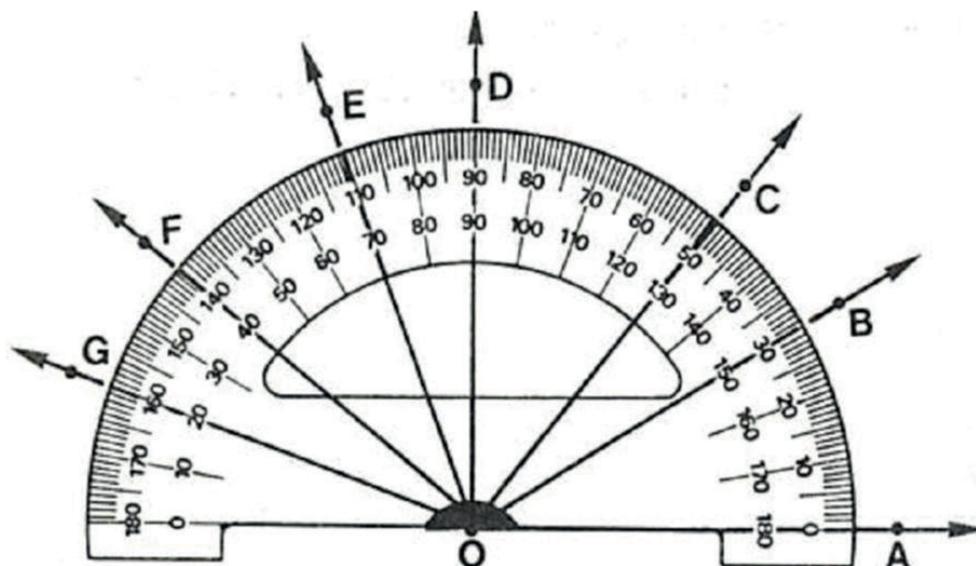
ATIVIDADES

01 – As dízimas periódicas podem ser transformadas em frações e isso pode ser útil, por exemplo, no momento de efetuar a divisão de uma conta entre pessoas. Observe a situação abaixo.

Três amigos foram à uma pizzaria e pediram uma pizza de 12 fatias. Juca comeu 0,3333... da pizza, Joaquina comeu 0,1666... e Agel comeu 0,4166... . Logo, podemos dizer que Juca, Joaquina e Agel comeram, respectivamente,

- a) $1/4$ da pizza, $2/6$ da pizza e $7/12$ da pizza.
- b) $1/5$ da pizza, $1/12$ da pizza e $6/12$ da pizza.
- c) $1/3$ da pizza, $1/6$ da pizza e $5/12$ da pizza.
- d) $1/3$ da pizza, $3/12$ da pizza e $4/12$ da pizza.

02 – O transferidor é um instrumento de medição de ângulos muito utilizado na geometria. O desenho abaixo mostra um transferidor de 180° (meia volta), posicionado de forma a permitir medir diversos ângulos, todos com vértices no ponto O.

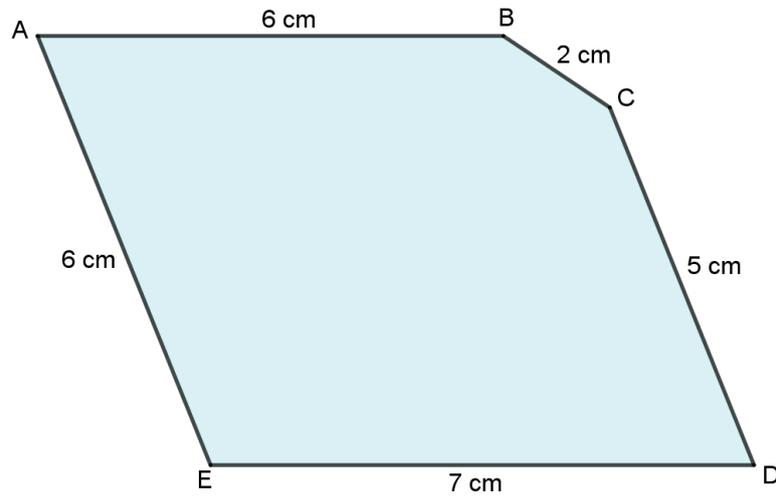


Disponível em: <<http://jmpgeo.blogspot.com/2011/09/angulos.html>>. Acesso em: 01 nov. 2020.

Complete a tabela abaixo colocando as informações que faltam, seja o nome do ângulo, seja a medida ou sua classificação em: agudo, reto ou obtuso.

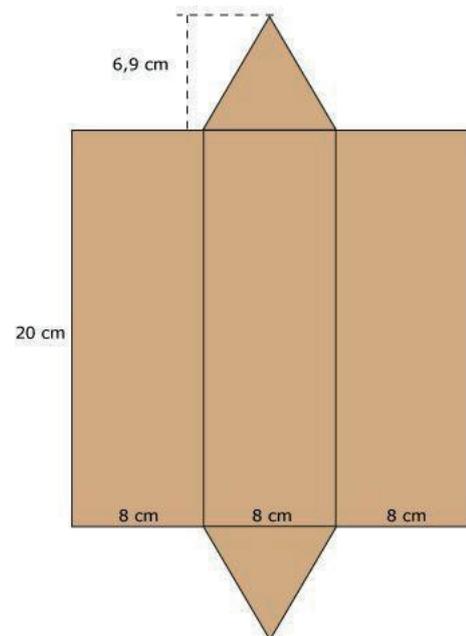
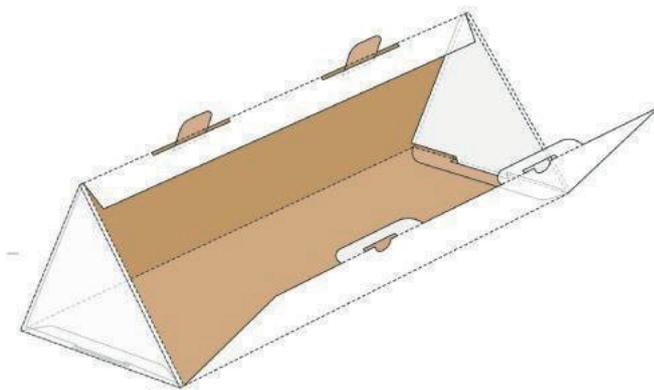
Nome	Medida	Classificação
$A\hat{O}B$	30°	
$B\hat{O}C$		agudo
	110°	
$B\hat{O}G$		
		reto
	60°	

03 – Observe o polígono abaixo e responda o que se pede.



- Quantos lados esse polígono possui? Qual é o seu nome?
- Qual é a sua classificação (convexo ou não convexo)?
- Esse polígono é regular? Justifique sua resposta?
- Identifique e descreva quais são os vértices desse polígono. Depois, descreva os seus lados.
- Determine a soma da medida dos ângulos internos e externos desse polígono.
- Determine o número de diagonais que ele possui.
- Determine o seu perímetro.

04 – Uma caixa no formato de um prisma triangular será utilizada para embalar chocolates. Observe as medidas indicadas na planificação ao lado da caixa, desconsiderando as dobras para colagem.



A quantidade mínima de papel necessária para confeccionar essa embalagem é:

- 160 cm².
- 480 cm².
- 507,6 cm².
- 535,2 cm².

Disponível em: <<https://brainly.com.br/tarefa/19017235>>. Acesso em: 02 nov. 2020.

05 – Uma piscina de um sítio possui as seguintes dimensões: largura de 5 m, comprimento de 10 m e profundidade de 1,8 m. Como a água da piscina estava muito suja, o caseiro do sítio esvaziou a piscina completamente para limpá-la e trocar a sua água. Após todo serviço pronto, ele precisava enchê-la rapidamente, já que, após 2 dias, haverá uma festa. Ele fez uma rápida conferência na torneira que ele utilizará para encher essa piscina e verificou que a torneira tem uma vazão constante de 30 litros por minuto.

- Qual é o volume de água, em metros cúbicos, que essa piscina comporta? Converta esse volume em litros. (Lembre-se que $1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ litro}$)
- Quantos litros de água a torneira utilizada para enchê-la é capaz de colocar na piscina em 2 dias?
- A piscina estará cheia, após dois dias, utilizando somente essa torneira? Justifique com cálculos.

