

# PLANO DE ESTUDO

# TUTORADO 1º ANO

Ensino Fundamental

## Volume 4





# SUMÁRIO

<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> .....	pág. 1
Semana 1: Decodificação/fluência de leitura; pontuação; escrita .....	pág. 2
Semana 2: Decodificação/fluência de leitura; pontuação; escrita ....	pág. 6
Semana 3: Formas de composição de textos .....	pág. 10
Semana 4: Formas de composição de textos .....	pág. 14
<b>MATEMÁTICA</b> .....	pág. 18
Semana 1: Figuras geométricas espaciais .....	pág. 18
Semana 2: Figuras geométricas espaciais .....	pág. 22
Semana 3: Figuras geométricas planas .....	pág. 25
Semana 4: Figuras geométricas planas .....	pág. 29
<b>CIÊNCIAS</b> .....	pág. 33
Semana 1: Representação do corpo humano .....	pág. 33
Semana 2: Partes do corpo humano e suas funções .....	pág. 37
Semana 3: Partes do corpo humano e suas funções .....	pág. 40
Semana 4: Partes do corpo humano e suas funções .....	pág. 44
<b>GEOGRAFIA</b> .....	pág. 48
Semana 1: O espaço de vivência: características naturais, culturais e populacionais .....	pág. 48
Semana 2: O espaço de vivência: características naturais, culturais e populacionais .....	pág. 52
Semana 3: O espaço de vivência: características naturais, culturais e populacionais .....	pág. 55
Semana 4: O espaço de vivência: características naturais, culturais e populacionais .....	pág. 59
<b>HISTÓRIA</b> .....	pág. 63
Semana 1: Convivência na moradia .....	pág. 63
Semana 2: As diferentes funções e atividades desenvolvidas no ambiente doméstico .....	pág. 66
Semana 3: Escola: lugar de aprendizado .....	pág. 69
Semana 4: Diferentes tipos de escolas .....	pág. 73
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> .....	pág. 78
Semana 1: Esportes de marca: atletismo .....	pág. 78
Semana 2: Esportes de marca: atletismo .....	pág. 82
Semana 3: Esportes de precisão: tiro ao alvo .....	pág. 85
Semana 4: Esportes de precisão: bocha .....	pág. 88



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **6**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **24**

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Srs. pais e responsáveis,</b></p> <p>Seu filho(a) está iniciando o Plano de Estudo Tutorado – PET volume 4, mais uma jornada de aprendizagem nos diversos componentes curriculares.</p> <p>É de suma importância que você auxilie seu filho (a) na organização do tempo e no cumprimento das atividades.</p> <p>Contamos com sua valiosa colaboração!!!</p>	<p><b>Olá estudante,</b></p> <p>Seja bem-vindo (a) ao Plano de Estudo Tutorado – PET volume 4. Tudo certo para mais quatro semanas incríveis de muito aprendizado?</p> <p>Confira a seguir as diferentes atividades que preparamos para você em cada um dos componentes curriculares.</p> <p>Sente-se confortavelmente, dê uma espreguiçada e vamos lá ... Não deixe de anotar as suas reflexões e descobertas, em seu caderno, pois elas serão úteis para quando você voltar aos encontros presenciais em sua escola.</p> <p>Bons estudos!</p>	<p><b>Aqui vão algumas dicas...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sempre que ficar uma dúvida em alguma atividade pesquise em diferentes fontes, busque ajuda do seu professor presencial, e lembre-se que você poderá encaminhá-la para ser respondida no Tira Dúvidas pelos telefones (31) 3254-3009 ou (31) 98295-2794.</li> <li>– Não deixe de baixar e acessar o App Estude em Casa, nele você terá acesso ao PET, as aulas, a materiais complementares, e poderá ainda dialogar com os seus professores pelo Chat.</li> <li>– Estude sempre fazendo anotações, quando anotamos fazemos um esforço de síntese, e como resultado entendemos melhor.</li> </ul>

# SEMANA 1

**CAMPO DE ATUAÇÃO:**

Todos os campos de atuação.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Decodificação/Fluência de leitura; Pontuação; Escrita (compartilhada e autônoma); Construção do sistema alfabético – Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP01X) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, com auxílio do professor.

(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura de palavras.
- Letras e sinais gráficos.
- Escrita: reprodução de pequenos textos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>O objetivo das atividades desta semana é a criança conhecer cantigas de roda próprias do folclore brasileiro, promover uma ciranda com a família, localizar e ler palavras a partir da letra de uma canção, globalmente, por meio da memorização.</p> <p>Retomar as cantigas de roda permite um resgate das manifestações artísticas e folclóricas por meio da musicalidade. Por ser um texto de fácil memorização, ajuda a criança a refletir sobre a relação entre o que se fala e o que se escreve.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NAS ATIVIDADES DESTA SEMANA, VAMOS TRABALHAR COM CANTIGAS DE RODA. VOCÊ CONHECE ALGUMA? QUAL? CONVIDE AS PESSOAS DE SUA CASA PARA BRINCAREM DE RODA. PERGUNTE AOS FAMILIARES QUAIS CANTIGAS DE RODA ELES CANTAVAM E DANÇAVAM QUANDO CRIANÇAS. CANTE E BRINQUE SUAS CANTIGAS DE RODA FAVORITAS COM ELES. QUER ALGUNS EXEMPLOS? CIRANDA, CIRANDINHA, FUI NO ITORORÓ, ATIREI O PAU NO GATO, ETC.</p>	<p>Assista a um vídeo que apresentará algumas cantigas de roda muito conhecidas: MIX Os Pequerruchos – Cantiga de roda. Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Gv0Q_W6G3yE">https://www.youtube.com/watch?v=Gv0Q_W6G3yE</a>. Acesso em: 12 de julho de 2020.</p> <p>Referência sobre o assunto: Nova escola. Disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3720/alfabetizando-cantando">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3720/alfabetizando-cantando</a>. Acesso em: 12 de julho de 2020.</p>

## ATIVIDADES

- 1–** LEIA A CANTIGA ABAIXO PASSANDO O DEDINHO PELO TEXTO, ACOMPANHANDO CADA PALAVRA QUE VOCÊ ESTIVER LENDO. SE PRECISAR, PEÇA AJUDA A UM ADULTO DE SUA FAMÍLIA.

### CIRANDA, CIRANDINHA

CIRANDA, CIRANDINHA.  
VAMOS TODOS CIRANDAR.  
VAMOS DAR A MEIA VOLTA,  
VOLTA E MEIA VAMOS DAR.

O ANEL QUE TU ME DESTE  
ERA VIDRO E SE QUEBROU.  
O AMOR QUE TU ME TINHAS  
ERA POUCO E SE ACABOU.

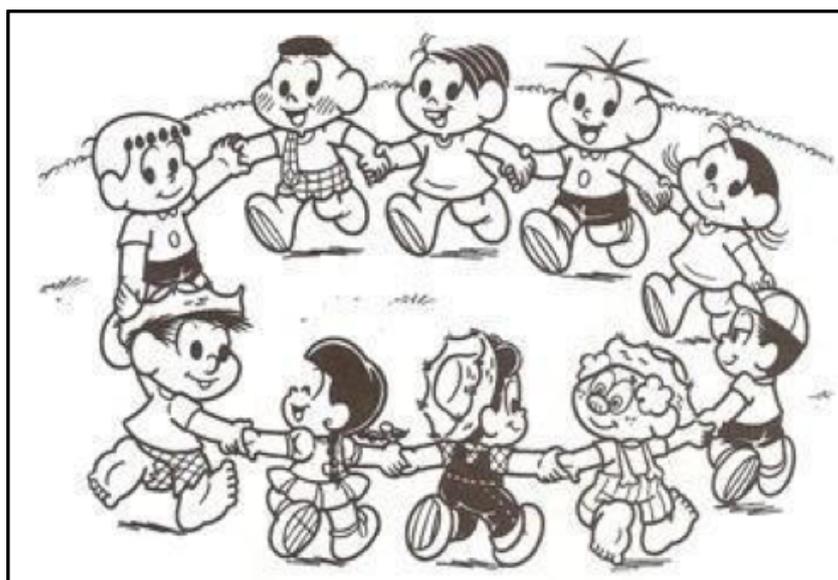


Imagem Disponível em: [http://3.bp.blogspot.com/\\_Moef09fL1IA/TTzBTUGoPDI/AAAAAAAAAHs/n\\_OEhe6huJg/s1600/CIRANDA+CIRANDINHA.bmp](http://3.bp.blogspot.com/_Moef09fL1IA/TTzBTUGoPDI/AAAAAAAAAHs/n_OEhe6huJg/s1600/CIRANDA+CIRANDINHA.bmp).

Acesso em: 12 de julho de 2020.

Disponível em: <https://www.infoescola.com/folclore/cantigas-de-roda/>. Acesso em: 12 de julho de 2020.

**2** – CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA **ANEL**, UTILIZANDO A COR AZUL.

A) LEIA A PALAVRA QUE VOCÊ CIRCULOU.

B) QUAL É A PRIMEIRA LETRA DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_

C) E QUAL É A ÚLTIMA LETRA? \_\_\_\_\_

D) QUANTAS LETRAS TEM ESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_

E) QUE PALAVRAS DO TEXTO COMEÇAM COM O MESMO SOM DA PALAVRA ANEL?

---

**3** – CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA **VIDRO**, UTILIZANDO A COR VERDE.

A) QUAL A LETRA INICIAL DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_

B) E A LETRA FINAL? \_\_\_\_\_

C) VOCÊ SABERIA ESCREVER OUTRA PALAVRA QUE COMEÇA COM A LETRA **V**?

ESCREVA-A: \_\_\_\_\_.

**4** – QUAL PALAVRA DA CANTIGA, RIMA COM A PALAVRA QUEBROU, OU SEJA, TEM O MESMO SOM FINAL DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_.

**5** – ESCREVA OUTRAS PALAVRAS QUE TENHAM O MESMO SOM “OU” NO FINAL:

---

**6** – QUE PALAVRA VOCÊ PODE IDENTIFICAR NA PALAVRA CIRANDAR, SE TIRARMOS AS LETRAS **C**; **I**; E **R**? \_\_\_\_\_.

**7** – PINTE NO TEXTO O PONTO FINAL (.) TODA VEZ QUE ELE APARECER. UTILIZE A COR AMARELA.

**8 – REESCREVA A CANTIGA “CIRANDA, CIRANDINHA”, OBSERVANDO SEMPRE O FORMATO DA COMPOSIÇÃO DO TEXTO, O ESPAÇAMENTO ENTRE AS PALAVRAS, A ESCRITA CORRETA DAS PALAVRAS E A PONTUAÇÃO.**

## SEMANA 2

**CAMPO DE ATUAÇÃO:**

Todos os campos de atuação.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Decodificação/Fluência de leitura; Pontuação; Escrita (compartilhada e autônoma) “Construção do sistema alfabético – Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão”.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP01X) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, com auxílio do professor.

(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura de palavras.
- Letras e sinais gráficos.
- Escrita: reprodução de pequenos textos.

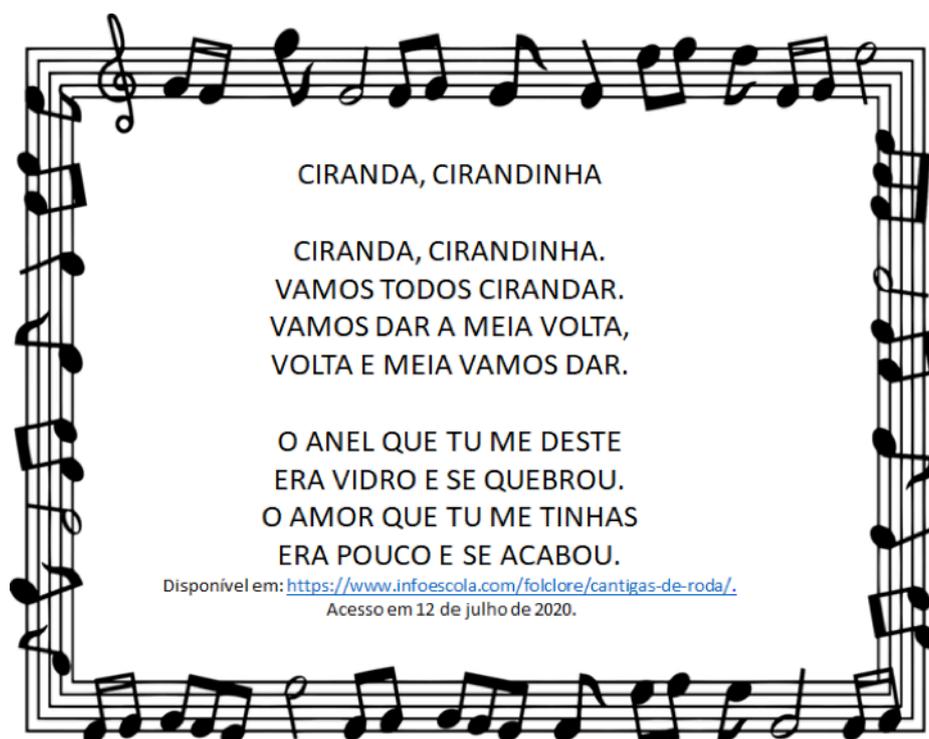
**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte, Educação Física.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Nas atividades desta semana, vamos retomar o trabalho com a cantiga de roda, “Ciranda cirandinha”.</p> <p>Mesmo sem ainda dominar o sistema de escrita, a criança está sempre antecipando o que está escrito, levantando hipóteses, fazendo uso das informações sobre a escrita do próprio nome ou de outros que trazem de suas experiências. Peça a criança para cantar (ou recitar) a cantiga de roda, – com ajuda de alguém, se necessário – acompanhando o texto escrito, apontando com o dedo e fazendo o ajuste do falado com o escrito enquanto canta ou recita a cantiga de roda.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VAMOS CONTINUAR O TRABALHO COM A CANTIGA DE RODA “CIRANDA, CIRANDINHA”. O TEXTO QUE TAMBÉM FOI TRABALHADO NA SEMANA 1 ESTÁ APRESENTADO ABAIXO. FAÇA A LEITURA DA CANTIGA, PASSANDO SEU DEDINHO, AJUSTANDO A SUA LEITURA COM CADA PALAVRA DO TEXTO QUE VOCÊ ESTÁ SEGUINDO. ESSA É UMA BOA ESTRATÉGIA DE LEITURA PARA VOCÊ MOSTRAR QUAIS PALAVRINHAS JÁ CONSEGUE LER. VAMOS LÁ!</p>	<p>Senhores pais, se vocês quiserem saber um pouco mais sobre a importância da leitura feita pelo aluno antes de saber ler convencionalmente, leia o texto Disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/conteudo/2486/leitura-feita-pelo-aluno-antes-de-saber-ler-convencionalmente">https://novaescola.org.br/conteudo/2486/leitura-feita-pelo-aluno-antes-de-saber-ler-convencionalmente</a>. Acesso em: 12 de julho de 2020.</p> <p>Referência sobre o assunto: Nova escola. Disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3720/alfabetizando-cantando">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3720/alfabetizando-cantando</a> Acesso em: 12 de julho de 2020.</p>

## ATIVIDADES

1 – LEIA A CANTIGA DE RODA ABAIXO E FAÇA AS ATIVIDADES A SEGUIR:



CIRANDA, CIRANDINHA

CIRANDA, CIRANDINHA.  
VAMOS TODOS CIRANDAR.  
VAMOS DAR A MEIA VOLTA,  
VOLTA E MEIA VAMOS DAR.

O ANEL QUE TU ME DESTE  
ERA VIDRO E SE QUEBROU.  
O AMOR QUE TU ME TINHAS  
ERA POUCO E SE ACABOU.

Disponível em: <https://www.infoescola.com/folclore/cantigas-de-roda/>.  
Acesso em 12 de julho de 2020.

A) QUAL A MAIOR PALAVRA DESSA CANTIGA DE RODA?

\_\_\_\_\_.

B) QUAL A SÍLABA INICIAL DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_.

C) QUAIS AS SÍLABAS MEDIANAS DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_.

D) QUAL A SÍLABA FINAL? \_\_\_\_\_.

E) LEIA ESSA PALAVRA PARA ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA.

F) QUANTAS SÍLABAS TEM ESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_.

G) CIRCULE ESSA PALAVRA NO TEXTO COM A COR VERMELHA.

**2** – RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR:

A) SUBLINHE NO TEXTO A PALAVRA CIRANDA COM A COR LARANJA.

B) QUAL A SÍLABA INICIAL DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_.

C) QUAIS PALAVRAS DO TEXTO TEM ESTE MESMO SOM INICIAL?

\_\_\_\_\_

D) QUAL DESSAS PALAVRAS TÊM A MESMA QUANTIDADE DE SONS DA PALAVRA CIRANDA? \_\_\_\_\_.

E) LEIA ESSAS PALAVRAS LENTAMENTE PARA PERCEBER AS SÍLABAS QUE AS FORMAM.

F) QUANTAS SÍLABAS ELAS TÊM? \_\_\_\_\_.

G) O QUE TORNA UMA PALAVRA DIFERENTE DA OUTRA?

\_\_\_\_\_

**3** – FAÇA ATENTAMENTE O QUE SE PEDE NAS QUESTÕES ABAIXO:

A) LOCALIZE NO TEXTO A PALAVRA **TODOS**.

B) QUAL A LETRA INICIAL DESSA PALAVRA? \_\_\_\_\_.

C) E COM QUE LETRA TERMINA? \_\_\_\_\_.

D) VOCÊ SABE ESCREVER UMA OUTRA PALAVRA INICIADA COM A LETRA **T**?

\_\_\_\_\_.

E) CIRCULE A PALAVRA **TODOS** NO TEXTO UTILIZANDO A COR MARROM.

- 4 –** AGORA COM AJUDA DE ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA ESCREVA UMA CANTIGA DE RODA DIFERENTE, QUE VOCÊS CONHECEM DE MEMÓRIA. NÃO ESQUEÇA! OBSERVE CORRETAMENTE A ESCRITA DE PALAVRAS, A COMPOSIÇÃO DO TEXTO EM VERSOS, A PONTUAÇÃO E O ESPAÇAMENTO ENTRE AS PALAVRAS. VALE FAZER UMA BONITA ILUSTRAÇÃO DO TEXTO QUE VOCÊ COPIOU.

## SEMANA 3

**CAMPO DE ATUAÇÃO:**

Todos os campos de atuação; Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Formação de leitor; Forma de composição do texto; Formas de composição de textos poéticos.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura compartilhada.
- Leitura e interpretação de textos de tradição oral observando os efeitos de sentido- Leitura e apreciação de poema.
- Recursos do poema.
- Sentido real e sentido figurado.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte, Ensino Religioso, Educação Física.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Pergunte à criança se há parlendas que ela já conhece. Diga a ela que a atividade desta semana é uma parlenda, que vocês vão ler juntos.</p> <p>Faça uma primeira leitura do texto todo, sem interrupções, respeitando o ritmo e a entonação próprios do texto.</p> <p>Leia mais algumas vezes, propondo que a criança recite com você.</p> <p>Explique a ela que você lerá novamente, mas que durante a leitura ela terá de estar muito atenta ao texto, pois você vai parar a leitura em alguns momentos e ela deve dizer o que está escrito, ou seja, a próxima palavra.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS TRABALHAR COM UMA PARLENDA DE ARRELIAR. VOCÊ SABE O QUE É UMA PARLENDA DE ARRELIAR? SÃO AQUELAS CANTADAS COMO PROVOCAÇÃO OU COMO "GRITO DE GUERRA" DAS TORCIDAS, ETC. PARLENDA É UM GÊNERO TEXTUAL QUE FAZ PARTE DA TRADIÇÃO ORAL, EM SUA MAIORIA DE DOMÍNIO PÚBLICO, E SE CARACTERIZAM POR UMA FORMA BREVE, RIMADA, RITMADA E REPETITIVA, NEM SEMPRE COM SIGNIFICADO LÓGICO.</p>	<p>Se você gosta de parlendas, que tal pesquisar os livros abaixo:</p> <p><b>Salada, saladinha: parlendas</b> Maria José Nóbrega e Rosane Pamplona (organizadoras). Ilustrações de Marcelo Cipis. São Paulo: Editora Moderna, 2005.</p> <p><b>Quem canta seus males espanta 2: mais músicas, parlendas, adivinhas e trava-línguas.</b> Coordenado por Theodora Maria Mendes de Almeida. Ilustrado por várias crianças. São Paulo: Editora Caramelo, 2000.</p>

## ATIVIDADES

1 – LEIA A PARLENDA DE ARRELIAR E PINTE DA MESMA COR AS PALAVRAS QUE RIMAM:

QUEM COCHICHA  
O RABO ESPICHA!

QUEM ESCUTA  
O RABO ENCURTA!

QUEM RECLAMA  
O RABO INFLAMA!

QUEM COMENTA  
O RABO AUMENTA!

QUEM IMPLICA  
O RABO ESTICA!



Imagem Disponível em: <https://www.tudodesenhos.com/d/momentos-preciosos-troca-de-flores>. Acesso em: 16/07/2020.

Texto extraído do livro **Salada, saladinha: parlendas**, São Paulo, Ed. Moderna, 2005.

2 – ESCREVA PALAVRAS QUE RIMAM COM:

QUEM	RABO	RECLAMA	IMPLICA

3 – ESCREVA PALAVRAS QUE COMEÇAM COM SONS SEMELHANTES:

COCHICHA	RABO	INFLAMA	ESTICA

4 – EXISTEM VÁRIAS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM O MESMO SOM. CIRCULE OS SONS QUE SE REPETEM EM CADA PALAVRA ABAIXO:

ESPICHA	ESCUA	ESTICA
---------	-------	--------

5 – ENCONTRE NA PARLENDIA PALAVRAS COM:

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS

6 – CONTE AS PALAVRAS NA ESTROFE:

QUEM COCHICHA  
O RABO ESPICHA!

TOTAL DE PALAVRAS: \_\_\_\_\_

7 – IDENTIFIQUE NA ESTROFE ACIMA:

A) A PALAVRA COM MAIOR QUANTIDADE DE LETRAS:

\_\_\_\_\_

B) A PALAVRA COM MENOR QUANTIDADE DE LETRAS: \_\_\_\_\_

8 – IDENTIFIQUE AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO NA PARLENDIA.

QUEM COCHICHA

O RABO \_\_\_\_\_!

\_\_\_\_\_ ESCUTA

O RABO ENCURTA!

QUEM RECLAMA

O RABO \_\_\_\_\_!

QUEM COMENTA

O RABO \_\_\_\_\_!

QUEM IMPLICA

O \_\_\_\_\_ ESTICA!

ILUSTRE A PARLENDIA:

## SEMANA 4

**CAMPO DE ATUAÇÃO:**

Todos os campos de atuação; Campo da vida cotidiana; Campo artístico-literário.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Análise linguística/semiótica (Alfabetização).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Formação de leitor; Forma de composição do texto; Formas de composição de textos poéticos.

**HABILIDADE(S):**

(EF12LP02B) Ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.

(EF12LP19) Reconhecer, em textos diversificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Leitura compartilhada.
- Leitura e interpretação de textos de tradição oral observando os efeitos de sentido- Leitura e apreciação de poema.
- Recursos do poema.
- Sentido real e sentido figurado.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Matemática.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Explique para a criança a proposta da atividade. Mostre a ela o texto e leia junto com ela a parlenda. Pergunte à criança sobre o que fala a parlenda. A ideia é ajudá-la a identificar a série apresentada na parlenda: os nomes de todos os dias da semana. Pedir que a criança encontre um nome para esse grupo de palavras: “Qual o nome que podemos dar para este conjunto de palavras: segunda, terça, quarta...?”</p> <p>Em seguida convide a criança a ler a parlenda, fazendo uma leitura silenciosa. Continue a proposta explicando à criança o próximo desafio: “Ler mais uma vez a parlenda, só que cada vez que achar no texto o nome de um dia da semana, ela deve fazer um círculo em volta dele”. Vá orientando a criança para ver se ela consegue circular corretamente o nome de todos os dias da semana.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VAMOS DAR CONTINUIDADE AO TRABALHO COM PARLENDAS. HOJE VOCÊ VAI LER UMA PARLENDA DE BRINCAR COM OS PEQUENINOS. NESSAS PARLENDAS DE BRINCAR, QUASE SEMPRE HÁ CONTAGEM OU SEQUÊNCIAS ENCADEADAS, QUE BRINCAM COM PARTES DO CORPO OU TERMINAM EM CÓCEGAS, POR EXEMPLO); AS PARLENDAS, ALÉM DE SEREM ÓTIMOS TEXTOS PARA APRENDER, TAMBÉM SÃO MUITO DIVERTIDAS!</p>	<p>Se você gosta de parlandas, que tal pesquisar os livros abaixo:</p> <p><b>Quem canta seus males espanta músicas e parlandas.</b> Coordenado por Theodora Maria Mendes de Almeida. Ilustrado por várias crianças.</p> <p>São Paulo: Editora Caramelo, 1998.</p> <p>Se liga na Educação Assista ao vídeo acessando o link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wtW3UgoRGMM&amp;list=PLN3vrlnWAJelsDjz4y3vGrApVC00f99FV&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=wtW3UgoRGMM&amp;list=PLN3vrlnWAJelsDjz4y3vGrApVC00f99FV&amp;index=1</a></p>

## ATIVIDADES

- 1—** LEIA A PARLENDA, PRIMEIRAMENTE COM AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E DEPOIS SILENCIOSAMENTE.

### AMANHÃ

AMANHÃ É SEGUNDA, QUE PREGUIÇA IMUNDA!

AMANHÃ É TERÇA, VOCÊ COMPAREÇA!

AMANHÃ É QUARTA, A SAUDADE ME MATA!

AMANHÃ É QUINTA, MALANDRO, SE FINCA!

AMANHÃ É SEXTA, SELE SUA BESTA!

AMANHÃ É SÁBADO, VÁ AO POVOADO!

AMANHÃ É DOMINGO, ACENDA SEU CACHIMBO!

DOMINGO

SEGUNDA-FEIRA

TERÇA-FEIRA

QUARTA-FEIRA

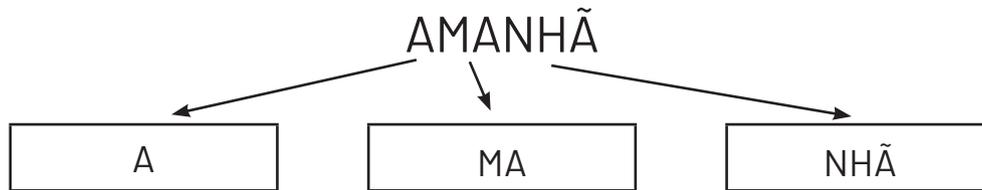
QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA

SÁBADO

Texto extraído do livro **Salada, saladinha: parlandas**, São Paulo, Ed. Moderna, 2005.

2 – OBSERVE A PALAVRA ABAIXO SEPARADA EM SÍLABAS:



A) QUAL É A SÍLABA MEDIANA DESTA PALAVRA? \_\_\_\_\_

B) SE JUNTARMOS A LETRA **M** COM A VOGAL **A** FORMAMOS A SÍLABA: \_\_\_\_\_

C) AGORA VAMOS JUNTAR A CONSOANTE **M** COM AS OUTRAS VOGAIS PARA VER COMO FICAM AS SÍLABAS?

M + O =

M + E =

M + I =

M + U =

3 – ESCREVA UMA LISTA DE PALAVRAS QUE:

COMEÇAM COM <b>MA</b>	TERMINAM COM <b>MA</b>

4 – SÍLABAS SÃO CADA PEDACINHO QUE EMITIMOS (SOM) DA PALAVRA. LEIA ESTA PALAVRA DA PARLENDIA: TERÇA. A PALAVRA TERÇA TEM DUAS SÍLABAS: TER - ÇA.

AGORA RESPONDA: QUANTAS SÍLABAS TEM CADA PALAVRA ABAIXO?

TER

TERÇA

TERMINA

**5 – FORME NOVAS PALAVRAS TRANSPONDO AS SÍLABAS DAS PALAVRAS:**

<b>PALAVRA</b>	<b>TRANSPOR</b>	<b>NOVA PALAVRA</b>
MOTO	TO - MO	TOMO
MATO		
MACA		
MALA		
TOMO		
TOMA		
CAMA		
LAMA		

**6 – ESCREVA PALAVRAS QUE RIMAM COM:**

A) COMPAREÇA: \_\_\_\_\_

B) POVOADO: \_\_\_\_\_



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **6**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **24**

### SEMANA 1

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Geometria.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico.

**HABILIDADE(S):**

(EF01MA13X) Reconhecer e relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico, sem uso obrigatório de nomenclatura.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

– Sólidos geométricos.

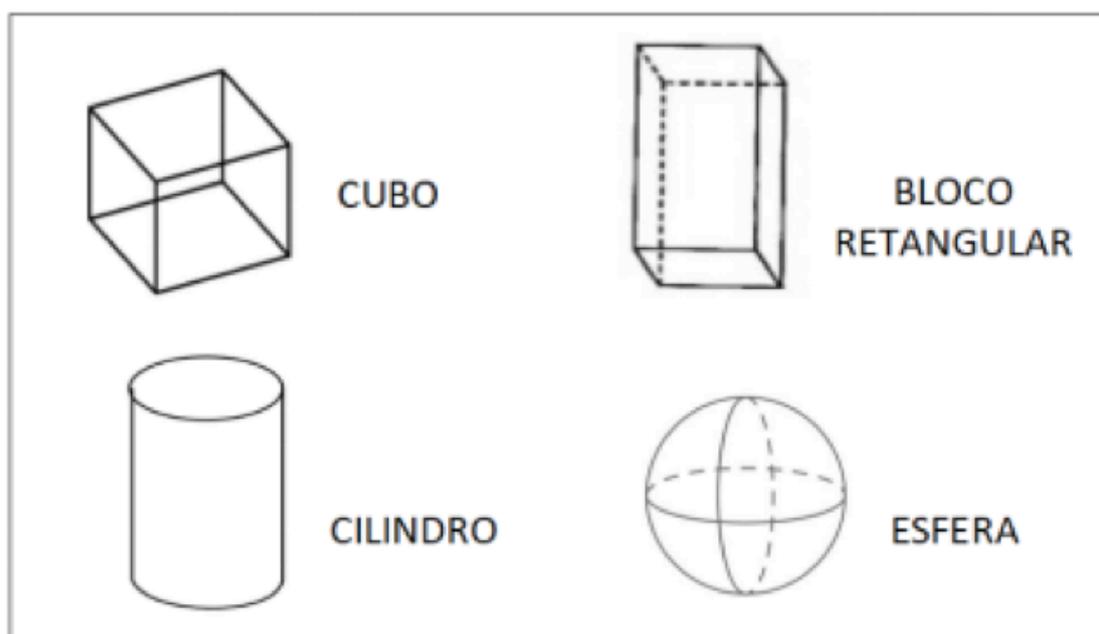
**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte, Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>O objetivo das atividades desta semana é a criança conseguir localizar, identificar e nomear algumas formas geométricas espaciais: cilindro, esfera, cubo e bloco retangular nos objetos cotidianos.</p> <p>Converse com a criança, peça que diga o que são formas e quais são as formas que ela conhece. Mostre, na atividade 1, os sólidos geométricos explicando as características de cada uma das formas e pergunte se ela sabe o nome delas. Se ela não souber, diga o nome de cada forma (CUBO, BLOCO RETANGULAR, CILINDRO e ESFERA).</p> <p>A criança precisará dessa informação para realizar as outras atividades.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>O QUE SÃO FORMAS? QUANDO SE PENSA NA PALAVRA FORMA O QUE LHE VEM À CABEÇA? QUAIS FORMAS VOCÊ CONHECE? NA ATIVIDADE DE HOJE, VOCÊ CONHECERÁ ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS NÃO PLANAS E APRENDERÁ SEUS NOMES E TAMBÉM A RECONHECÊ-LAS EM OBJETOS DO SEU COTIDIANO.</p>	<p>Referência sobre o assunto: <i>Site da Nova Escola</i>; Disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/58/conhecendo-as-formas-nao-planas">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/58/conhecendo-as-formas-nao-planas</a> – Acesso em: 14/07/2020.</p>

## ATIVIDADES

**1 – NESTA ATIVIDADE VOCÊ IRÁ CONHECER OS NOMES DE ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS. OBSERVE:**



Imagens disponíveis em: <https://br.pinterest.com/pin/>. Acesso em: 14/07/2020.