06 – Em algumas situações do cotidiano, temos problemas envolvendo duas variáveis como, por exemplo, peso e tamanho. Para esses casos, precisamos desenvolver um cálculo algébrico com equações contendo duas variáveis, por exemplo, X e Y, mas para que haja uma solução única, é necessário termos duas equações. Agora resolva este problema.

A soma da minha idade com o dobro da idade de meu filho é igual a 70 anos. Já o triplo da idade de meu filho menos a minha idade é igual a 5 anos. A minha idade e a do meu filho são, respectivamente,

- 55 anos e 20 anos.
- 50 anos e 10 anos.
- 40 anos e 15 anos.
- 25 anos e 10 anos.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas.

O QUE APRENDI EM MATEMÁTICA			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Consigo identificar uma dízima periódica.			
Consigo transformar uma fração em dízima periódica ou uma dízima periódica em fração.			
Consigo associar soluções a uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas.			
Reconheço um ângulo e as suas características.			
Consigo classificar ângulos de acordo com as suas medidas.			

O QUE APRENDI EM MATEMÁTICA

AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Consigo calcular ângulos complementares e suplementares.			
Reconheço os quadriláteros e as suas características.			
Reconheço os polígonos e as suas características.			
Consigo determinar a soma dos ângulos internos de um polígono.			
Consigo determinar o perímetro e a área de um polígono.			
Consigo determinar capacidades de recipientes.			
Consigo converter unidade de medida de volume, de m^3 para litros ou de dm^3 para litros.			
Reconheço uma equação de 2º grau incompleta e consigo resolvê-la.			



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Vida e Evolução.
Terra e Universo.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Funções de nutrição (Integração dos sistemas digestório, respiratório, circulatório e excretor).
Reino Plantae.
Reino Animalia.
Sistema Sol, Terra e Lua.

HABILIDADE(S):

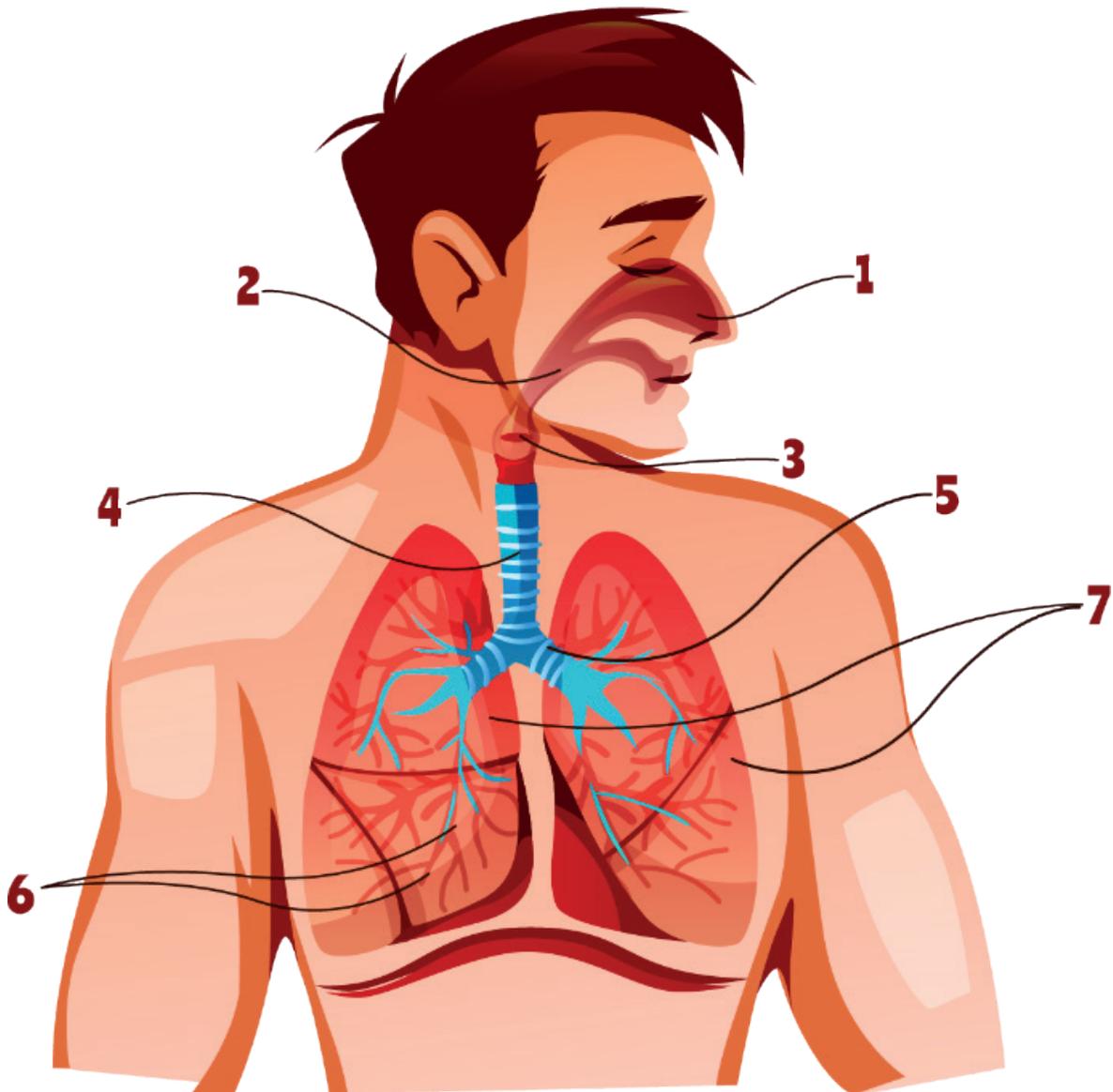
(EF08CI49MG) Reconhecer a importância das trocas gasosas para o organismo humano.
(EF08CI48MG) Reconhecer a importância da passagem de nutrientes e água do tubo digestório para os capilares sanguíneos.
(EF08CI51MG) Associar a manutenção das condições internas do corpo com a eliminação de resíduos através da urina e do suor.
(EF08CI46MG) Identificar os principais representantes do reino Plantae e compreender suas características gerais.
(EF08CI47MG) Identificar os principais representantes do reino Animalia e compreender suas características gerais.
(EF08CI14) Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica e o aquecimento desigual causado pela forma e pelos movimentos da Terra.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Sistema respiratório.
- Sistemas digestivo.
- Sistema excretor.
- Célula Vegetal.
- Características do Reino Plantae.
- Grandes grupos dos vegetais.
- Diversidade das plantas.
- Características dos animais.
- Classificação do Reino Animalia.
- Diversidade dos animais.
- Fatores climáticos.

ATIVIDADES

01 - Analise a figura e leia as afirmativas sobre o sistema respiratório humano:



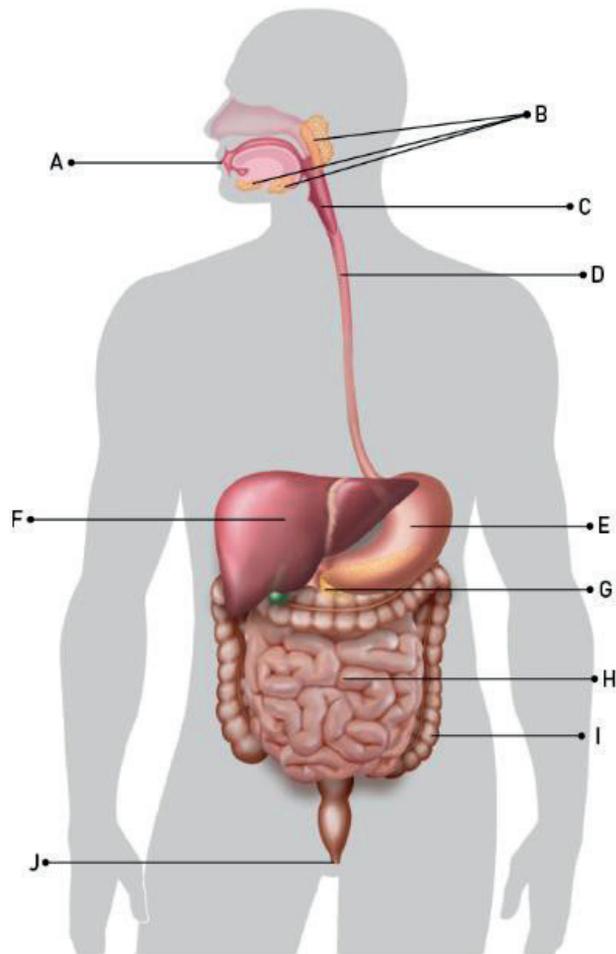
- I. A respiração é fundamental para vida humana sendo responsável pela troca dos gases oxigênio (O_2) e dióxido de carbono (CO_2) do organismo, com o meio ambiente.
- II. A traqueia, representada pelo número 5 é um tubo formado por cartilagens hialinas em formato de C, logo depois da laringe.
- III. A relação do pulmão (7) com a COVID-19 é muito ampla, pois dependendo da gravidade o vírus compromete o funcionamento dos pulmões, podendo causar uma infecção respiratória aguda grave.
- IV. Os brônquios (5) são duas estruturas de consistência esponjosa devido a presença de milhares de alvéolos pulmonares.

Estão corretas as afirmativas:

- a) I, II e IV b) I e III c) I, III e IV d) todas

02 - O sistema digestório humano é formado por um tubo alimentar, o qual se comunica com várias glândulas anexas que liberam dentro dele enzimas essenciais para o processo de digestão.

NOMEIE os órgãos e as glândulas anexas do sistema digestório, conforme o esquema abaixo.



NOME DA ESTRUTURA	
A	
B	
C	
D	
E	
F	
G	
H	
I	
J	

03 - O sistema excretor é responsável pela filtração do sangue nos rins com a finalidade de retirar impurezas do organismo e substâncias em excesso que serão eliminadas por meio da urina.

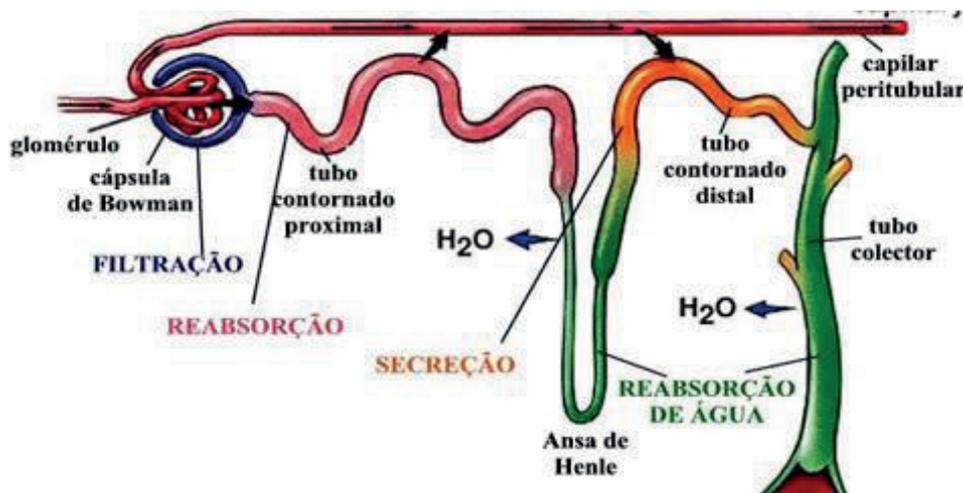


Figura 4. Disponível em: < <https://www.sobiologia.com.br/conteudos/FisiologiaAnimal/excrecao5.php> > Acesso em 10 de Nov 2020

Sobre o funcionamento dos néfrons, responda:

- O néfron é a unidade funcional básica do rim, responsável pela formação da urina. Cada rim humano possui uma dezena de néfrons.
- A água filtrada nos néfrons é reabsorvida em maior ou menor quantidade pelo túbulos renais, de acordo com a necessidade do organismo, sob a influência do Hormônio ADH.
- A urina, formada principalmente por água, sais e uréia será encaminhada para o ducto coletor que se liga diretamente na bexiga.
- Muitos glóbulos brancos e vermelhos e as moléculas de grande tamanho (proteínas) são eliminadas juntamente com a urina.

04 - (adaptado de Djalma Santos) O cladograma ao lado (fig.5) resume os principais passos da evolução das plantas, considerando as letras como novidades evolutivas (apomorfias) considere as afirmativas abaixo:

- A novidade representada pela letra A corresponde à semente e pela letra C a flores e frutos.
- Nos grupos abaixo do caráter representado pela letra C não ocorrem sementes.
- Todos os grupos acima do caráter representado pela letra A, apresentam tecidos condutores de seiva.
- O caráter representado pela letra C confere vantagem adaptativa para as Angiospermas.
- Nos grupos abaixo do caráter representado pela letra A, a reprodução ocorre dependente da água.

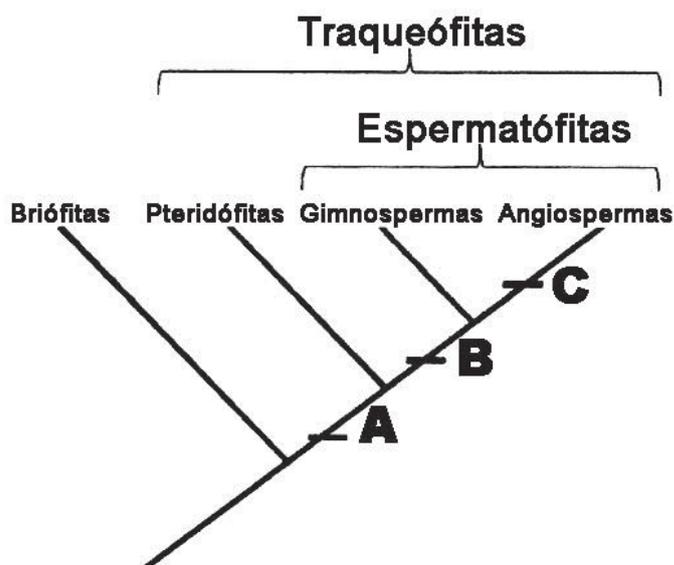
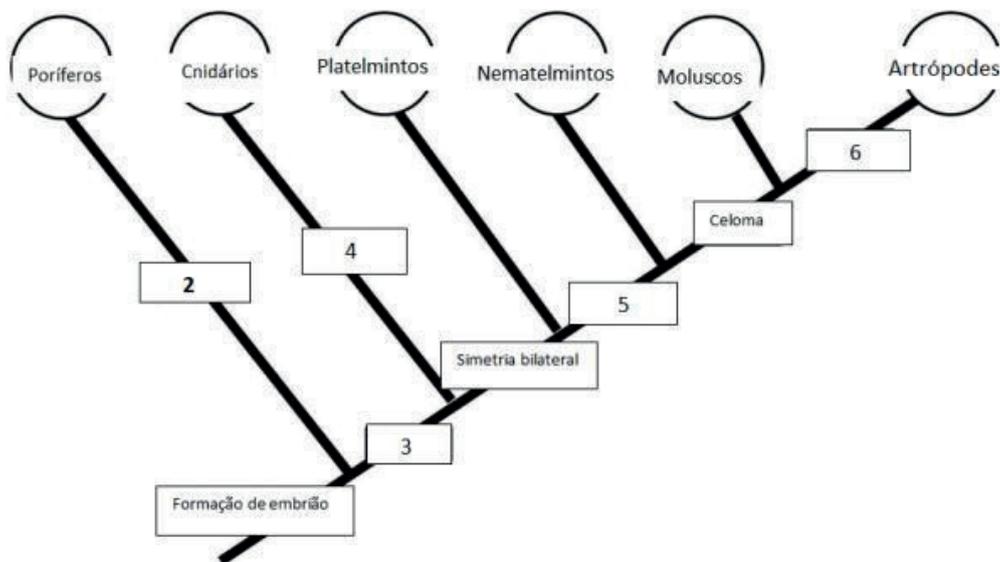


Figura 5. Disponível em: < <https://djalmasantos.wordpress.com/2011/07/01/testes-de-botanica-45/> > Acesso em: 10 Nov. 2020.

Estão corretas as alternativas:

- A) II e III B) II e V C) I e II D) III, IV e V

05 - (adaptado) A figura mostra o esquema de um cladograma onde nos círculos estão representados alguns grupos de animais invertebrados, enquanto que nos retângulos, características que surgiram durante o processo evolutivo.



Atividade e Figura 8 :. Adaptado de <https://www.tutorbrasil.com.br/forum/viewtopic.php?t=58534>. Acesso em: 24 nov 2020.

Os retângulos 3, 4 e 6 representam, respectivamente, o aparecimento das características:

- Sistema nervoso, alternância de gerações, corpo não segmentado.
- Tecidos verdadeiros, presença de células urticantes, exoesqueleto quitinoso.
- Sistema circulatório fechado, endoesqueleto calcário, assimetria.
- Alternância de gerações, corpo segmentado, diblastia.

06 - Leia as informações abaixo e responda as perguntas que se seguem:

Hoje, quarta-feira, 11 de nov 2020, Marliéria, MG. Sol o dia todo sem nuvens no céu. Noite de **tempo** aberto ainda sem nuvens. Manhã. Tarde. Noite. 31^ºmáx. 19^ºmin. (Disponível em: <https://g1.globo.com/previsao-do-tempo/mg/marlieria.ghtml> acesso em 10 nov 2020)

Os climas de altitude apresentam características térmicas e de precipitação que são impostas pela altitude, correspondendo a um agravamento das condições climáticas das áreas envolvidas. No verão, as temperaturas raramente ultrapassam os 30°C. O inverno é relativamente frio e a amplitude térmica anual não é muito elevada. A dinâmica atmosférica é basicamente controlada pela célula de alta pressão subtropical do Atlântico Sul.

(Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Clima_tropical_de_altitude>. Acesso em: 10 nov 2020).

A informação I refere-se a tempo e a II, a clima.

Cite as diferenças entre estes dois termos muito utilizados nas previsões meteorológicas.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM CIÊNCIAS			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Identifico os órgãos que compõem as vias respiratórias e compreendo o funcionamento do sistema respiratório.			
Reconheço estruturas do sistema digestório e entendo o processo da digestão humana.			
Compreendo a funcionalidade do sistema excretor.			
Identifico os principais representantes do reino Plantae e compreendo suas características gerais.			
Identifico os diversos filos de animais invertebrados e suas principais características.			
Compreendo os benefícios da conservação do ambiente e das espécies animais.			
Conheço as características gerais e a diversidade dos invertebrados e dos vertebrados.			
Entendo os fatores climáticos e sei diferenciar clima de tempo.			

REFERÊNCIAS

CARNEVALLE, Máira Rosa. **ARARIBÁ MAIS 8º ANO**. Ciências: manual do professor. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2018.

PEREIRA, Ana Maria; BEMFEITO, Ana Paula; PINTO, Carlos Eduardo, WALDHELM, Mônica, FILHO Miguel Arcanjo. **APOEMA CIÊNCIAS 8** - 1ª edição. São Paulo. Editora do Brasil, 2018.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo e Conexões e Escalas.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Diversidade e dinâmica da população mundial e local; Corporações e organismos internacionais e do Brasil na ordem econômica mundial.

HABILIDADE(S):

(EF08GE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial).

(EF08GE05X) Identificar e aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões na contemporaneidade, com destaque para as situações geopolíticas na América e na África e suas múltiplas regionalização a partir do pós-guerra.

(EF08GE06X) Analisar a atuação das organizações mundiais (ONU, OMC, OIT, FMI, entre outros) nos processos de integração cultural e econômica nos contextos americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.

(EF08GE08X) Analisar a situação do Brasil e a de outros países da América Latina e da África, assim como da potência estadunidense na ordem mundial do pós-guerra (nova ordem mundial globalizada).

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Globalização/ Nova Ordem Mundial – meio técnico-científico informacional e os continentes americano e africano. Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos, América espanhola, portuguesa e África. Estado, território, governo, nação e país; Regionalizações da América; Organizações Mundiais (ONU, OMC, OTAN, FMI, OIT, OCDE e Banco Mundial); O papel das Organizações Mundiais na América.

01- Leia o trecho da música a seguir e responda.

“Moro num país tropical, abençoado por Deus
E bonito por natureza, mas que beleza
Em fevereiro (em fevereiro)
Tem carnaval (tem carnaval)”.

(JOR, J. B. ; SIMONAL, W. *País Tropical*. Intérprete: Jorge Ben Jor).

Assinale a alternativa que MELHOR completa e justifica o trecho:

Ao dizer que o Brasil é um “país tropical”, o trecho acima está, em uma perspectiva geográfica

- a) correto, pois o território brasileiro é cortado por ambos os trópicos da Terra.
- b) incorreto, pois nenhum trópico, de fato, corta a área do país.
- c) correto, pois a maior parte do país encontra-se em uma zona intertropical.
- d) incorreto, pois não existe o “clima tropical” na classificação climática do Brasil.

02 - Sobre o território brasileiro, assinale a alternativa CORRETA:

- a) o Brasil é um país com dimensões continentais.
- b) a extensão do território brasileiro denuncia a pequena distância de seus pontos extremos.
- c) a localização do Brasil indica-se por longitudes negativas, no hemisfério oriental.
- d) a grande variação de latitudes explica a homogeneidade climática do país.

03- (UFSC-1999 - Adaptada) Do ponto de vista histórico-social, o continente americano divide-se em América Anglo-saxônica e América Latina. Identifique a proposição que caracteriza INCORRETAMENTE a América Latina.

- a) A colonização por exploração deixou marcas profundas nessa parte da América, entre as quais destaca-se a excessiva concentração de terras.
- b) O colonizador fixou-se de imediato à terra, criando um mercado interno responsável por um precoce desenvolvimento industrial.
- c) A dependência, em relação aos países centrais, é estrutural, muito embora as forças endógenas também atuem na formação econômico-social.
- d) Países como o México, Brasil e Argentina podem ser caracterizados como uma periferia industrializada.

04 - O processo de Globalização consolidou-se no Brasil a partir da década de 1990, tendo como principais características as questões a seguir, MENOS uma delas. Identifique a frase que não se aplica às características da Globalização e assinale-a:

- a) Expansão do sistema econômico neoliberal.
- b) Frente de ampla abertura comercial para o mercado externo.
- c) Flexibilização das frentes de trabalho.
- d) Transferência de patrimônio privado para o poder público.

05 - Um dos fenômenos mais discutidos e polêmicos da atualidade é a “Globalização”, o qual impacta de forma negativa:

- a) na mão de obra desqualificada, desacelerando o fluxo migratório.
- b) nos países subdesenvolvidos, aumentando o crescimento populacional.
- c) no desenvolvimento econômico dos países industrializados desenvolvidos.
- d) nos países subdesenvolvidos, provocando o fenômeno da “exclusão social”.

06 - *Os líderes dos países que integram os Brics – Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul – encerraram seu terceiro encontro com um comunicado em que pedem conjunta e explicitamente, pela primeira vez, mudanças no Conselho de Segurança das Nações Unidas. O texto defende reformas na ONU para aumentar a representatividade na instituição, além de alterações no Fundo Monetário Internacional e no Banco Mundial. Para os líderes dos Brics, a reforma da ONU é essencial, pois não é mais possível manter as formas institucionais erguidas logo após a Segunda Guerra Mundial.*

(Adaptado de *O Globo*, 15/04/2011).

Uma das principais mudanças no contexto internacional contemporâneo que se relaciona com as reformas propostas pelos Brics está indicada em:

- a) afirmação da multipolaridade.
- b) proliferação de armas atômicas.
- c) hegemonia econômica dos EUA.
- d) diversificação dos fluxos de capitais.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM GEOGRAFIA?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Compreendo que as paisagens estão em constante transformação, tanto pela ação dos fenômenos naturais quanto pela intervenção humana.			
Identifico a importância da cartografia para o conhecimento e a localização de diferentes fenômenos da superfície terrestre.			
Compreendo os principais critérios utilizados para regionalizar o continente americano em América Latina e América Anglo-Saxônica.			
Reconheço a globalização como um fenômeno de atuação planetária que apresenta pontos positivos e negativos, por estar pautada, principalmente, no capital financeiro.			
Identifico as corporações e organismos internacionais como organizações que em alguma medida fortalecem e regulamentam as relações internacionais entre países.			