**2 – FAÇA UM PASSEIO PELA SUA CASA, OBSERVANDO COM ATENÇÃO ALGUNS OBJETOS QUE SE PARECEM COM CADA UMA DAS FORMAS APRESENTADAS NA ATIVIDADE 1.**

QUAIS OBJETOS VOCÊ ENCONTROU QUE SE PARECEM COM:

A) CUBO: \_\_\_\_\_

B) BLOCO RETANGULAR: \_\_\_\_\_

C) CILINDRO: \_\_\_\_\_

D) ESFERA: \_\_\_\_\_

**3 – AGORA QUE VOCÊ CONHECEU ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS NÃO PLANAS E OBSERVOU OBJETOS EM SUA CASA COM CADA UMA DELAS, ESCREVA COM QUAL FORMA SE PARECE CADA UM DOS DESENHOS A SEGUIR:**



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/>. Acesso em: 14/07/2020.

**4 –** DEPOIS DE ANDAR PELA SUA CASA E APRENDER SOBRE AS FORMAS, DESENHE UM OBJETO COM A FORMA PARECIDA COM CADA UMA DELAS:

ESFERA	CUBO
CILINDRO	BLOCO RETANGULAR

## SEMANA 2

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Geometria.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico.

**HABILIDADE(S):**

(EF01MA13X) Reconhecer e relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico, sem uso obrigatório de nomenclatura.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

– Sólidos geométricos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte, Língua Portuguesa.

<b>ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS</b>	<b>DICAS PARA O ESTUDANTE</b>	<b>QUER SABER MAIS?</b>
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Nas atividades desta semana, estimule a criança a perceber as características que o cubo e o bloco retangular possuem. O cubo é um bloco retangular cujas faces são quadrados com as mesmas medidas. As atividades também permitem que a criança descubra que a esfera e o cilindro são corpos redondos, mas a esfera é toda redonda e o cilindro tem duas bases redondas que permite a forma rolar. Essas aprendizagens vão facilitar o reconhecimento das formas para desenvolver as atividades a seguir.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ JÁ APRENDEU O QUE É CILINDRO, ESFERA, CUBO E BLOCO RETANGULAR. VOCÊ JÁ IDENTIFICOU OBJETOS PRESENTES EM SUA CASA COM CADA UMA DESSAS FORMAS E PÔDE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS. HOJE VAMOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS SOBRE ESTE ASSUNTO! BONS ESTUDOS!!!</p>	<p>Referência sobre o assunto: <i>Site da Nova Escola</i>; Disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/59/quais-sao-as-esferas">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/59/quais-sao-as-esferas</a> – Acesso em: 14/07/2020.</p>

## ATIVIDADES

- 1— AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE ALGUMAS FORMAS NÃO PLANAS, COM AJUDA DE UM ADULTO DE SUA FAMÍLIA, RECORTE DE REVISTAS E COLE NOS QUADROS ABAIXO, FIGURA DE OBJETOS COM CADA UMA DAS FORMAS INDICADAS. SE NÃO TIVER REVISTA PARA RECORTAR, PODE DESENHAR.

<b>CILINDRO</b>	<b>ESFERA</b>

<b>CUBO</b>	<b>BLOCO RETANGULAR</b>

**2 – DESAFIO:** LEIA JUNTO COM ALGUÉM E TENDE DESCOBRIR, QUAL É A FORMA SECRETA: TENHO DUAS FACES REDONDAS, SOU ALONGADO, SOU A FORMA DO ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO E DE VÁRIOS OUTROS OBJETOS. QUEM SOU EU?

**3 –** OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO. REGISTRE COM PALAVRAS OU DESENHOS QUAIS DELAS SÃO PARECIDAS COM O CILINDRO E QUAIS DELAS SÃO PARECIDAS COM A ESFERA.



PEPINO



LARANJA



MELANCIA



ROCAMBOLE

<b>CILINDRO</b>	
<b>ESFERA</b>	

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/>. Acesso em: 14/07/2020.

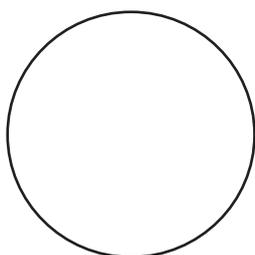
## SEMANA 3

<p><b>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):</b> Geometria.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais.</p>
<p><b>HABILIDADE(S):</b> (EF01MA26MG) Observar formas geométricas presentes em elementos da natureza e nos objetos criados pelo homem e suas características. (EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.</p>
<p><b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b> Figuras geométricas planas.</p>
<p><b>INTERDISCIPLINARIDADE:</b> Arte, Língua Portuguesa.</p>

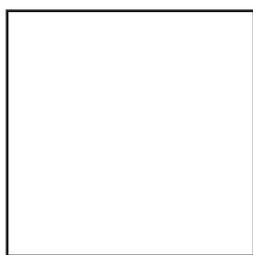
ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Proponha que a criança busque no espaço da sua casa por objetos e mobiliários que se pareçam com formas geométricas planas (QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E CÍRCULO). Identifique e nomeie cada uma das formas geométricas com a criança. Converse com ela sobre as características e propriedades das formas aqui trabalhadas. Explique que as figuras planas são representadas pelo contorno de uma das faces de uma figura espacial em uma superfície plana. Na figura geométrica plana só podemos medir a altura e a largura da figura.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR SOBRE O FORMATO QUE AS COISAS TÊM? TODOS OS OBJETOS NO MUNDO TÊM O MESMO FORMATO E AS MESMAS CARACTERÍSTICAS? SERÁ QUE NA SUA CASA EXISTEM OBJETOS QUE SE PARECEM COM AS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS (QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E CÍRCULO)? QUE TAL VOCÊ PROCURAR?</p>	<p><b>Você sabia?</b></p> <p>Figuras Planas são representadas pelo contorno de uma das faces de uma figura espacial, numa superfície plana. Exemplo a face de um cubo é uma figura plana geométrica chamada quadrado.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Referência sobre o assunto: <i>Site Nova Escola</i> – <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/92/conhecendo-as-formas-geometricas-planas">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/92/conhecendo-as-formas-geometricas-planas</a> – Acesso em: 14/07/2020.</p>

## ATIVIDADES

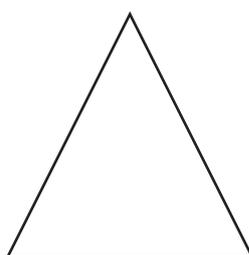
1– OBSERVE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS QUE VOCÊ IRÁ ESTUDAR HOJE:



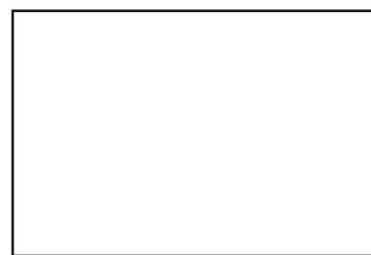
CÍRCULO



QUADRADO



TRIÂNGULO



RETÂNGULO

- A) PINTE O CÍRCULO DE VERMELHO.
- B) PINTE O QUADRADO DE AZUL.
- C) PINTE O TRIÂNGULO DE VERDE.
- D) PINTE O RETÂNGULO DE AMARELO.

2– LISTE ALGUNS OBJETOS ENCONTRADOS EM SUA CASA QUE SE PARECE COM ALGUMA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS (QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E CÍRCULO) E REGISTRE SUAS CARACTERÍSTICAS, OU SEJA, ESCREVA COMO ELE É.

OBJETO	CARACTERÍSTICAS

**3 –** REPRESENTE POR MEIO DE DESENHO 4 OBJETOS DO SEU DIA A DIA QUE SE PAREÇAM COM AS FIGURAS PLANAS QUE VOCÊ ESTUDOU HOJE. UM OBJETO PARA CADA FIGURA.

<b>CÍRCULO</b>	<b>QUADRADO</b>
<b>TRIÂNGULO</b>	<b>RETÂNGULO</b>

**4 –** QUAL DESSES OBJETOS MAIS SE PARECE COM A FORMA DE UM CÍRCULO? REGISTRE O NOME NO RETÂNGULO.



A TELA DO COMPUTADOR



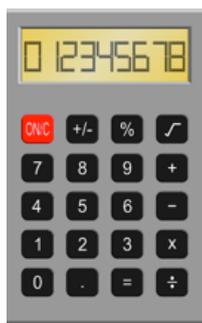
A FOLHA DO CADERNO



A LENTE DA LUPA

Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/>. Acesso em: 14/07/2020.

**5 –** QUAL DESSAS IMAGENS CONTÉM MAIS CARACTERÍSTICAS DE UM QUADRADO?  
REGISTRE O NOME NO RETÂNGULO.



Imagens disponíveis em: <https://pixabay.com/pt/>. Acesso em: 14/07/2020.

**6 –** ENTÃO, DEPOIS DE TUDO QUE VOCÊ ESTUDOU E APRENDEU NAS ATIVIDADES  
ACIMA, ESCREVA O QUE VOCÊ ENTENDE POR FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS.

---

---

---

## SEMANA 4

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Geometria.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais.

**HABILIDADE(S):**

(EF01MA26MG) Observar formas geométricas presentes em elementos da natureza e nos objetos criados pelo homem e suas características.

(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Figuras geométricas planas.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Arte, Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Nas atividades desta semana vamos retomar as figuras geométricas planas e introduzir a idéia de lados e vértices de quadrados, retângulos e triângulos. Isto será feito de uma forma bem lúdica para a criança, utilizando uma obra de arte e figuras formadas com palitos de fósforo. A atividade sobre a obra de arte tem como objetivo reconhecer retângulos e quadrados. Na atividade com as imagens das figuras planas feitas com os palitos a criança deve compreender que cada palito representa um lado.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ JÁ APRENDEU O QUE SÃO FIGURAS PLANAS E HOJE VAI DESCOBRIR MAIS SOBRE O RETÂNGULO, O QUADRADO E O TRIÂNGULO.</p>	<p>Para entender melhor a atividade 3, você precisa saber que cada palito representa um lado da figura e cada ponto onde os lados se encontram representa um vértice.</p> <p>Referência sobre o assunto: <i>Site Nova Escola</i> – <a href="https://novaescola.org.br/plano-de-aula/94/trilha-geometrica">https://novaescola.org.br/plano-de-aula/94/trilha-geometrica</a> – Acesso em: 14/07/2020.</p>

## ATIVIDADES

1- IDENTIFIQUE, NOMEIE E CONTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS PLANAS NA FIGURA ABAIXO:

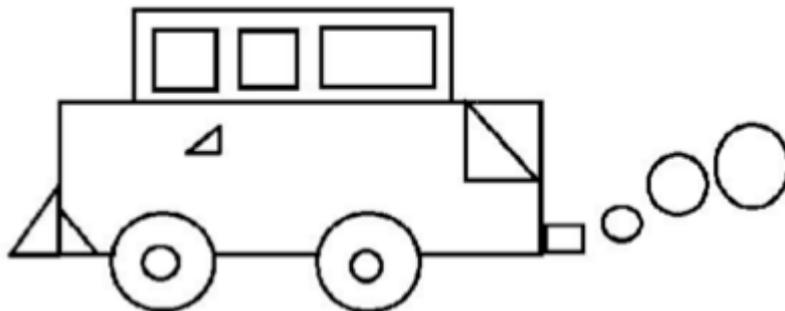
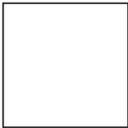
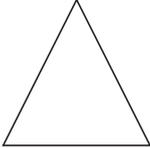
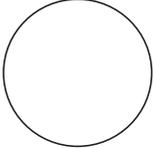
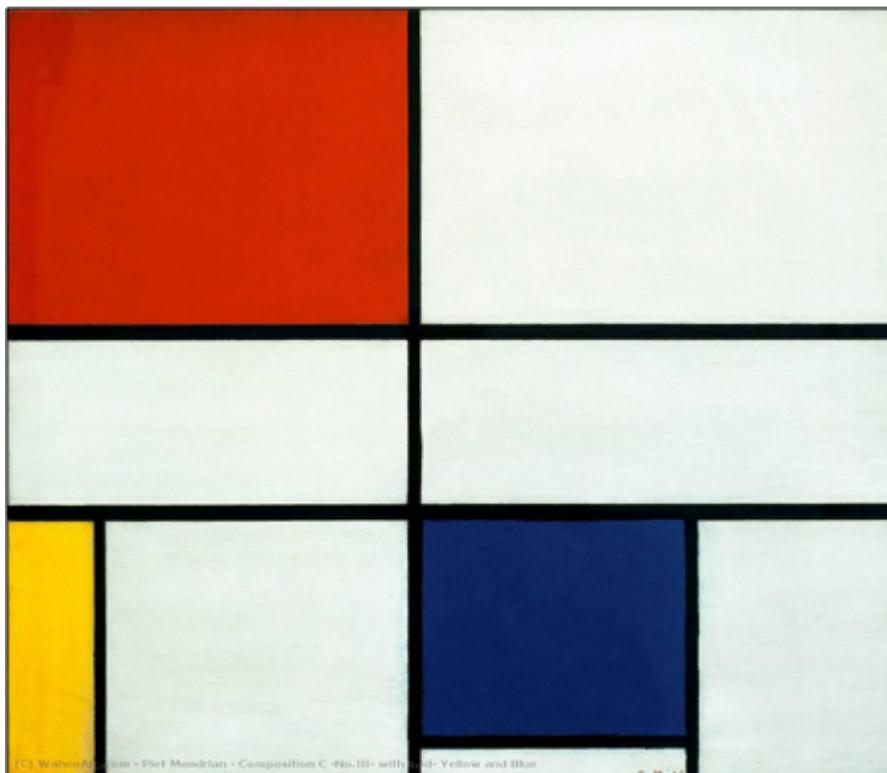


Imagem Disponível em: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/>. Acesso em: 14/07/2020.

FIGURA	NOME	QUANTIDADE
		
		
		
		

**2 –** OBSERVE ESTA OBRA DE ARTE E RESPONDA ÀS QUESTÕES COM AJUDA DE SUA FAMÍLIA.



PIETER MONDRIAN

COMPOSIÇÃO C III COM VERMELHO, AMARELO E AZUL – 1935

Imagem Disponível em: <http://pt.wahooart.com/-Piet-Mondrian-com-vermelho-,amarelo-e-azul> .  
Acesso em: 14/07/2020.

A) QUE FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS VOCÊ PODE RECONHECER NESSA OBRA DE ARTE?

---

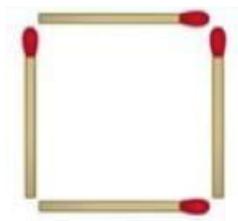
---

B) COMO VOCÊ CONSEGUE DISTINGUIR OS QUADRADOS DOS RETÂNGULOS?

---

---

3 – OBSERVE AS IMAGENS E EM SEGUIDA RESPONDA ÀS QUESTÕES:



Imagens disponíveis em: <https://www.instagram.com/pedagogia.inspirativa/?hl=pt-br>. Acesso em: 14/07/2020.

- A) QUANTOS PALITOS FORAM NECESSÁRIOS PARA FORMAR UM RETÂNGULO? CADA PALITO É CHAMADO LADO DO RETÂNGULO.

- B) QUANTOS ENCONTROS ENTRE OS PALITOS EXISTEM EM UM QUADRADO? CADA ENCONTRO É CHAMADO DE VÉRTICE DO QUADRADO.

- C) QUANTOS ENCONTROS ENTRE OS PALITOS EXISTEM EM UM TRIÂNGULO? CADA ENCONTRO É CHAMADO DE VÉRTICE DO TRIÂNGULO.



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **3**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

### SEMANA 1

#### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Vida e evolução.

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Corpo humano / Respeito à diversidade.

#### HABILIDADE(S):

(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Corpo humano.
- Representação do corpo humano.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

##### Arte

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

##### Língua Portuguesa

(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil e outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do tema.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Inicie a atividade convidando a criança a observar a própria imagem, com a utilização de um espelho, percebendo: o formato do rosto, dos olhos, do nariz, da boca, das sobrancelhas e das orelhas, as características dos cabelos, etc. Auxilie-a a reconhecer todas as partes do corpo e informe-a que ela fará um autorretrato. Explique que autorretrato é o próprio retrato, ou seja, um desenho ou uma pintura que o artista faz para representar a si mesmo.</p> <p>Se houver possibilidade, aproveite a oportunidade para apresentar à criança imagens (autorretratos) de diferentes artistas, o que contribuirá para desenvolver na criança a valorização de manifestações artísticas e culturais.</p> <p>Em seguida, incentive-a a desenhar seu próprio corpo. Com esta atividade, pretende-se também estimular a expressão oral e visual.</p> <p>A partir das imagens apresentadas nas atividades, é importante que a criança perceba características comuns e diferentes entre as pessoas.</p> <p>Aproveite para estimular a criança a valorizar as diferenças entre as pessoas, respeitando a diversidade.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ SABIA QUE É POSSÍVEL FAZER SEU AUTORRETRATO?</p> <p>SIM, COMO OS ARTISTAS FAZEM ATRAVÉS DE DESENHO OU PINTURA.</p> <p>PARA VIVER ESSA EXPERIÊNCIA BEM LEGAL, VOCÊ DEVE OBSERVAR SEU CORPO ATENTAMENTE UTILIZANDO UM ESPELHO.</p> <p>SERÁ MUITO DIVERTIDO. VOCÊ PODE ATÉ CONVIDAR AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA PARA FAZEREM SEUS AUTORRETRATOS TAMBÉM. QUE TAL?</p>	<p>Para saber mais e se divertir, assistam aos vídeos:</p> <p>O retrato – Quintal da cultura.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZHbvGmUcU8U">https://www.youtube.com/watch?v=ZHbvGmUcU8U</a></p> <p>Normal é ser diferente – Grandes pequeninos.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq_XJrg">https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq_XJrg</a></p>

## ATIVIDADES

- 1 – OBSERVE SEU CORPO EM UM ESPELHO. EM SEGUIDA, DESENHE-O NO ESPAÇO ABAIXO.



- 2 – VEJA A FOTOGRAFIA DE UMA CRIANÇA E UM ADULTO. VOCÊ NOTA CARACTERÍSTICAS COMUNS ENTRE ELES? QUAIS? RESPONDA ORALMENTE.



Disponível em <https://br.depositphotos.com/stock-photos>. Acesso em: 20/07/2020.

**3 – AGORA, ESCREVA UMA DAS CARACTERÍSTICAS COMUNS ENTRE ELES.**

---

---

**4 – COM O PASSAR DO TEMPO, ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DO NOSSO CORPO MUDAM.**

VEJA ALGUMAS MUDANÇAS QUE OCORRERAM COM MARINA AO LONGO DO TEMPO.

**1ª FOTO**



**2ª FOTO**



Disponível em <https://br.depositphotos.com/stock-photos>. Acesso em: 20/07/2020.

A) EM QUAL FOTO MARINA TEM:

6 ANOS DE IDADE? \_\_\_\_\_

6 MESES DE IDADE? \_\_\_\_\_

B) POR QUE EM UMA DAS FOTOS MARINA É ALIMENTADA POR UM ADULTO?  
RESPONDA ORALMENTE.

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Vida e evolução.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Corpo humano / Respeito à diversidade.

**HABILIDADE(S):**

(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Corpo humano.
- Partes do corpo humano e suas funções.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa**

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

**Arte**

(EF15AR09MG) Exercitar elementos que estimulem a consciência corporal individual e coletiva, estimulando atividades solos e em grupo.

**Educação Física**

(EF12EF01P1) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, valorizando os saberes e vivências produzidos, reproduzidos e perpetuados nos contextos familiares e comunitários.

**ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS****Prezados pais e/ou responsáveis,**

Para o desenvolvimento desta atividade, vocês deverão possibilitar à criança a compreensão do esquema corporal como um todo integrado, por meio da localização e denominação de suas principais partes e suas respectivas funções.

Esquema corporal é a consciência do corpo como meio de comunicação consigo mesmo e com o meio.

Esses conhecimentos são importantes para a criança apropriar-se do próprio corpo e desenvolver atitudes de respeito às diferenças e de acolhimento.

**DICAS PARA O ESTUDANTE****QUERIDA CRIANÇA!**

NA AULA DE HOJE VOCÊ VAI BRINCAR COM O SEU CORPO, MOVIMENTANDO-SE DE LÁ PRÁ CÁ. VAI SER MUITO DIVERTIDO! VOCÊ VAI APRENDER CANTANDO, DANÇANDO, PULANDO E BRINCANDO. NÃO SE ESQUEÇA DE CHAMAR SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR TAMBÉM.

**QUER SABER MAIS?**

Movimente-se com o vídeo: Cabeça, ombro, joelho e pé – Bob Zoom.

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

Assista aos vídeos:

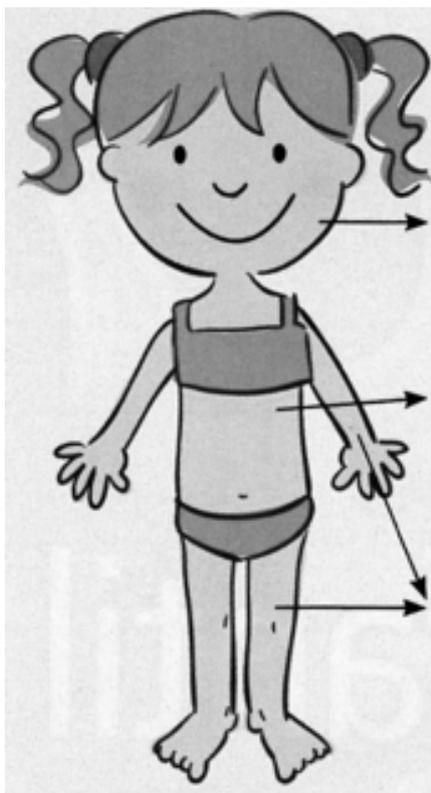
As partes do corpo humano para crianças – Vídeo educativo para crianças.

<https://www.youtube.com/watch?v=qelEiERtEUY>

A Turma do Seu Lobato - Dancinha do Corpo (Volume 3 - música infantil "Nosso Corpo se Divide")  
<https://www.youtube.com/watch?v=k0j0tk0Br9c>

## ATIVIDADES

1 – OBSERVE A IMAGEM DO CORPO DE LUÍSA.



Disponível em <http://edfisicacompartilharerenovar.blogspot.com/>. Acesso em: 20/07/2020.

AGORA, LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E ESCREVA OS NOMES DAS PARTES DO CORPO EM FRENTE ÀS SETINHAS DE INDICAÇÕES.

MEMBROS SUPERIORES

TRONCO

CABEÇA

MEMBROS INFERIORES

2 – VAMOS CANTAR UMA MÚSICA SOBRE O CORPO?

### **CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ**

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ  
JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ  
JOELHO E PÉ, JOELHO E PÉ

*CANTIGA POPULAR*

A) ESCREVA OS NOMES DAS PARTES DO CORPO QUE APARECEM NA MÚSICA.

	A			Ç	
	M		R		
		E		H	
	É				

B) CONVERSE COM SUA FAMÍLIA SOBRE AS FUNÇÕES DE CADA UMA DAS PARTES DO CORPO ESCRITAS NA ATIVIDADE ANTERIOR.

**3 –** VOCÊ CONSEGUE FAZER OS MOVIMENTOS QUE SE PEDE?

- A) PULAR COM UM PÉ SÓ.
- B) ANDAR COM OS BRAÇOS CRUZADOS.
- C) ANDAR NA PONTA DOS PÉS.
- D) UNIR AS MÃOS ATRÁS DAS COSTAS.
- E) VIRAR O PESCOÇO PARA A ESQUERDA E PARA A DIREITA.

**4 –** ESCREVA QUAIS AS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ MOVIMENTOU NA ATIVIDADE ANTERIOR.

---

---

---

---

## SEMANA 3

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Vida e evolução.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Corpo humano / Respeito à diversidade.

**HABILIDADE(S):**

(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Corpo humano.
- Representação do corpo humano.
- Partes do corpo humano e suas funções.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Arte**

(EF15AR04MG) Realizar experimentações com materiais e/ou meios (tinta, argila, sucata, folhas, pedras, etc.) encontradas no cotidiano.

**Língua Portuguesa**

(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências, etc.).

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>As atividades de hoje têm como objetivo fazer com que a criança reconheça as diversas partes do corpo humano no seu próprio corpo. A criança será convidada a nomear algumas partes do corpo e aprenderá a fazer uma representação.</p> <p>Ela irá viver uma experiência organizada e orientada por um adulto sobre a representação do real.</p> <p>Converse com a criança sobre esse trabalho de representação. Diga a ela que as representações podem ser feitas por meio de desenhos.</p> <p>Oriente também que ela faça essa atividade deitando-se em um papel ou no chão e que você fará o contorno do seu corpo.</p> <p>Os materiais usados nesta investigação são bem simples (papel, lápis, canetão ou giz).</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NA ATIVIDADE DE HOJE VOCÊ VAI FAZER UMA REPRESENTAÇÃO DO SEU CORPO.</p> <p>VAI SER MUITO LEGAL! VOCÊ TERÁ A AJUDA DE UM ADULTO QUE FARÁ O CONTORNO DO SEU CORPO.</p> <p>EM SEGUIDA, VOCÊ VAI OBSERVAR COMO É SEU CORPO DE UMA FORMA BEM DIVERTIDA.</p> <p>VOCÊ SERÁ UM INVESTIGADOR.</p>	<p>Proponha um jogo do tipo “O mestre mandou”.</p> <p>Na primeira rodada, um adulto será o mestre. Na segunda rodada, a criança será o mestre. A criança e os demais participantes da brincadeira devem obedecer aos comandos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos na cabeça!”</li> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos nos ombros!”</li> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos no pescoço!”</li> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos na barriga!”</li> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos nos cotovelos!”</li> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos nas costas!”</li> <li>– “O mestre mandou colocar as mãos nos joelhos!”</li> </ul> <p>E assim vão repetindo para as demais partes do corpo. Fiquem atentos se todos colocaram as mãos nas partes corretas.</p>

## ATIVIDADES

- 1–** VOCÊ APRENDEU NA AULA ANTERIOR QUE O CORPO HUMANO APRESENTA CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.



Disponível em [http://creativity103.com/search\\_results.php?q](http://creativity103.com/search_results.php?q). Acesso em: 20/07/2020.

OBSERVANDO A IMAGEM DA CRIANÇA, COMPLETE AS FRASES A SEGUIR USANDO AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO.

BRAÇO – PERNAS – CABEÇA – UMBIGO –  
MEMBROS – TÓRAX – PESCOÇO

- A) NA \_\_\_\_\_ FICAM OS OLHOS, O NARIZ, A BOCA E AS ORELHAS.
- B) O \_\_\_\_\_ UNE A CABEÇA AO TRONCO.
- C) NO \_\_\_\_\_ TEMOS O PEITO E A BARRIGA.
- D) TODA BARRIGA TEM UM \_\_\_\_\_.
- E) OS BRAÇOS E AS PERNAS FORMAM OS \_\_\_\_\_.
- F) OS OMBROS, OS COTOVELOS E AS MÃOS FAZEM PARTE DO \_\_\_\_\_.
- G) NAS \_\_\_\_\_ ENCONTRAMOS OS JOELHOS, OS PÉS, AS COXAS E AS CANELAS.

- 2 –** VAMOS CONSTRUIR UM DESENHO DO SEU CORPO DE UMA FORMA DIFERENTE? VOCÊ PODE ESTICAR UM PAPEL NO CHÃO, DEITAR-SE SOBRE O PAPEL E PEDIR ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA PARA CONTORNAR O SEU CORPO. SE PREFERIR, PODE DEITAR-SE NO CHÃO E ALGUÉM FARÁ O CONTORNO UTILIZANDO GIZ.



Disponível em <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/>. Acesso em: 20/07/2020.

- 3** – AGORA, USANDO SETAS, INDIQUE NO DESENHO DO SEU CORPO: CABEÇA, PESCOÇO, OMBROS, BRAÇOS, MÃOS, BARRIGA, PERNAS E PÉS.
- 4** – IMAGINE QUE VOCÊ TENHA QUE CONTAR A ALGUÉM COMO É SEU CORPO. O QUE VOCÊ IRIA DIZER? RESPONDA ORALMENTE.

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Vida e evolução.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Corpo humano / Respeito à diversidade.

**HABILIDADE(S):**

(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Corpo humano.
- Representação do corpo humano.
- Partes do corpo humano e suas funções.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa**

(EF15LP13) Identificar as finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências, etc.).