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS DE 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O Mundo Contemporâneo: o Antigo Regime em Crise.

Os processos de independência nas Américas.

O Brasil no século XIX.

Configurações do mundo no século XIX.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

A questão do Iluminismo e da ilustração.

As revoluções inglesas e os princípios do liberalismo.

Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas.

Revolução Francesa e seus desdobramentos.

Independências na América espanhola – Século XIX.

Nacionalismo, revoluções e as novas nações europeias.

Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais.

Os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.

O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia.

HABILIDADE(S):

(EF08HI01X) Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e suas contribuições para a organização do mundo contemporâneo.

(EF08HI02X) Identificar as particularidades político-sociais da Inglaterra do século XVII e analisar os desdobramentos posteriores à Revolução Gloriosa, enfatizando a importância da Declaração dos Direitos de 1689 (Bill of Rights) para ampliação de direitos de liberdade civil no mundo contemporâneo.

(EF08HI03X) Analisar os impactos da Revolução Industrial, suas transformações tecnológicas na produção e circulação de povos, produtos e culturas e na formação de estruturas sociais desiguais evidenciando os movimentos sociais para a conquista de direitos trabalhistas, a explosão do consumo e o processo do crescimento urbano desordenado.

(EF08HI04X) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo, destacando a importância da Declaração dos Direitos Humanos para a sociedade atual.

(EF08HI06) Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões.

(EF08HI12) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira.

(EF08HI19X) Formular questionamentos sobre o impacto da escravidão e o genocídio das populações afro-ameríndias nas Américas e no Brasil, com base na seleção e consulta de fontes de diferentes naturezas.

(EF08HI23) Estabelecer relações causais entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia.

(EF08HI25) Caracterizar e contextualizar aspectos das relações entre os Estados Unidos da América e a América Latina no século XIX.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Conceituar Iluminismo e Liberalismo; Os movimentos políticos e sociais na América e no Brasil no fim do século XVIII e início do século XIX.

O Império Napoleônico e a Revolução de São Domingo.

Independências na América espanhola; Agitação política nas colônias; Rebeliões na América Portuguesa; Inconfidência Mineira; Conjuração Baiana.

Os imigrantes no Brasil.

O imperialismo no século XIX.

O crescimento econômico dos Estados Unidos da América.

A relação dos Estados Unidos da América com os países da América Latina.

ATIVIDADES

01- Ciente que o Iluminismo foi um movimento intelectual / cultural surgido na França do Século XVIII que criticava as instituições sociais e políticas da sociedade do Antigo Regime e defendendo o uso da razão na aplicação das leis, a Liberdade Econômica e o antropocentrismo, explique de que forma suas teorias entrariam em confronto com o absolutismo monárquico e o poder da Igreja Católica.

05 - O conflito bélico entre estados do Norte e do Sul nos EUA do século XIX foi marcado por uma intensa disputa social. Qual era o posicionamento dos dois lados no que se refere à mão de obra?

06 - Presenciamos uma acirrada disputa pela presidência do EUA entre o republicano Donald Trump e o democrata Joe Biden. Um dos pontos de discórdia entre os dois políticos é o posicionamento quanto à presença de imigrantes latinos em solo americano. Ciente de que este processo de imigração se iniciou ainda no século XIX, é correto afirmar que desde sua consolidação como grande nação, o EUA é receptivo aos povos de origem latina em seu território? Justifique.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM HISTÓRIA?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Reconheço a importância do Iluminismo para a formação da sociedade contemporânea.			
Compreendo os fatores que levaram ao processo de Independência da América Espanhola.			
Identifico os fatores que levaram ao processo de Independência do Brasil.			
Compreendo os fatores que levaram o EUA a consolidar-se como grande imperialista no continente americano			

REFERÊNCIAS

FERNANDES, Ana Cláudia. **PROJETO ARARIBÁ**. História. São Paulo: Moderna, 2018.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Conhecimento linguístico.

Estratégia de Leitura.

Construção de repertório lexical.

Prática de Escrita.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Construção de repertório lexical.

Aquisição de vocabulário.

Recursos de argumentação.

Construção de identidades no mundo globalizado.

HABILIDADES:

(EF06LI07) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas.

(EF06LI09) Localizar informações específicas em texto.

(EF06LI17) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).

(EF06L08) Identificar o assunto em um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas.

(EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.

ATIVIDADES

01 - According to weather report it _____ sunny tomorrow.

- a) is going to
- b) is being
- c) will
- d) will be



Disponível em: <<https://www.elt-els.com/search/label/future%20forms%20tests>> Acesso em: 8 nov. 2020.

02 - Watch out! You _____ on the floor.

- a) going to slip
- b) are going to slip
- c) will slip
- d) might slip



Disponível em: <<https://www.elt-els.com/search/label/future%20forms%20tests>> Acesso em: 8 nov. 2020.

03 - Russia is _____ country in the world in terms of area.

- a) the bigger
- b) the most big
- c) the biggest
- d) the more big



Disponível em: <https://www.elbase.com/quiz/116_02.htm> Acesso em: 08 nov. 2020.

04 - Fill in the story using SOME, ANY, NO, or Ø.

CAUSE FOR ALARM!

'_____ children and _____ grown-ups must do their best to keep the world clean', Mr. Fox said to his class. 'Sometimes we see _____ rubbish in the streets and we must pick it up. Sometimes we eat _____ sweets and we must put the wrappings in the bin. We must all work together so there's _____ rubbish in the world. Never throw _____ plastic into the sea! There's _____ tar on the beaches. There's _____ oil in the sea. If we pour _____ poison into our rivers, _____ fish die. This is called _____ pollution. This weekend, see if you can find _____ examples of pollution and write _____ sentences about it'. Jimmy looked very worried when he went home. On Monday, he handed in his composition. 'Yesterday we had _____ sardines for lunch. Mummy opened the tin, but all the fish were dead and the tin was full of oil!



ALEXANDER, L. G. Longman English grammar practice (Intermediate level). England: Longman, 1998. p. 71.

05 - This is the town _____ I was born.

- a) who
- b) that
- c) which
- d) where



Exercícios 4-5 Disponíveis em: <<https://www.elt-els.com/>>. Acesso em: 8 nov. 2020.

06 - Choose the correct relative pronoun to complete each sentence. If a relative pronoun is not needed, circle the dash (—).

- a) This is Andrew. He's the guy **which** / -- I met on vacation in Florida.
- b) This is the dog **that** / **who** followed me on the beach one day. It turned out to be Andrew's dog. So I guess it was the dog **that** / -- introduced us.
- c) This is the ticket for the first movie **that** / **who** we saw together.
- d) This is the necklace **who** / **that** he gave me before I left for home. Andrew is someone **which** / **who** I'm going to keep in touch with.

MCCARTHY, Michael J. et. al. Touchstone Workbook 3. Cambridge: Cambridge, 2004. p. 50.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM INGLÊS?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Consigo usar adjetivos na forma comparativa e superlativa.			
Descrevo quantidades, usando some, any, many e much.			
Consigo fazer planos e outras frases no futuro por meio de previsão ou expectativa usando will, going to e o Present Continuous.			
Utilizo os pronomes relativos who, which, that e whose para promover a coesão textual.			



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Artes Visuais: contextos, técnicas e práticas.

Processos de criação.

Artes Visuais - Dança e Teatro.

Artes visuais - Artes Integradas.

OBJETO (S) DE CONHECIMENTO:

Técnicas de Artes Visuais; Obras bidimensionais e tridimensionais; Arte e cultura; Objetos e concepções artísticas; Contextos e Práticas; Processos de criação; Materialidades; Patrimônio Cultural.

HABILIDADE(S):

(EF69AR31P8) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica e econômica.