(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

- Gênero textual: adivinha

**Educação Física**

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, trabalhando-as em contexto experienciais de acordos e combinados coletivos.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Inicie a atividade fazendo as seguintes perguntas à criança:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– O que esta foto mostra?</li> <li>– Você já assistiu a uma partida de futebol?</li> <li>– Você gosta de futebol?</li> <li>– Quais partes do corpo os jogadores utilizam no momento do jogo?</li> </ul> <p>Espera-se que a criança cite partes do corpo, como a cabeça, o peito, as pernas, os pés, etc., e saiba explicar suas funções.</p> <p>Na sequência, a criança será convidada a brincar de adivinha, que é um gênero textual da Língua Portuguesa.</p> <p>Ela terá a oportunidade de relacionar a parte do corpo à sua função.</p> <p>Explique a ela que as adivinhas são questões enigmáticas que muitas vezes se utilizam de brincadeiras.</p> <p>Esta atividade também irá estimular a criança a ler pequenos textos, tendo como base algumas pistas.</p> <p>Sendo assim, irão expressar seus conhecimentos sobre as partes do corpo e suas funções.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ GOSTA DE JOGAR FUTEBOL? E DE QUEIMADA? EM SUA ESCOLA, VOCÊ PRÁTICA ALGUM ESPORTE? QUANDO VAMOS PRATICAR O ESPORTE FUTEBOL OU QUALQUER OUTRO COMO QUEIMADA, BASQUETE, ETC., UTILIZAMOS VÁRIAS PARTES DO CORPO, QUE SE MOVIMENTAM O TEMPO TODO.</p> <p>VOCÊ JÁ PENSOU QUE CADA PARTE DO NOSSO CORPO TEM UMA FUNÇÃO? VAMOS PENSAR MAIS UM POUCO SOBRE ISSO FAZENDO AS ATIVIDADES ABAIXO.</p> <p>AH! NA AULA DE HOJE VAMOS BRINCAR DE ADIVINHA.</p> <p>VOCÊ GOSTA DE APRENDER BRINCANDO?</p>	<p><b>Assista ao vídeo:</b></p> <p>Vídeo: Crianças jogando futebol</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=80dlfnkKD2o">https://www.youtube.com/watch?v=80dlfnkKD2o</a></p> <p><b>Assista ao vídeo:</b></p> <p>Quintal da cultura – Adivinha!</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pTDwEsyYMZM">https://www.youtube.com/watch?v=pTDwEsyYMZM</a></p>

## ATIVIDADES

- 1–** A TURMINHA DO 1º ANO ESTÁ JOGANDO FUTEBOL NA QUADRA DA ESCOLA.



Disponível em: <https://br.depositphotos.com/stock-photos>. Acesso em: 20/07/2020.

A) CONVERSE COM SUA FAMÍLIA SOBRE OS MOVIMENTOS QUE AS CRIANÇAS FAZEM.

QUAIS AS PARTES DO CORPO AS CRIANÇAS ESTÃO MOVIMENTANDO DURANTE O JOGO?

---



---

2 – CITE TRÊS PARTES DO CORPO QUE OS JOGADORES UTILIZAM PARA JOGAR FUTEBOL E SUAS FUNÇÕES NO MOMENTO DO JOGO.


3 – RESPONDA AS ADIVINHAS DAS PARTES DO CORPO E SUAS FUNÇÕES, COMPLETANDO AS TABELAS COM AS LETRAS QUE FALTAM.

<p>O QUE É, O QUE É? COM ELAS POSSO ANDAR E POSSO CORRER, SÃO ELAS QUE ME AJUDAM A MOVIMENTAR.</p>					
<b>P</b>			<b>N</b>		

<p>O QUE É, O QUE É? ELES NOS AJUDAM A VER TUDO, REGISTRAM AS IMAGENS QUE ENXERGAMOS!</p>				
<b>O</b>			<b>O</b>	

<p>O QUE É, O QUE É? COM ELA, SINTO O GOSTO DOS ALIMENTOS E VIVO TOCANDO O CÉU!</p>					
<b>L</b>			<b>G</b>		

<p>O QUE É, O QUE É? COM ELAS POSSO ESCREVER E POSSO DESENHAR. SÃO ELAS QUE ME AJUDAM A ME VESTIR.</p>			
<b>M</b>		<b>O</b>	

<p>O QUE É, O QUE É? AJUDA A GENTE A RESPIRAR E A SENTIR OS CHEIROS!</p>				
<b>N</b>		<b>R</b>		

<p>O QUE É, O QUE É? QUE LIGA A CABEÇA AO CORPO!</p>						
<b>P</b>			<b>C</b>			<b>O</b>



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **3**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

### SEMANA 1

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Conexões e escalas.

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana.

**HABILIDADE(S):**

(EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

O espaço de vivência características naturais, culturais e populacionais; o bairro, a cidade e o estado; Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>O objetivo da sequência de atividades é permitir que a criança identifique o espaço onde mora (a rua, o bairro, a cidade e o estado) e perceba as diferenças entre outras paisagens do nosso estado e do Brasil.</p> <p>Portanto, é muito importante que a família acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Aproveite as atividades da semana e reforce os cuidados que a criança deve ter ao andar nas ruas da cidade.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>QUANDO VOCÊ VAI PARA A ESCOLA OU VAI PASSEAR EM ALGUM OUTRO LUGAR COM A SUA FAMÍLIA, VOCÊ TEM QUE ANDAR POR ALGUMAS RUAS, NÃO É MESMO?</p> <p>NESTA SEMANA VAMOS ESTUDAR SOBRE OS TIPOS DE RUAS DAS NOSSAS CIDADES. VAMOS LÁ?</p>	<p>Busque mais informações sobre o tema em livros didáticos e literários e <i>sites</i> diversos, se tiver acesso. Faça uma pesquisa no Google, se possível, para conhecer diferentes nomes de ruas do seu bairro ou município.</p> <p>Boa pesquisa!</p>

## ATIVIDADES

**1 – AS RUAS SÃO VIAS PÚBLICAS, POR ELAS, CIRCULAM PESSOAS, VEÍCULOS E ANIMAIS. ELAS PODEM SER GRANDES OU PEQUENAS, LARGAS OU ESTREITAS, CALMAS OU MOVIMENTADAS.**

LEIA O TEXTO COM SUA FAMÍLIA:

A RUA É UM LOCAL PÚBLICO, QUE PERTENCE A TODOS.

UMA RUA PODE TER CONSTRUÇÕES DOS DOIS LADOS. ELA PODE TER CALÇADA PARA O PEDESTRE CAMINHAR COM SEGURANÇA. E PODE SER ASFALTADA, OU DE TERRA, POR EXEMPLO.

UMA RUA PODE CRUZAR COM OUTRA RUA, FORMANDO UMA ESQUINA. TAMBÉM PODE SER UMA RUA SEM SAÍDA, FORMANDO UM BECO.

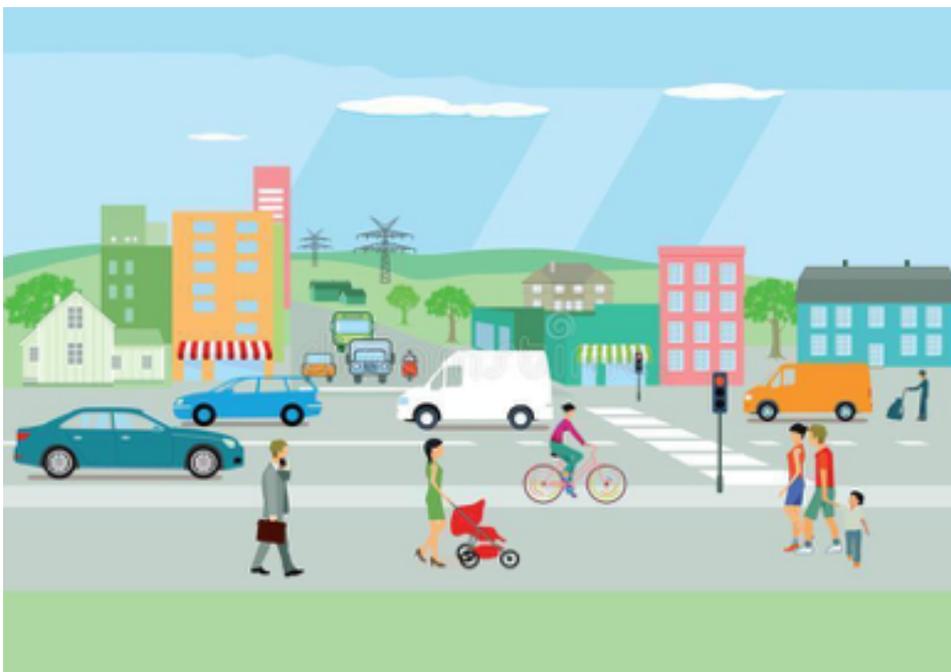
QUANDO A RUA É MUITO LARGA, GERALMENTE É CHAMADA DE AVENIDA.

Rosaly Braga Chianca e Leonardo Chianca. **Tudo dia devia ser Dia da Criança**. São Paulo: Ática, 2003 (Adaptado).

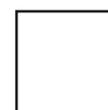
A) CONVERSE COM A SUA FAMÍLIA COMO É A RUA ONDE VOCÊ MORA (SE VOCÊ MORA NA ZONA RURAL, PENSE NA SUA CASA E NOS ARREDORES). O QUE

TEM DE BOM NA SUA RUA? VOCÊ PERCEBE DIFERENÇAS DURANTE O DIA E DURANTE A NOITE? O QUE FALTA NELA QUE PODERIA SER DIFERENTE?

B) OBSERVE OS DIFERENTES TIPOS DE RUAS E MARQUE A OPÇÃO QUE MELHOR REPRESENTA SUA RUA OU SUA REGIÃO.



Disponível em: <https://pt.dreamstime.com/fotos-de-stock-rua-movimentada-image28551453>.  
Acesso em: 08/07/2020.



Disponível em: <https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/302813-criancas-desenho-numero-jogo-na-rua>.  
Acesso em: 08/07/2020.



Disponível em: [https://br.freepik.com/vetores-gratis/estilo-de-desenho-animado-colorido-paisagem-rural\\_4935688.htm](https://br.freepik.com/vetores-gratis/estilo-de-desenho-animado-colorido-paisagem-rural_4935688.htm). Acesso em: 08/07/2020.

**2 –** NA REGIÃO ONDE VOCÊ VIVE, DESCUBRA O NOME DE:

- UMA RUA: \_\_\_\_\_
- UM BAIRRO: \_\_\_\_\_
- UMA AVENIDA: \_\_\_\_\_
- UMA PRAÇA: \_\_\_\_\_
- UM DISTRITO: \_\_\_\_\_

**3 –** VOCÊ JÁ OBSERVOU BEM O LUGAR ONDE VOCÊ MORA? O QUE ELE TEM DE ESPECIAL? DESENHE E ESCREVA O NOME DA SUA CIDADE.

## SEMANA 2

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Conexões e escalas.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana.

**HABILIDADE(S):**

(EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

O espaço de vivência características naturais, culturais e populacionais;

O bairro, a cidade e o estado;

Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Nesse momento, a criança já aprendeu sobre os diversos lugares de convivência e observou alguns nomes e tipos de ruas, avenidas, bairros das cidades.</p> <p>Agora, com as atividades desta segunda semana, vamos ampliar um pouco e levar a criança a compreender algumas peculiaridades de Minas Gerais, nosso estado.</p> <p>Portanto, é muito importante que a família acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NESTA SEMANA, COM A AJUDA DA SUA FAMÍLIA, VOCÊ VAI CONHECER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DO NOSSO ESTADO, MINAS GERAIS.</p> <p>VAMOS LÁ?</p>	<p>Se possível, acesse o Youtube e assista ao vídeo “A região sudeste do Brasil”.</p> <p>Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=51z_2PU0M_Q">https://www.youtube.com/watch?v=51z_2PU0M_Q</a>. Vídeo: “Aprendendo com Videoaulas: Geografia: REGIÃO SUDESTE”. Canal Barão Pirapora.</p>

1 – LEIA O POEMA COM A AJUDA DE UM FAMILIAR E RESPONDA:

## ESSE PEQUENO MUNDO

SEI QUE O MUNDO  
É MAIS QUE A CASA,  
MAIS QUE A RUA,  
MAIS QUE A ESCOLA  
[...]  
VAI ALÉM DO HORIZONTE,  
QUE EU DESENHO NO CADERNO,  
[...]  
MAS PRA MIM O QUE MAIS  
CONTA É ESTE MUNDO QUE EU  
CONHEÇO E CABE DIREITINHO  
BEM DEBAIXO DO MEU PÉ.

PEDRO BANDEIRA, **CAVALGANDO O ARCO-ÍRIS**. SÃO PAULO: MODERNA, 2010.

- A) NO POEMA, UMA PESSOA DESCREVE O MUNDO. O QUE É O MUNDO PRA ELA?
  - B) QUE COISAS FAZEM PARTE DO MUNDO EM QUE VIVEMOS?
  - C) COMO SERIA O MUNDO ONDE VOCÊ GOSTARIA DE VIVER? FAÇA UM DESENHO OU UMA COLAGEM.
- 2 – VOCÊ SABIA QUE O ESTADO EM QUE VIVEMOS CHAMA MINAS GERAIS? NOSSO ESTADO TEM MUITAS PAISAGENS LINDAS, OLHE AO SEU REDOR! ANOTE OU DESENHE O QUE VOCÊ CONSEGUIE VER DA JANELA DO SEU QUARTO OU NA PORTA DA SUA CASA.

3 – OBSERVE O MAPA DO BRASIL E FAÇA O QUE SE PEDE A SEGUIR, DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES ABAIXO:

### BRASIL: MAPA POLÍTICO



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/56224695328875138/>. Acesso em: 08/07/2020.

- A) PINTE O ESTADO DE MINAS GERAIS (MG) DE AMARELO.
- B) PINTE O ESTADO ACIMA DE MINAS GERAIS (MG) DE VERDE.
- C) PINTE OS ESTADOS À DIREITA DE MINAS GERAIS (MG) DE VERMELHO.
- D) PINTE OS ESTADOS À ESQUERDA DE MINAS GERAIS (MG) DE LARANJA.
- E) PINTE O ESTADO ABAIXO DE MINAS GERAIS (MG) DE ROSA.

## SEMANA 3

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Conexões e escalas.

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana.

**HABILIDADE(S):**

(EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

O espaço de vivência características naturais, culturais e populacionais;

O bairro, a cidade e o estado;

Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

<b>ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS</b>	<b>DICAS PARA O ESTUDANTE</b>	<b>QUER SABER MAIS?</b>
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Nesta semana vamos dar sequência ao que foi estudado na semana passada a respeito do nosso estado Minas Gerais.</p> <p>Aproveite esse momento e conte a criança como foi sua infância. Na época você podia brincar na rua sem preocupação? Você teve contato com a zona rural? Você precisou trabalhar desde criança para ajudar no sustento de casa? Acredito que sua criança ficará muito feliz em ouvir como foi sua infância em Minas Gerais. Caso tenha passado sua infância em outro estado ou país, mostre a ela as diferenças que existiam com a realidade em que vive agora.</p> <p>Acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>FECHE SEUS OLHOS E PENSE NUMA PAISAGEM BEM BONITA.</p> <p>O QUE TINHA NA SUA IMAGINAÇÃO? ESSA PAISAGEM É IGUAL OU DIFERENTE DE ONDE VOCÊ VIVE.</p> <p>NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER ALGUMAS PAISAGENS DE MINAS GERAIS. VAMOS LÁ?</p>	<p>Se possível, acesse o Youtube e assista ao vídeo que retrata algumas paisagens de Minas Gerais.</p> <p>Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iiA1i7Go72c">https://www.youtube.com/watch?v=iiA1i7Go72c</a>.</p> <p>Vídeo: "Cidades de Minas – Pátria Minas/Marcus Viana". Canal Diego Silva.</p>

# ATIVIDADES

1— OBSERVE A PAISAGEM DA SERRA DO CIPÓ EM MINAS GERAIS:



Disponível em: <https://www.ufmg.br/online/arquivos/024028.shtml>. Acesso em: 08/07/2020.