(EF69AR01P6) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas mineiros (locais) de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF69AR05P8) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.), explorando práticas tradicionais (locais e regionais) de produção artística.

(EF69AR34P8) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

(EF69AR07P8) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

História da Arte. Diversidade cultural.

ATIVIDADES

01 - As gravuras talhadas em madeira possibilitaram, aos artistas populares, o domínio de todo o processo de edição dos folhetos. Os desenhos acompanham o conteúdo do folheto. A simplicidade das formas, as cores chapadas, a presença de motivos, paisagens e personagens nordestinas, transportam os leitores para o mundo da fantasia.



Disponível em: <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/pt/f/f1/%C3%81bum_Cordel_Encantado.jpg> Acesso em: 10 nov. 2020.

Após leitura do texto e da imagem acima, podemos dizer que a técnica empregada para realização desta imagem foi:

- a) Escultura.
- b) Pintura.
- c) Gravura.
- d) Arquitetura.

02 - O conceito de design compreende a concretização de uma ideia em forma de projetos ou modelos, mediante a construção e configuração, resultando em um produto industrial passível de produção em série (LÖBACH, 2001).

Faça, no espaço abaixo, um novo design inspirado na imagem ao lado. Esse novo objeto deverá levar em conta a segurança, conforto, utilidade e linhas arrojadas.

 <p>Esta Foto de Autor Desconhecido está licenciado em CC BY-SA</p>	
--	--

03 - Youtubers: o presente do audiovisual. Uma tendência que ainda se reproduz no mundo do audiovisual são os Youtubers, uma “evolução” dos vloggers. Basicamente são pessoas comuns, mas que geram conteúdo de interesse no Youtube e ganham dinheiro com isso.

Qual a sua opinião quanto a esse meio de comunicação e como modificam nossas interações sociais e acesso a informações? EXPLIQUE.

04- Hoje em dia, o **Stencil Art** se tornou um novo **movimento artístico urbano**, feito na rua e para a rua, com desenhos cada vez mais elaborados!

DEFINA, o que é stencil na arte urbana.

05 - O termo hip hop, dizem, foi criado em meados de 1968 por Afrika Bambaataa. Ele teria se inspirado em dois movimentos cíclicos, ou seja, um deles estava na forma pela qual se transmitia a cultura dos guetos americanos, a outra estava justamente na forma de dança popular na época, que era saltar (hop) movimentando os quadris (hip).

Fontes do texto: Disponível em: Danças Urbanas: uma história ser narrada. USP. Acesso em: 11 jun. 2020. Disponível em: Dança de Rua. SEE/PR. Acesso em: 11 jun. 2020.

A cultura Hip Hop é formada pelos seguintes elementos:

- a) O Rap, o Graffiti e o Break.
- b) O Rap, o Graffiti e o Funk.
- c) O Rap, o Pop e o Break.
- d) O Rap, o Pop e o Funk.

06 - Sobre a arte plumária indígena, podemos afirmar que:

- a) Na maior parte são os homens que desenvolvem a arte plumária. Essa arte passa por um ritual: primeiro a caça, passando pelo tingimento (a chamada tapiragem), pelo corte nas formas desejadas, e por fim, a amarração.
- b) Na maior parte são as mulheres que desenvolvem a arte plumária. Essa arte passa por um ritual: primeiro a caça, passando pelo tingimento (a chamada tapiragem), pelo corte nas formas desejadas, e por fim, a amarração.
- c) A confecção da arte plumária é dividida entre homens e mulheres. Essa arte passa por um ritual: primeiro a caça, passando pelo tingimento (a chamada tapiragem), pelo corte nas formas desejadas, e por fim, a amarração.
- d) A confecção da arte plumária é dividida entre homens e mulheres sendo que cada um desenvolve o seu trabalho individualmente.

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM ARTE?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Aprecio, analiso e sou capaz de distinguir as várias linguagens artísticas.			
Percebo a importância da arte como uma forma de linguagem.			
Entendo que a arte faz parte de um contexto histórico e que reflete nossa cultura.			
Reconheço os principais elementos das artes visuais, dança e música.			
Realizo pesquisas para complementar meu aprendizado.			



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Ginásticas.

Brincadeiras e Jogos.

Esportes.

OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

Ginástica de condicionamento físico/Exercícios físicos/Atividades físicas/Saúde e qualidade de vida.

Brincadeiras e Jogos.

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, badminton, entre outros).

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF89EF11P9) Identificar e comparar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.

(EF89EF22MGP9) Compreender e analisar a importância dos jogos e das brincadeiras ao longo da vida dos sujeitos, identificando princípios, valores e atitudes éticos e estéticos presentes nos tempos e espaços de experimentação, vivência e fruição, fomentando sua realização.

(EF67EF08P6) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade).

(EF67EF03P6) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e a cooperação.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

A importância da atividade física para saúde e qualidade de vida.

Movimento do corpo humano e sua importância para a saúde.

Jogos cooperativos.

Esportes de marca, invasão e precisão.

ATIVIDADES

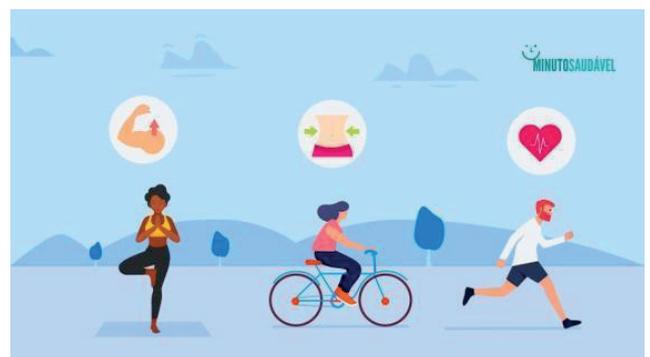
01 - Sabemos que a prática de atividade física é essencial para a promoção da saúde e qualidade de vida. As aulas de educação física promovem o desenvolvimento integral dos estudantes e uma ideia de que a prática de atividades físicas faz parte de sua vida. De acordo com seus estudos, em um parágrafo, descreva a importância da atividade física para saúde e qualidade de vida.

02 - Durante a pandemia do COVID 19, tivemos que adaptar a nossa vida em todos os sentidos. Uma mudança radical foi o isolamento social em prol da nossa segurança e de nossos familiares. Com isso, paramos nossas atividades do dia a dia, deixando o nosso corpo mais descansado.. Porém, durante nossos estudos, vimos que foi possível desenvolver uma série de atividades, tanto físicas como mentais, dentro de casa. De acordo com as propostas dos PETs anteriores, cite 3 atividades físicas que podemos fazer em casa e 1 atividade para promoção da saúde mental no combate ao estresse.

03 - Você sabe qual a diferença da “atividade física” para o “exercício físico”?

A **atividade física** envolve uma relação com a sociedade e com o ambiente no qual a pessoa está inserida. Isso quer dizer que: a sua atividade pode estar presente no lazer, nas tarefas domésticas ou no deslocamento para a escola ou o trabalho.

Por estar presente de uma forma mais ampla no cotidiano, ela pode ser indicada por qualquer profissional da saúde. Já o **exercício físico** é quando a atividade física é planejada e estruturada com o objetivo de melhorar ou manter os componentes físicos, como a estrutura muscular, a flexibilidade e o equilíbrio. Nesse caso, ele geralmente é orientado por um profissional de educação física. Ou seja, todo exercício físico é uma atividade física, mas nem toda atividade física é um exercício físico.



Disponível em: <<https://minutosaudavel.com.br/beneficios-da-atividade-fisica/>>. Acesso em: 10 nov. 2020.

Disponível em: <<https://saudebrasil.saude.gov.br/eu-quer-me-exercitar-mais/exercicio-fisico-x-atividade-fisica-voce-sabe-a-diferenca>>. Acesso em: 06 nov. 2020

Agora identifique as atividades abaixo, marcando apenas as atividades que representam exercícios físicos.

-) Ir à padaria caminhando.
-) Capinar o quintal de casa.
-) Fazer uma repetição de flexões e agachamentos alternados.
-) Correr na esteira por 20 minutos.
-) Fazer exercícios na academia.
-) Fazer uma tirolesa.