AGORA OBSERVE A PAISAGEM DA CIDADE MINEIRA DE OURO PRETO.



Disponível em: <https://unsplash.com/photos/WNyGLPcNiuE>. Acesso em: 30 JUL. 2020.

QUAIS SÃO AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS QUE VOCÊ PERCEBE NAS DUAS PAISAGENS? ANOTE OU DESENHE NO QUADRO ABAIXO:

SEMELHANÇAS	DIFERENÇAS

**2 – AGORA VAMOS OBSERVAR MAIS DUAS PAISAGENS DO NOSSO ESTADO: MINAS GERAIS. VEJA:**

### PAISAGEM DE BELO HORIZONTE



Disponível em: <https://culturalizabh.com.br/index.php/2019/04/13/mais-uma-obra-de-arte-gigante-no-centro-de-bh-saiba-onde-sera/>. Acesso em: 08/07/2020.

## PAISAGEM DE TIRADENTES



Disponível em: <https://viagemempauta.com.br/2019/04/08/tiradentes-mg/>. Acesso em: 08/07/2020.

- A) QUAL CIDADE ESTÁ MAIS PRÓXIMA DA SUA CIDADE? QUAL ESTÁ MAIS DISTANTE?
- B) QUAL DAS DUAS PAISAGENS MAIS SE ASSEMELHA AO LUGAR ONDE VOCÊ MORA?
- 3 –** COM A AJUDA DOS SEUS FAMILIARES, ESCREVA COM RECORTES PALAVRAS TÍPICAS DO VOCABULÁRIO “MINEIRÊS” (JEITO MINEIRO DE FALAR).

## SEMANA 4

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Conexões e escalas.

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Ciclos naturais e a vida cotidiana.

**HABILIDADE(S):**

(EF13GE12MG) Identificar características naturais e socioculturais do lugar em que vive comparando-o com outras paisagens mineiras e brasileiras.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

O espaço de vivência características naturais, culturais e populacionais;

O bairro, a cidade e o estado;

Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Para encerrar essa etapa, ajude sua criança a confeccionar um brinquedo ou a praticar uma brincadeira típica do nosso estado. Se preferir, ensine uma brincadeira da sua infância.</p> <p>Cabe ressaltar que é muito importante que a família acompanhe os estudos da criança e incentive a sua efetiva aprendizagem.</p> <p>Lembre-se: se a criança ainda não lê ou não tem fluência, você deverá ajudá-la para que ela compreenda corretamente o que está sendo pedido.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ SABIA QUE EXISTEM BRINCADEIRAS EM MINAS GERAIS QUE SÃO MUITO DIVERTIDAS?</p> <p>NESTA SEMANA VOCÊ VAI CONHECER ALGUNS JOGOS PARA CONFECCIONAR E BRINCAR COM SUA FAMÍLIA!</p> <p>APROVEITE PORQUE BRINCAR E APRENDER SÃO COISAS MUITO BOAS!</p>	<p>Amplie os conhecimentos da criança, oferecendo a ela a história de importantes mineiros como: Tiradentes, Aleijadinho, Santos Dumont, Carlos Chagas ou outro mineiro que você acredita que tenha levado o nome de Minas Gerais adiante.</p> <p>Procure a história na internet e assistam juntos!</p>

## ATIVIDADES

- 1– ALGUNS BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS SÃO BEM TÍPICOS DO NOSSO ESTADO, MINAS GERAIS. OBSERVE:

### CAVALO DE PAU



Disponível em: <http://ideiasdaandrea.blogspot.com/2013/04/cavalinho-de-pau-de-garrafa-pet-arte.html>. Acesso em: 08/07/2020.

### CARRINHO DE GUIA OU ROLIMÃ



Disponível em: <https://clube.gazetadopovo.com.br/noticias/outros/pista-de-rolima-no-sao-lourenco/>. Acesso em: 08/07/2020.

## PAPAGAIO OU PIPA



Disponível em: <http://ibiritenarede.blogspot.com/2013/07/pipa-e-papagaio-com-cerol.html>. Acesso em: 08/07/2020.

## BONECA DE SABUGO DE MILHO



Disponível em: <https://biografiae curiosidade.blogspot.com/2013/07/milho-historia-desse-curioso-cereal.html?m=0>. Acesso em: 08/07/2020.

## PETECA DE PALHA DE MILHO



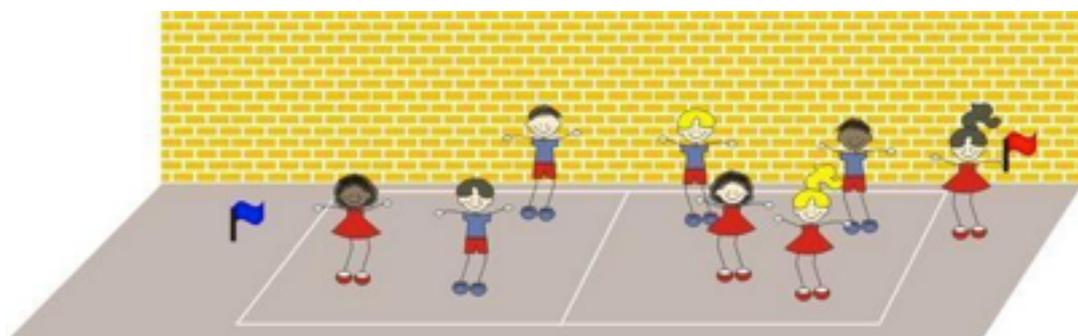
Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/560627853595334225/>. Acesso em: 08/07/2020.

## BOLA DE GUDE



Disponível em: <https://www.obrasileirinho.com.br/brincar-criancas/brincadeira-bola-de-gude/>. Acesso em: 08/07/2020.

## ROUBA-BANDEIRA



Disponível em: <https://www.colegioweb.com.br/atividade-fisica-na-escola/rouba-bandeira.html>. Acesso em: 08/07/2020.

- A) CIRCULE OS BRINQUEDOS E AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE.
- B) FAÇA UM **X** NOS BRINQUEDOS E NAS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ NÃO CONHECE.

- 2** – ESCOLHA UMA BRINCADEIRA DA ATIVIDADE ACIMA E FAÇA COM SUA FAMÍLIA.
- 3** – VAMOS CANTAR? CANTE UMA MÚSICA QUE FALE DAS PAISAGENS DE MINAS GERAIS OU DE COMO AS PESSOAS VIVEM NO NOSSO ESTADO. PEÇA AJUDA A SUA FAMÍLIA!

QUERIDA CRIANÇA! ESTAMOS FINALIZANDO MAIS UMA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES. ESPERAMOS QUE VOCÊ TENHA FEITO COM MUITO EMPENHO E DEDICAÇÃO. PARA COMEMORAR ESSE MOMENTO DE APRENDIZADO, QUE TAL PLANTAR UMA ÁRVORE FRUTÍFERA? PARA ISSO, PEÇA AJUDA AOS SEUS FAMILIARES E GUARDE AS SEMENTES DOS ALIMENTOS QUE VOCÊ CONSUME NO SEU DIA A DIA E PLANTE-AS NUM LOCAL PARA QUE POSSA GERMINAR E DAR FRUTOS. NÃO É LEGAL? UM GRANDE ABRAÇO.



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **3**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

### SEMANA 1

#### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

- As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
- A escola e a diversidade do grupo social envolvido.

#### HABILIDADE(S):

(EF01HI03X) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade, enfatizando o respeito à diversidade.

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Noções de pertencimento.
- A história da escola.
- Relações humanas e sociais dentro da escola.
- Normas de convivência na Escola.
- As diferentes funções e atividades desenvolvidas no ambiente doméstico, na escola e na comunidade.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

Matemática.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>As atividades propostas para a semana 1, ajudará sua criança a entender melhor os hábitos e regras de convivência em sua moradia, observando que cada família possui a sua própria dinâmica e organização.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ ESTUDAR SOBRE A ROTINA E CONVIVÊNCIA EM UMA MORADIA. VAMOS APRENDER MAIS SOBRE A FORMA DE ORGANIZAÇÃO DE UMA CASA E DE UMA FAMÍLIA. TAMBÉM VAMOS VER QUE ASSIM COMO NAS CASAS, NAS ESCOLAS POSSUÍMOS ROTINA E REGRAS. VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PEÇA AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>BOAS DESCOBERTAS!</p>	<p>MARTINS, Georgina de. <b>Minha família é colorida.</b> São Paulo: Editora SM, 2015.</p> <p>Sobre o livro:          Ângelo tem um irmão de cabelos lisos, uma mãe de cabelos ondulados, uma avó negra... Todos são diferentes e fazem parte da mesma família. Como isso é possível?          Com as indagações do protagonista da história, o leitor vai perceber que somos feitos da mistura de etnias, hábitos e tradições.</p>

## ATIVIDADES

### CONVIVÊNCIA NA MORADIA

AS PESSOAS TÊM HÁBITOS DIFERENTES EM SUAS MORADIAS. ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO COM UM ADULTO PARA CONHECER ALGUNS HÁBITOS:

DOMINGO DE MANHÃ. A GENTE ACORDA CEDINHO. SEM AQUELE SONO DE DIA QUE TEM AULA. TODO MUNDO ANIMADO. FALANDO ALTO, RINDO. É O ÚNICO DIA EM QUE TODO MUNDO TOMA CAFÉ DA MANHÃ JUNTO.

FLÁVIO DE SOUZA. **DOMINGÃO JÓIA.** SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 1997. P. 7.

**1 – MARQUE COM UM X NO DIA DA SEMANA QUE O TEXTO ESTÁ TRATANDO:**

SEGUNDA-FEIRA

SÁBADO

QUINTA-FEIRA

DOMINGO

**2 – O QUE TODO MUNDO FAZ JUNTO NESTE DIA DE ACORDO COM O TEXTO E A IMAGEM ABAIXO?**



Disponível em: <https://www.dreamstime.com/>. Acesso em: 25 de jul. de 2020.

---

**3 – DO QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER NO DIA DE DOMINGO?**

---

**4 – NO DIA DE DOMINGO, AS PESSOAS VÃO REGULARMENTE À ESCOLA?**

---

**5 – ESCREVA DUAS OUTRAS ATIVIDADES QUE VOCÊ FAZ REGULARMENTE COM SUA FAMÍLIA E MARQUE NO QUADRO ABAIXO EM QUAL DIA (OU QUAIS DIAS) DA SEMANA VOCÊS FAZEM ESSA ATIVIDADE:**

---

DOMINGO	SEGUNDA- -FEIRA	TERÇA- -FEIRA	QUARTA- -FEIRA	QUINTA- -FEIRA	SEXTA- -FEIRA	SÁBADO

---

DOMINGO	SEGUNDA- -FEIRA	TERÇA- -FEIRA	QUARTA- -FEIRA	QUINTA- -FEIRA	SEXTA- -FEIRA	SÁBADO

## SEMANA 2

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

### OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

- As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
- A escola e a diversidade do grupo social envolvido.

### HABILIDADE(S):

(EF01HI03X) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade, enfatizando o respeito à diversidade.

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Noções de pertencimento.
- A história da escola.
- Relações humanas e sociais dentro da escola.
- Normas de convivência na Escola.
- As diferentes funções e atividades desenvolvidas no ambiente doméstico, na escola e na comunidade.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>As atividades propostas para a semana 2, ajudará sua criança a compreender a dinâmica e a rotina das pessoas que vivem em uma casa, entendendo que cada família possui uma rotina de acordo com suas necessidades e que regras de convívio são muito importantes no estabelecimento dessa rotina.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ ESTUDAR SOBRE A ROTINA E CONVIVÊNCIA NUMA MORADIA. VAMOS APRENDER MAIS SOBRE A FORMA DE ORGANIZAÇÃO DE UMA CASA E DE UMA FAMÍLIA. TAMBÉM VAMOS VER QUE ASSIM COMO NAS CASAS, NAS ESCOLAS POSSUÍMOS ROTINA E REGRAS. VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PEÇA AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>BOAS DESCOBERTAS PARA VOCÊ!</p>	<p>Apresentação: O livro da família. Disponível em: <a href="https://pt.slideshare.net/GraaSousa/o-livro-da-familia-47413937">https://pt.slideshare.net/GraaSousa/o-livro-da-familia-47413937</a>.</p>

## ATIVIDADES

A ROTINA É UMA FORMA DE ORGANIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DO DIA A DIA. CADA FAMÍLIA TEM UMA ROTINA PORQUE CADA UMA TEM AS SUAS PRÓPRIAS NECESSIDADES. HORÁRIO PARA ACORDAR, PARA ESCOVAR OS DENTES, TOMAR CAFÉ, ALMOÇAR, ASSISTIR À TELEVISÃO, E IR PARA ESCOLA.

**1** – NUMERE DO **1** AO **7** AS ATIVIDADES NA ORDEM EM QUE APARECEM NA SUA ROTINA DIÁRIA:

\_\_\_\_\_ TOMAR BANHO

\_\_\_\_\_ ALMOÇAR

\_\_\_\_\_ DORMIR

\_\_\_\_\_ IR PARA A ESCOLA

\_\_\_\_\_ ESCOVAR DENTE

\_\_\_\_\_ JANTAR

**2** – AS REGRAS SÃO NORMAS OU COMBINADOS QUE DEFINEM O QUE DEVEMOS OU NÃO FAZER E COMO DEVEMOS FAZER.

- CITE DUAS REGRAS QUE EXISTEM EM SUA CASA. PODE UTILIZAR DESENHOS.

- CITE DUAS REGRAS QUE EXISTEM EM SUA ESCOLA. PODE UTILIZAR DESENHOS.

**3 – DE QUEM É A TAREFA?**

FAZ PARTE DAS REGRAS DE UMA FAMÍLIA A ORGANIZAÇÃO DA CASA. ESCREVA NO QUADRO ABAIXO, QUEM REALIZA AS SEGUINTE TAREFAS EM SUA CASA:

COZINHAR	
CUIDAR DAS PLANTAS	
TIRAR O LIXO	
GUARDAR SEUS BRINQUEDOS	
MANTER A CASA ORGANIZADA	

**4 – COMPLETE O QUADRO, ESCREVENDO UMA REGRA DE SUA FAMÍLIA PARA CADA TEMA. PODE UTILIZAR DESENHOS TAMBÉM.**

USO DA TELEVISÃO	DEVER DE CASA
BRINQUEDOS	ORGANIZAÇÃO DO QUARTO

## SEMANA 3

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

### OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

- As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
- A escola e a diversidade do grupo social envolvido.

### HABILIDADE(S):

(EF01HI03X) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade, enfatizando o respeito à diversidade.

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Noções de pertencimento.
- A história da escola.
- Relações humanas e sociais dentro da escola.
- Normas de convivência na Escola.
- As diferentes funções e atividades desenvolvidas no ambiente doméstico, na escola e na comunidade.

### INTERDISCIPLINARIDADE:

Matemática.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>As atividades propostas para a semana 3, ajudará sua criança a identificar diferentes espaços no interior do ambiente escolar, reconhecer as funções de aprendizagem e as características da escolar e conhecer diferentes tipos de escolas, como as escolas indígenas, as escolas no campo e quilombolas.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ ESTUDAR SOBRE A ESCOLA. VAMOS CONHECER MELHOR A SUA ESCOLA E TAMBÉM OUTROS DIFERENTES TIPOS DE ESCOLAS EXISTENTES.</p> <p>VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PEÇA AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>BOAS DESCOBERTAS PARA VOCÊ!</p>	<p>KRAEMER, Maria Luiza. Quando brincar é aprender... São Paulo: Loyola, 2007.</p>

# ATIVIDADES

## LUGAR DE APRENDIZADO

A ESCOLA É UM LUGAR DE APRENDER E DE CONVIVER. ELA POSSUI VÁRIOS ESPAÇOS E CADA ESPAÇO TEM UMA FUNÇÃO E TODOS OS ESPAÇOS NOS PERMITEM APRENDER, CRESCER, DESENVOLVER. NA ESCOLA, TAMBÉM ENCONTRAMOS MUITAS PESSOAS. TEM ALUNOS, PROFESSORES E OUTROS FUNCIONÁRIOS QUE ESTÃO ALI PARA TRABALHAR.

### COMO É A SUA ESCOLA?

1 – O NOME DA SUA ESCOLA É:

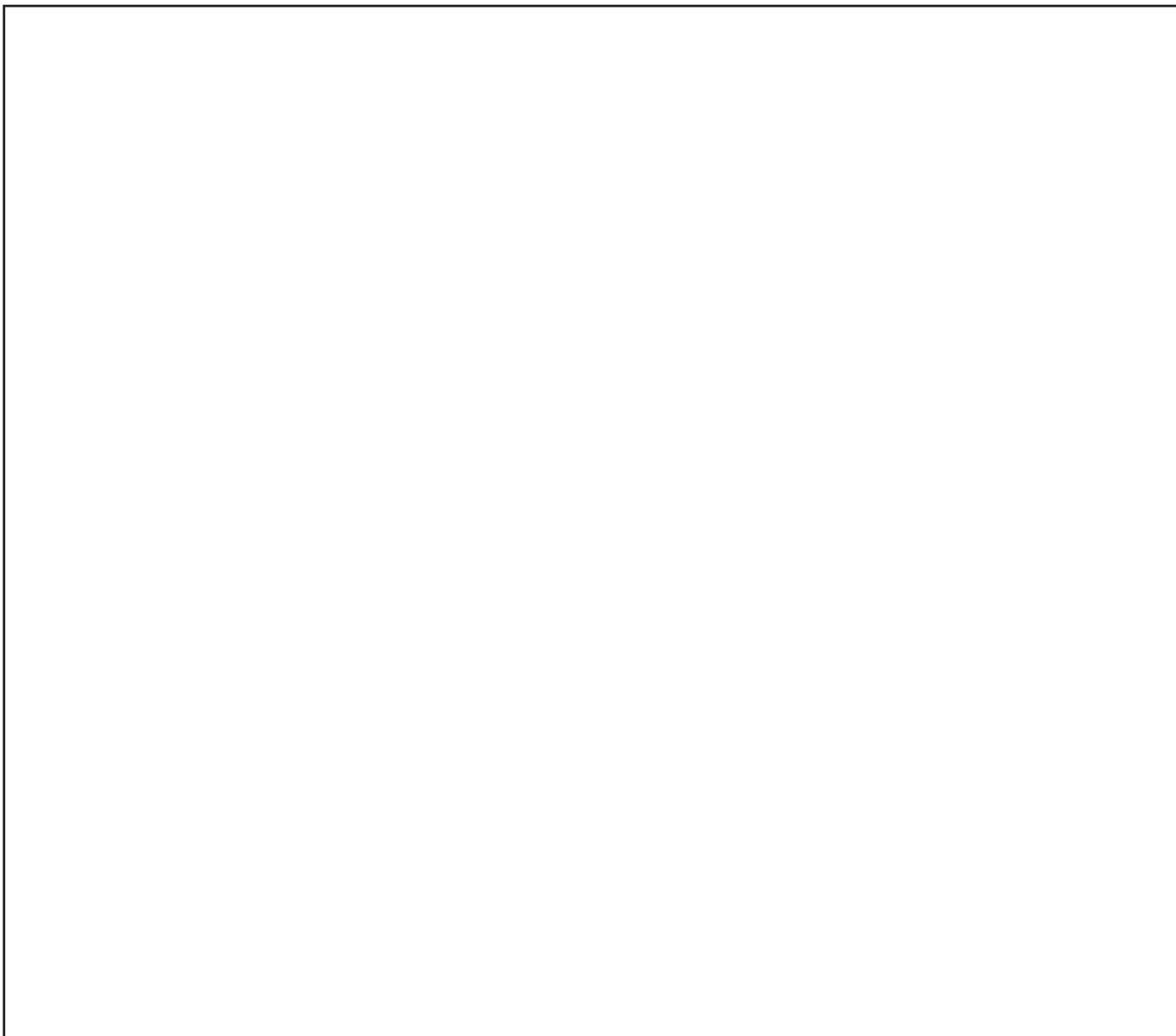
---

---

2 – MARQUE UM **X** NO QUADRINHO AO LADO DAS CARACTERÍSTICAS DE SUA ESCOLA:

<input type="checkbox"/> GRANDE	<input type="checkbox"/> TEM ESCADA
<input type="checkbox"/> PEQUENA	<input type="checkbox"/> TEM BRINQUEDOS
<input type="checkbox"/> BONITA	<input type="checkbox"/> TEM HORTA DE VERDURAS
<input type="checkbox"/> TEM FLORES	<input type="checkbox"/> TEM LIVROS
<input type="checkbox"/> TEM ÁRVORES	<input type="checkbox"/> TEM ANIMAIS
<input type="checkbox"/> TEM PESSOAS	<input type="checkbox"/> TEM GULOSEIMAS
<input type="checkbox"/> TEM QUADRO	<input type="checkbox"/> TEM PARQUINHO

**3 –** DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO, OU EM UMA FOLHA DE CADERNO COMO É A SUA ESCOLA. NÃO ESQUEÇA DE COLORIR O SEU DESENHO.



**4 –** ESCREVA A SEGUIR TRÊS ESPAÇOS PREFERIDOS EM SUA ESCOLA. NO QUADRO TEMOS ALGUNS EXEMPLOS QUE VOCÊ PODE UTILIZAR:

SALA DE AULA – QUADRA – CANTINA – SALA DE BRINQUEDO  
PÁTIO – BIBLIOTECA – SALA DE VÍDEO – JARDIM – DIRETORIA

---

---

---

---

**5 – CONVERSE COM UMA PESSOA DE SUA FAMÍLIA SOBRE A ESCOLA E REGISTRE QUAL O LUGAR PREFERIDO NA ESCOLA PARA O SEU FAMILIAR:**

---

---

**6 – OS ESPAÇOS DA ESCOLA SE PARECEM COM OS ESPAÇOS DE UMA CASA? POR QUÊ?**

---

---

---

---

## UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

## OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:

- As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
- A escola e a diversidade do grupo social envolvido.

## HABILIDADE(S):

(EF01HI03X) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade, enfatizando o respeito à diversidade.

(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos e deveres.

## CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Noções de pertencimento.
- A história da escola.
- Relações humanas e sociais dentro da escola.
- Normas de convivência na Escola.
- As diferentes funções e atividades desenvolvidas no ambiente doméstico, na escola e na comunidade.

## INTERDISCIPLINARIDADE:

Geografia.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>As atividades propostas para a semana 4, ajudará sua criança a identificar diferentes espaços no interior do ambiente escolar, reconhecer as funções de aprendizagem e as características da escolar e conhecer diferentes tipos de escolas, como as escolas indígenas, as escolas no campo e quilombolas.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>NESTA SEMANA VOCÊ IRÁ ESTUDAR SOBRE A ESCOLA. VAMOS CONHECER MELHOR A SUA ESCOLA E TAMBÉM OUTROS DIFERENTES TIPOS DE ESCOLAS EXISTENTES. VOCÊ AINDA ESTÁ APRENDENDO A LER E ESCREVER, POR ISSO PEÇA AJUDA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <p>BOAS DESCOBERTAS PARA VOCÊ!</p>	<p>KRAEMER, Maria Luiza. Quando brincar é aprender... São Paulo: Loyola, 2007.</p>

## EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE ESCOLAS

AS ESCOLAS PODEM SER DE DIFERENTES TIPOS, MAS TODAS ELAS TEM COMO OBJETIVO POSSIBILITAR O APRENDIZADO DE SEUS ESTUDANTES.

ALGUMAS ESCOLAS FICAM NA CIDADE E OUTRAS NO CAMPO. TEM ESCOLA QUE É DENTRO DO BAIRRO, BEM PERTO DE SEUS ESTUDANTES. OUTRAS FICAM TÃO LONGE QUE É DEMORADO PARA CHEGAR ATÉ ELA. TEM ALUNOS QUE VÃO CAMINHANDO PARA A ESCOLA, OUTROS VÃO DE ÔNIBUS, DE CARRO. TAMBÉM TEM AQUELES QUE VÃO DE BARCO POIS PRECISAM PASSAR POR GRANDES RIOS ATÉ CHEGAR NA ESCOLA.

PARA VOCÊ, POR QUE AS CRIANÇAS VÃO PARA A ESCOLA?

---

## VOCÊ SABIA QUE EXISTEM TIPOS DIFERENTES DE ESCOLAS? VAMOS CONHECER ALGUNS?



<https://www.boavista.rr.gov.br/noticias/2017/03/prefeitura-investe-na-infraestrutura-de-escolas-indigenas-e-rurais>

NAS ESCOLAS INDÍGENAS AS CRIANÇAS APRENDEM A LÍNGUA DE SEU GRUPO INDÍGENA E A LÍNGUA PORTUGUESA PARA CONHECER AS DUAS CULTURAS. ESSAS ESCOLAS BUSCAM GARANTIR OS DIREITOS DOS INDÍGENAS E PRESERVAR A SUA CULTURA.



<http://www.mrn.com.br/paginas/pt/sustentabilidade/relacoes-com-comunidade/educacao/projeto-escola-do-campo.html>

NAS ESCOLAS DO CAMPO OS ALUNOS APRENDEM A CULTIVAR OS VEGETAIS, A CUIDAR DE ANIMAIS E A PROTEGER O MEIO AMBIENTE. ALÉM DISSO, ELES APRENDEM AS MATÉRIAS QUE SÃO COMUNS A OUTRAS ESCOLAS.



<https://www.blogsoestado.com/zecasoares/2013/08/01/escola-quilombola/>

NAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS, AS ESCOLAS TAMBÉM ENSINAM A MATÉRIA QUE É COMUM A OUTRAS ESCOLAS E OS ALUNOS APRENDEM TAMBÉM A VALORIZAR A IDENTIDADE E A CULTURA AFRO-BRASILEIRAS. DANÇAS AFRICANAS, COMO A CIRANDA, E JOGOS, COMO AMARELINHA AFRICANA, SÃO PRATICADOS.

1– O QUE AS TRÊS ESCOLAS APRESENTADAS TÊM EM COMUM COM A SUA ESCOLA?

---

2– DE UM EXEMPLO DE ALGO QUE VOCÊ PERCEBEU DE DIFERENTE NESSAS ESCOLAS:

---

3– LIGUE CADA TIPO DE ESCOLA ÀS SUAS CARACTERÍSTICAS:



APRENDIZADO DAS  
LÍNGUAS INDÍGENAS E  
PORTUGUESA.



VALORIZAÇÃO  
DA CULTURA  
AFRO-BRASILEIRA



CUIDADOS COM O  
MEIO AMBIENTE E O  
CULTIVO DE VEGETAIS.

## REFERÊNCIAS

ESTADO DE MINAS GERAIS. CURRÍCULO REFERÊNCIA DE MINAS GERAIS.

EDUCAÇÃO INDÍGENA. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.INFOESCOLA.COM/EDUCACAO/EDUCACAO-INDIGENA/](https://www.infoescola.com/educacao/educacao-indigena/) ACESSO EM: 14 DE JULHO DE 2020. ACESSO ÀS 15:30H.

MARTINS, GEORGINA DE. MINHA FAMÍLIA É COLORIDA. SÃO PAULO: EDITORA SM, 2015.

PLANO DE AULA: A DIVISÃO DAS TAREFAS. [HTTPS://NOVAESCOLA.ORG.BR/PLANO-DE-AULA/4887/A-DIVISAO-DAS-TAREFAS-DOMESTICAS](https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4887/a-divisao-das-tarefas-domesticas). ACESSO EM: 14 DE JULHO DE 2020 ÀS 15:00H.

MARTINS, GEORGINA DE. MINHA FAMÍLIA É COLORIDA. SÃO PAULO: EDITORA SM, 2015.

### **IMAGENS SEMANA 1:**

DISPONÍVEL EM: [HTTPS://WWW.DREAMSTIME.COM/](https://www.dreamstime.com/) ACESSO EM: 14/07/2020 ÀS 16:30H.

### **IMAGENS SEMANA 4:**

DISPONÍVEIS EM: [HTTPS://WWW.BOAVISTA.RR.GOV.BR/NOTICIAS/2017/03/PREFEITURA-INVESTE-NA-INFRAESTRUTURA-DE-ESCOLAS-INDIGENAS-E-RURALS](https://www.boavista.rr.gov.br/noticias/2017/03/prefeitura-investe-na-infraestrutura-de-escolas-indigenas-e-rurais). ACESSO EM: 14/07/2020 ÀS 17:10H.

[HTTP://WWW.MRN.COM.BR/PAGINAS/PT/SUSTENTABILIDADE/RELACOES-COM-COMUNIDADE/EDUCACAO/PROJETO-ESCOLA-DO-CAMPO.HTML](http://www.mrn.com.br/paginas/pt/sustentabilidade/relacoes-com-comunidade/educacao/projeto-escola-do-campo.html). ACESSO EM: 14/07/2020 ÀS 17:15H.

[HTTPS://WWW.BLOGSOESTADO.COM/ZECASOARES/2013/08/01/ESCOLA-QUILOMBOLA/](https://www.blogsoestado.com/zecasoares/2013/08/01/escola-quilombola/). ACESSO EM: 14/07/2020 ÀS 17:35H.



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **1º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **2**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **8**

### SEMANA 1

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Esportes.

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).