04 - Ginástica é um termo amplo que pode abarcar uma infinidade de práticas corporais, que incluem desde as atividades físicas (com ou sem material, praticadas informalmente, sem sistematização), até os exercícios físicos, praticados regularmente e de forma sistemática, com controle de intensidade, duração, e intervalo, como a caminhada, as corridas e a musculação. Nesse contexto estão incluídas também as ginásticas desportivas, todas elas já esportivizadas, como a Artística, Rítmica, Aeróbica, Acrobática e de Trampolim, bem como a Ginástica Geral (Ginástica para Todos). Todas elas têm em comum a “arte de exercitar o corpo”.



Disponível em: <<https://www.ostiposde.com/tipos-de-ginastica/>>.

Acesso em: 06 nov. 2020.

Nesse contexto estão incluídas também as ginásticas desportivas, todas elas já esportivizadas, como a Artística, Rítmica, Aeróbica, Acrobática e de Trampolim, bem como a Ginástica Geral (Ginástica para Todos). Todas elas têm em comum a “arte de exercitar o corpo”.

Disponível em: <<https://questoes.grancursosonline.com.br/ginastica>>. Acesso em: 06 nov. 2020.

Sobre Ginástica Geral, é correto afirmar:

- a) Impossibilita o desenvolvimento de trabalhos com grupos mistos ou heterogêneos, em termos de desempenho e habilidades.
- b) Tem uma finalidade competitiva, sua motivação acontece pela superação do outro.
- c) A Ginástica Geral tem como objetivo o resgate da prática dos atos gímnicos numa perspectiva inclusiva, incentivando a descoberta de novas possibilidades de movimento corporal com ou sem a utilização de aparelhos ou materiais alternativos.
- d) A Ginástica Geral apresenta uma perspectiva de exclusão dos menos aptos, sendo selecionados apenas aqueles que apresentam elevado nível de desempenho.

05 - Em uma competição de ginástica artística masculina, os atletas que competem pelo individual geral, ao final do rodízio, devem ter passado por quais aparelhos?

- a) Solo, cavalo com alças, mesa de salto, argolas, barras paralelas, barra fixa.
- b) Solo, cavalo com alças, argolas, barras paralelas, barra fixa, trave de equilíbrio.



Disponível em: <<https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/92804-vector-silhuetas-de-gymnast-masculino>>. Acesso em: 06 nov. 2020.

- c) Cavalo com alças, mesa de salto, argolas, barras paralelas assimétricas.
- d) Mesa de salto, argolas, barras paralelas, barra fixa, trave de equilíbrio.

06 - Os jogos e brincadeiras apresentam conceitos parecidos como, por exemplo, a diversão. Porém, possuem algumas diferenças. Leia as afirmativas e marque a alternativa correta.

- I. Os jogos e brincadeiras apresentam regras complexas.
- II. Os jogos são mais competitivos que as brincadeiras.
- III. Os jogos e brincadeiras são atividades divertidas que proporcionam a participação de todos.
- IV. Nas aulas de educação física, não são permitidas as atividades de brincadeiras somente esportes e jogos competitivos.



- a) I e II estão corretas.
- b) II e III estão corretas.
- c) Somente a III está correta.
- d) II e IV estão corretas.

Imagem disponível em: <<https://www.vaicomtudo.com/wp-content/uploads/2019/09/brincadeira-2.jpg>>. Acesso em: 06 nov. 2020.

07 - No esporte, temos uma modalidade que é uma verdadeira paixão nacional. Marque a alternativa que representa o esporte mais popular no Brasil e explique porque esse esporte é tão valorizado e difundido nas mídias.



- a) Voleibol.
- b) Futebol de salão.
- c) Basquete.
- d) Futebol.

Disponível em: <<https://aguai.sp.gov.br/home/esporte-e-lazer/>>. Acesso em: 06 nov. 2020.

08 - Os esportes coletivos, além de promover o espírito de equipe, apresentam algumas características específicas. Assinale as imagens que demonstram esportes coletivos e depois explique a diferença entre o esporte coletivo e o individual.



AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia com atenção cada afirmativa e escolha a opção que melhor representa a sua compreensão de cada uma delas:

O QUE APRENDI EM EDUCAÇÃO FÍSICA?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Reconheço que a prática de atividade física é essencial para o desenvolvimento de uma vida mais saudável.			
Identifico a importância do respeito mútuo, cooperação e socialização não só nas aulas de educação física, como na vida.			
Consigo participar das aulas de educação física, respeitando meus limites e habilidades.			
Compreendo que os esportes são conteúdos da educação física e que existem outras possibilidades para participação nas aulas.			



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **ENSINO RELIGIOSO**

ANO DE ESCOLARIDADE: **8º ANO**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA:

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS:

NÚMERO DE AULAS POR MÊS:

SEMANAS 1 A 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Crenças religiosas e filosofias de vida
Manifestações culturais e religiosas.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Crenças, convicções e atitudes.
Crenças, filosofias de vida e esfera pública.

HABILIDADE(S):

(EF08ER01) Discutir como as crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas.
(EF08ER09MG) Resgatar os conceitos de valor, moral e ética.
(EF08ER27MG) Conceituar o que é laicidade e relação entre Estado Republicano e Religião.
(EF08ER24MG) Inventariar as principais crenças, convicções e atitudes religiosas contemporâneas.
(EF08ER03X) Explicitar e analisar doutrinas das diferentes tradições religiosas e suas concepções de mundo, vida e morte.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Crenças, convicções e atitudes.
Manifestações e tradições religiosas.
Concepções de mundo, vida e morte em diferentes tradições religiosas.
Crenças religiosas e filosóficas em defesa da cidadania.
Conceito de laicidade.

ATIVIDADES

01 – Acerca dos conceitos de valor, moral e ética, marque **V** para afirmativas verdadeiras e **F** para falsas.

- () Os valores são construídos ao longo de nossa vida e expressam o que é mais importante para nós.
- () Os valores são baseados exclusivamente em nossa experiência religiosa.
- () A moral é um conjunto de hábitos e costumes de uma sociedade.
- () A construção da moralidade pode ser influenciada pela religião, pelo modo de vida das pessoas, pelo acesso à informação e o uso que se faz dela.
- () A ética é um conjunto de normas que se aplica a apenas algumas pessoas.
- () A ética é um conjunto de normas pensadas e refletidas criticamente. Ela busca a melhor forma de agir, para não prejudicar as outras pessoas que vivem na sociedade.
- () Uma ação pode ser moralmente correta (aceita pela maioria da sociedade), mas ir contra a ética, contra princípios éticos.
- () Os valores de uma pessoa não são importantes para a construção de sua moralidade.

Marque a alternativa que expressa corretamente a sequência de respostas obtidas.

V, V, V, V, F, F, F, F.

F, F, V, F, V, F, V, V.

F, F, V, V, F, V, F, V.

V, F, V, V, F, V, V, F.

02 – Veja com atenção as figuras a seguir. Analise o que elas dizem.

A campanha publicitária da ATEA (Associação Brasileira de Ateus e Agnósticos) apresenta duas figuras históricas: Charles Chaplin, à esquerda, e Adolf Hitler, à direita. Cada figura está associada a uma frase: "NÃO ACREDITA EM DEUS" para Chaplin e "ACREDITA EM DEUS" para Hitler. À direita das imagens, há um texto em um fundo verde escuro: "RELIGIÃO NÃO DEFINE CARÁTER." Abaixo disso, em um fundo amarelo, está o slogan "Diga não ao preconceito contra ateus." e o logo da ATEA, com o nome "ATEA" em letras grandes e "Associação Brasileira de Ateus e Agnósticos" e o site "www.atea.org.br" em letras menores.

ATEA - Associação Brasileira de Ateus e Agnósticos - Campanhas de Outdoors da Atea no Brasil. Disponível em: <<https://www.atea.org.br/campanhas-de-outdoors/>>. Acesso em: 05 nov. 2020.

Esta imagem foi veiculada em uma campanha publicitária da ATEA – Associação Brasileira de Ateus e Agnósticos, pelo fim do preconceito com pessoas ateias. A partir do que estudamos sobre a relação entre crenças pessoais, ética e moralidade, marque a alternativa que melhor traduz a mensagem que se procurou transmitir.

- a) A adoção de princípios éticos e morais é uma escolha pessoal. Nem sempre pessoas religiosas são boas, como nem sempre pessoas que não têm religião são más.
- b) Apenas a prática de uma religião pode ensinar às pessoas princípios éticos e morais adequados.
- c) Ter uma religião é algo perigosíssimo. Todas as pessoas religiosas são, necessariamente, más.
- d) Chaplin só foi uma boa pessoa porque era ateu, assim como Hitler só cometeu atrocidades porque era religioso.

03 – As imagens a seguir são do município de Coronel Fabriciano, durante a festa de Corpus Christi, celebração religiosa muito comum em nosso Estado.



Fonte: WIKIMEDIA COMMONS. <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tapete_de_Corpus_Christi_2016_da_Par%C3%B3quia_S%C3%A3o_Sebasti%C3%A3o_preparado_para_a_prociss%C3%A3o,_Coronel_Fabriciano_MG.JPG>. Acesso em: 05 nov. 2020.

Marque a alternativa que descreve, corretamente, o modelo de crença, o grupo religioso e a influência cultural a que essa tradição está relacionada.

- a) Humanismo; Cristianismo Protestante; colonização portuguesa.
- b) Politeísmo; Cristianismo Católico; tradições indígenas.
- c) Monoteísmo; Islamismo; tradições africanas.
- d) Monoteísmo; Cristianismo Católico; colonização portuguesa.

04 – A reportagem a seguir fala sobre a diversidade religiosa em Minas Gerais.

Com maioria da população católica, Minas abre espaço para outras religiões

Em nome de Deus, de Jesus e de todos os santos. E sob as bênçãos de Alá, Javé e dos Orixás, em caminhos guiados pelos espíritos de luz e inspirados nos ensinamentos de Buda. Minas, de maioria católica – 70,4%, conforme o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) –, abre espaço sagrado também para as demais religiões e doutrinas, que, em tempos de papa Francisco e crise econômica, sinalizam para o diálogo, pregam a paz universal e buscam formas de atenuar o sofrimento humano.

Em muitos municípios a tradição fala mais alto, como ocorre em Camacho, na Região Centro-Oeste, onde quase 100% dos moradores têm o padre como líder espiritual. Em outros, o inverso se manifesta a olhos vistos. É o caso de Sarzedo, na Grande BH, que quase duplicou o número de evangélicos em uma década. O certo mesmo é que, independentemente do templo e do credo, os mineiros mantêm a fé em Deus, com baixo índice de ateísmo, embora superior, na capital, às médias nacional e estadual, todas inferiores a 1%.

Ainda assim, percebe-se que nos grandes centros urbanos tem havido declínio no número de católicos. Na Grande BH, esse retrato fica bem nítido, pois todos os municípios apresentaram perda no número de católicos entre 2000 e 2010. Na capital, a porcentagem de evangélicos está na casa dos 25%. Alto Caparaó, na Zona Mata, tem, em termos proporcionais, a maior concentração de evangélicos: 55,9% em 2010.

No Triângulo Mineiro e Alto Paranaíba, por influência do médium Chico Xavier (1910-2002), nascido em Pedro Leopoldo, na Grande BH e falecido em Uberaba, é bem expressiva a comunidade Espírita, que arrebanha 2% de brasileiros, 2,14% de mineiros e 20,24% dos moradores de Pratinha, no Alto Paranaíba, seguido de Campo Florido (17,1%) e Uberaba (15,5%), no Triângulo. BH (4%) reúne o maior percentual da região metropolitana, seguida de Pedro Leopoldo (3,9%) e Lagoa Santa (2,6%).

FONTE: ESTADO DE MINAS. Com maioria da população católica, Minas abre espaço para outras religiões. 05 abr. 2015. Adaptado <https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2015/04/05/interna_gerais,634477/com-maioria-da-populacao-catolica-minas-abre-espaco-para-outras-crenc.shtml>. Acesso em: 05 nov. 2020.

a) Quais grupos religiosos são citados na reportagem?

b) Explique se esses grupos religiosos são os mesmos com maior expressividade numérica no Brasil.

c) Embora católicos e evangélicos (protestantes) sejam cristãos, eles são considerados grupos religiosos distintos. Cite três diferenças entre católicos e evangélicos.

05 – A igreja Metodista foi fundada por John Wesley na Inglaterra, na época da Revolução Industrial. Além da assistência espiritual, esse grupo oferecia assistência social, com destaque para a área da educação e da saúde, a famílias desfavorecidas que trabalhavam em condições precárias nas minas de carvão e fábricas. Wesley e seus seguidores acreditavam que a manifestação do amor de Deus impulsiona o amor ao próximo. Por isso, sua dedicação às causas sociais, que permanece como uma das práticas do metodismo até os dias de hoje.

Acerca da colaboração dos grupos religiosos nas causas sociais, é INCORRETO afirmar que:

a) A atuação dos grupos religiosos nas causas sociais, através de organizações do Terceiro Setor, é uma importante forma de promover a cidadania.



Bispo John Wesley, fundador do metodismo.

Disponível em: <<https://commons.wikimedia.org/>>. Acesso em: 05 nov. 2020.

- b) É completamente indesejável que organizações religiosas, de qualquer confissão, realizem obras sociais.
- c) Muitas vezes, a ética religiosa de um grupo torna-se o grande motivador para a promoção de obras sociais e da cidadania.
- d) Muitas obras sociais que garantem o bem-estar da população foram iniciadas, principalmente, por motivações econômicas e políticas. Um exemplo a ser citado é a criação das Santas Casas de Misericórdia.

06 – Atualmente, o Brasil pode ser considerado um Estado laico. Ainda assim, percebemos uma forte influência dos grupos religiosos na sociedade. Observe os exemplos citados e explique se eles ferem ou não a laicidade, e o porquê.

Proibir que pessoas usem símbolos religiosos.	Fere a laicidade? () Sim () Não
	Por que?

Exigir que alguma religião mude suas regras de conduta.	Fere a laicidade? () Sim () Não
	Por que?

Permitir manifestações religiosas.	Fere a laicidade? () Sim () Não
	Por que?

Exigir que todas as pessoas sejam da mesma religião.	Fere a laicidade? () Sim () Não
	Por que?

Uso de trajes que façam referência à religião em locais públicos.

Fere a laicidade? () Sim () Não

Por que?

Obrigir uma pessoa a agir contra seus princípios religiosos.

Fere a laicidade? () Sim () Não

Por que?

AUTOAVALIAÇÃO

Agora é hora de você refletir sobre o que aprendeu ao longo do ano. Leia cada uma das afirmações e marque **sim**, **em parte** ou **não**, considerando o seu aprendizado.

O QUE EU APRENDI ESSE ANO EM ENSINO RELIGIOSO?			
AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Compreendo os conceitos de valor, moral e ética.			
Reconheço que vários fatores podem influenciar na construção moral e ética de uma pessoa, e a religião é um desses fatores.			
Compreendo que cada religião possui seus próprios princípios éticos e valores morais.			
Identifico que as crenças pessoais influenciam a forma de agir, sentir e pensar, e que a adoção de princípios éticos e morais adequados é uma decisão pessoal e é importante para a sociedade.			
Identifico que a religião já foi utilizada como justificativa para a adoção de posturas éticas e antiéticas.			
Reconheço que existem vários modelos de crenças e convicções.			
Reconheço que a diversidade religiosa está diretamente ligada à diversidade cultural.			
Compreendo que a intolerância religiosa é uma conduta antiética.			

O QUE EU APRENDI ESSE ANO EM ENSINO RELIGIOSO?

AFIRMATIVAS	SIM	EM PARTE	NÃO
Compreendo que todos devem ter a liberdade de consciência em questões religiosas.			
Identifico que o pensamento religioso pode motivar ações em defesa da cidadania.			
Compreendo o conceito de laicidade e sua importância para o exercício da cidadania.			

Querido(a) estudante,
Foi muito bom caminhar com você durante esse ano!
Felicidades, e até mais!