**HABILIDADE(S):**

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Números.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

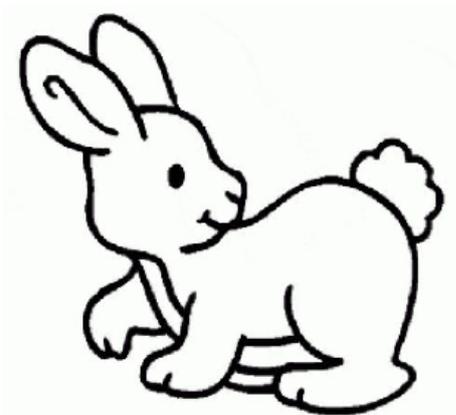
Matemática.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Converse com sua criança sobre a importância de manter o corpo em movimento, seja praticando esportes ou como praticar atividade física ajuda no desenvolvimento físico e mental. Brinque com sua criança!</p> <p>Você, sem dúvidas, irá se divertir muito e vocês ficarão mais próximos!</p> <p>Oriente e acompanhe sua criança durante as atividades, incentivando para que ela não desista e assegurando que as mesmas sejam realizadas com segurança.</p> <p>Nossas atividades de hoje, são relacionadas ao atletismo, um esporte de marca.</p> <p>[...] O atletismo pode ser considerado como um dos esportes mais antigos, pois inclui em suas práticas o correr, saltar e arremessar/lançar e essas práticas foram criadas pelo homem primitivo (CASTELLANI FILHO et al., 2009), o ser humano já praticava algumas das modalidades do atletismo como forma de sobrevivência na pré-história, pois precisava executar movimentos de saltar, correr e lançar como forma de sobrevivência, hora para fugir de predadores hora para conseguir prover sua alimentação.</p> <p style="text-align: right;">Magno, Mendonça e Mendonça.</p> <p>As atividades sugeridas, são uma introdução lúdica a modalidade do atletismo "Salto em distância."</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>APROVEITE ESTE MOMENTO PARA APRENDER E SE DIVERTIR! SE ENCONTRAR QUALQUER DIFICULDADE, NÃO DESISTA, VOCÊ É FORTE, ESPERTO(A) E MUITO INTELIGENTE, VOCÊ CONSEGUE!!</p> <p>NÃO SE ESQUEÇA DE BEBER MUITO LÍQUIDO E SE ALIMENTAR BEM.</p>	<p>Para conhecer mais a modalidade de salto em distância, assista aos vídeos sugeridos abaixo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=89x9rLDAmw">https://www.youtube.com/watch?v=89x9rLDAmw</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-md0hRJ9Bbw">https://www.youtube.com/watch?v=-md0hRJ9Bbw</a></li> </ul>

## ATIVIDADES

1– VAMOS PULAR? PEÇA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA DELIMITAR UM ESPAÇO PARA VOCÊ PULAR DE UM PONTO A OUTRO, IMITANDO OS SEGUINTE ANIMAIS:

- COELHO



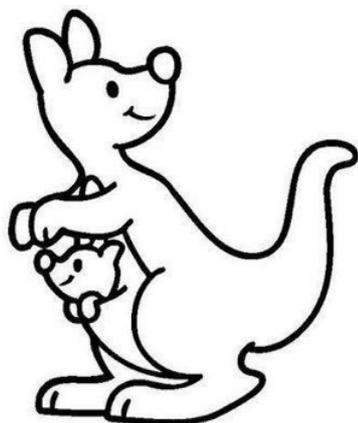
FONTE: <https://br.pinterest.com/>. Acesso em: 08/07/2020 às 08:00.

- SAPO



FONTE: [https://br.pinterest.com](https://br.pinterest.com/). Acesso em: 08/07/2020 às 08:01.

- CANGURU



FONTE: [https://br.pinterest.com](https://br.pinterest.com/). Acesso em: 08/07/2020 às 08:02.

DEPOIS DE PULAR, VAMOS COLORIR OS DESENHOS?

## 2 – VAMOS VER QUEM PULA MAIS LONGE?

SIGA OS SEGUINTE PASSOS:

- MARQUE UM PONTO DETERMINADO NO CHÃO (COM UM RISCO COM GIZ, OU COM FITA ADESIVA OU UMA CORDA);
- DÊ UM PULO A PARTIR DO PONTO MARCADO E MARQUE O TAMANHO DO SEU PULO;
- PROCURE ATERRISSAR COM OS DOIS PÉS JUNTOS;
- PULE TRÊS VEZES PROCURANDO SALTAR CADA VEZ MAIS LONGE;
- AO FINAL DOS TRÊS PULOS, CASO TENHA UMA TRENA OU FITA MÉTRICA, PODE-SE MEDIR A DISTÂNCIA DO SEU PULO.

**OBSERVAÇÃO:** FAZER ATIVIDADE COM TÊNIS.

**ATENÇÃO!** TOME CUIDADO, NÃO FAÇA A ATIVIDADE EM PISO ESCORREGADIO.

QUERIDA CRIANÇA, SE NÃO CONSEGUIR NO PRIMEIRO PULO, NÃO DESISTA, VOCÊ CONSEGUE!

ANOTE NO QUADRO ABAIXO A MEDIDA DO SEU PULO.

PULO 1	PULO 2	PULO 3

## 3 – AGORA, VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE BEM PARECIDA COM A ANTERIOR, MAS VAMOS PULAR PARA O ALTO, O MAIS ALTO QUE VOCÊ CONSEGUIR, COMO UM CANGURU.

SEGUEM-SE OS SEGUINTE PASSOS:

- MARCAR NA PAREDE COM O GIZ OU UMA FITA A ALTURA DE CADA PULO;
- PULAR TRÊS VEZES BUSCANDO SUPERAR SUAS MARCAS;
- PROCURE ATERRISSAR COM OS DOIS PÉS JUNTOS;
- AO FINAL DA ATIVIDADE CASO TENHA UMA TRENA OU FITA MÉTRICA, PODE-SE MEDIR A ALTURA DOS SEUS PULOS;

CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA PULAR COM VOCÊ, MAS É MUITO IMPORTANTE SABER QUE CADA UM DEVE COMPARAR SEU PULO, APENAS COM A SUA PRÓPRIA MARCA ANTERIOR E NÃO COM A DE OUTRAS PESSOAS!

PULO 1	PULO 2	PULO 3

## SEMANA 2

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Esportes.

**OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:**

Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros).

**HABILIDADE(S):**

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Corrida com barreira.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Conte para sua criança um pouco da história das corridas com barreiras, uma das modalidades do atletismo (esporte de marca).</p> <p>[...] No atletismo, as corridas com barreiras se subdividem em dois grupos: as de 100 m ou 110 m, disputadas por atletas femininas e atletas masculinos, respectivamente, e as de 400 m. O objetivo é que o atleta chegue ao final do trajeto saltando por cima de barreiras postas na pista. Nas corridas com barreiras, não se considera infração quando o atleta, ao pular, derruba a barreira, a menos que ele o faça intencionalmente.</p> <p>Fonte: <a href="http://www.dicionarioolimpico.com.br/atletismo/cenario/corridas-com-barreiras">http://www.dicionarioolimpico.com.br/atletismo/cenario/corridas-com-barreiras</a>. Acesso em: 08/07/2020 às 08:50.</p> <p>As atividades propostas são para uma iniciação de forma lúdica e divertida. Certifique-se de que a criança realizará as atividades com segurança.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>VOCÊ SABIA QUE DORMIR BEM É MUITO IMPORTANTE? ASSIM COMO SE ALIMENTAR BEM E BEBER MUITO LÍQUIDO, DORMIR TAMBÉM AJUDA NA SUA CONCENTRAÇÃO, NA APRENDIZAGEM E NO CRESCIMENTO. ENTÃO BRINQUE, SE DIVIRTA MUITO, MAS NÃO SE ESQUEÇA TAMBÉM DE DORMIR BEM À NOITE!</p>	<p>Quer saber mais sobre as corridas com barreiras? Consulte os <i>links</i> abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://www.dicionarioolimpico.com.br/atletismo/cenario/corridas-com-barreiras">http://www.dicionarioolimpico.com.br/atletismo/cenario/corridas-com-barreiras</a></li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ed99-1ufHRQ">https://www.youtube.com/watch?v=ed99-1ufHRQ</a></li></ul>

## 1– BRINCADEIRA PEGA-PEGA

O PEGA-PEGA (PORTUGUÊS BRASILEIRO) OU APANHADA (PORTUGUÊS EUROPEU) É UMA BRINCADEIRA INFANTIL MUITO CONHECIDA. PODE SER JOGADA POR UM NÚMERO ILIMITADO DE JOGADORES E POSSUI INÚMERAS VARIANTES. DE MODO GERAL, O JOGO CONSISTE EM DOIS TIPOS DE JOGADORES, OS PEGADORES E OS QUE DEVEM EVITAR SEREM APANHADOS.

CADA VARIANTE DO JOGO POSSUI UMA FORMA DIFERENTE DE SE ESTABELECEM COMO OS DE MAIS SERÃO PEGOS, EM GERAL POR MEIO DE UM TOQUE. QUEM FOR TOCADO, AUTOMATICAMENTE VIRA O PEGADOR, A DEPENDER DO MODO DA BRINCADEIRA.

Fonte: <https://www.obrasileirinho.com.br/brincar-criancas/brincadeira-pega-pega/>. Acesso em: 08/07/2020 às 09:00.

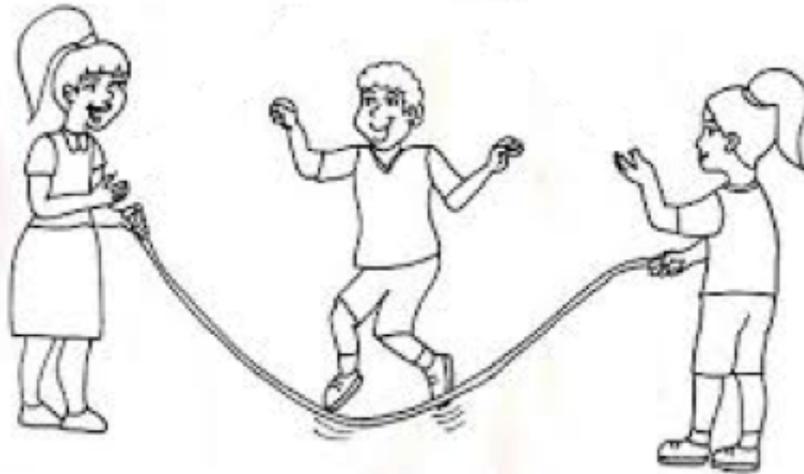
CONVIDE SUA FAMÍLIA E VAMOS BRINCAR DE PEGA-PEGA? SE TIVER ESPAÇO, ENCONTRE UM LUGAR PARA CORRER SEM BATER EM OBJETOS, NÃO É PERMITIDO SAIR DO ESPAÇO DEMARCADO, ESCOLHA UMA PESSOA PARA SER O PEGADOR E VAMOS COMEÇAR!



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/689824867911093297/>. Acesso em: 08/07/2020 às 09:04.

## 2 – AUMENTA, AUMENTA

PEGUE UMA CORDA, OU UMA FITA E A MANTENHA ESTICADA, DOIS ADULTOS PODEM SEGURAR PARA VOCÊ. O OBJETIVO É PASSAR EM CIMA DA CORDA SEM TOCÁ-LA, A CADA VEZ QUE VOCÊ PASSAR, A PESSOA QUE ESTIVER SEGURANDO A CORDA DEVE AUMENTAR A ALTURA DA MESMA, PARA AUMENTAR O GRAU DE DIFICULDADE.



Fonte: [www.google.com.br/imagens](http://www.google.com.br/imagens). Acesso em: 08/07/2020 às 09:12.

## 3 – CORRIDA DE OBSTÁCULOS.

DELIMITE UM ESPAÇO E COLOQUE OBSTÁCULOS PARA QUE VOCÊ POSSA ULTRAPASSAR E CONSEGUIR CHEGAR NA LINHA DE CHEGADA. ESSES OBSTÁCULOS PODEM SER: PARES DE SAPATOS, CAIXAS, BRINQUEDOS, ETC.

**ATENÇÃO:** OS OBSTÁCULOS DEVEM SER DE UMA ALTURA QUE VOCÊ CONSIGA PASSAR POR CIMA SEM O RISCO DE SE MACHUCAR.



FONTE: [www.google.com.br/imagens](http://www.google.com.br/imagens). Acesso em: 08/07/2020 às 09:20.

## SEMANA 3

<p><b>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):</b> Esportes.</p>
<p><b>OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:</b> Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).</p>
<p><b>HABILIDADE(S):</b> EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão. (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.</p>
<p><b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b> Tiro ao alvo; Números.</p>
<p><b>INTERDISCIPLINARIDADE:</b> Matemática.</p>

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Explique para a sua criança, de forma bem simples o que são esportes de precisão.</p> <p>[...] Esportes de Precisão</p> <p>São caracterizados pelo arremesso ou lançamento de um objeto com o objetivo de acertá-lo ou aproximá-lo de um alvo específico, estático ou em movimento. Exemplos são o boliche, a bocha, o arco e flecha e o tiro ao alvo.</p> <p><small>Fonte: <a href="https://novaescola.org.br/bncc/conteudo/109/esportes-veja-o-glossario-das-categorias">https://novaescola.org.br/bncc/conteudo/109/esportes-veja-o-glossario-das-categorias</a>. Acesso em: 08/07/2020 às 15:40.</small></p> <p>As atividades propostas essa semana, recriam o tiro ao alvo, um dos exemplos de esporte de precisão, a modalidade é recriada de forma lúdica, segura e divertida.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>AO BRINCAR DE TIRO AO ALVO, É IMPORTANTE QUE A BOLA SEJA ARREMESSADA EM CADA ALVO DETERMINADO, TOMANDO MUITO CUIDADO PARA NÃO ATINGIR O PAPAÍ, A MAMÃE, O IRMÃO(Ã), O AMIGUINHO OU QUEM ESTIVER BRINCANDO COM VOCÊ. TOME TODOS OS CUIDADOS E SE DIVIRTA MUITO!!</p>	<p>Quer conhecer mais formas de brincar de tiro ao alvo? Acesse os <i>links</i> abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?reload=9&amp;v=hynvaVeZlh0">https://www.youtube.com/watch?reload=9&amp;v=hynvaVeZlh0</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IXmXoqsOZAI">https://www.youtube.com/watch?v=IXmXoqsOZAI</a></li> </ul>

## ATIVIDADES

- 1– ARREMESSAR UMA BOLA DE MATERIAL LEVE (SE NÃO TIVER BOLA EM CASA, FAÇA UMA BOLA DE MEIA OU DE PAPEL), COM OS BRAÇOS ACIMA DA CABEÇA, PARA FRENTE, USANDO AS DUAS MÃOS. ARREMESE TRÊS VEZES, FAÇA A MEDIDA DA DISTÂNCIA E PERCEBA SUA EVOLUÇÃO.

ARREMESSO 1	ARREMESSO 2	ARREMESSO 3

- 2– ACERTE O BALDE.

PEGUE DIFERENTES RECIPIENTES DE SUA CASA, PODEM SER BALDES, E COLOQUE-OS EM DISTÂNCIAS DIFERENTES OU CADA UM EM UM DEGRAU DA ESCADA, PARA AUMENTAR O GRAU DE DIFICULDADE. CADA BALDE PODE VALER UMA PONTUAÇÃO. AGORA VAMOS TENTAR ACERTAR CADA BALDE COM UMA BOLINHA, DE UMA POSIÇÃO DEMARCADA. ATENÇÃO! NÃO VALE ULTRAPASSAR A MARCA DO CHÃO!



Fonte: <https://www.tempojunto.com/2017/09/25/5-maneiras-de-brincar-de-acerte-o-alvo/>. Acesso em: 08/07/2020 às 16:00.

### 3 – SE TIVER OS MATERIAIS ABAIXO, BRINQUE DE TIRO AO ALVO.

PARA ESSA BRINCADEIRA, VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- COPOS DESCARTÁVEIS;
- BOLINHAS DE PAPEL;
- ROLO VAZIO DE PAPEL HIGIÊNICO OU PAPEL TOALHA;
- UM BALÃO VAZIO.

DESENVOLVIMENTO: FAÇA UMA TORRE DE COPOS, DEPOIS PEGUE O ROLO VAZIO E ENCAIXE O BALÃO VAZIO EM UMA DAS EXTREMIDADES, COLOQUE A BOLINHA NO FUNDO DO BALÃO, PUXE, MIRE NA TORRE DE COPOS E SOLTE TENTANDO ACERTAR.

Fonte: Instagram @educação\_fisica\_escolar e professora @samanthaamali. Acesso em: 08/07/2020 às 16:07.

## SEMANA 4

<b>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):</b> Esportes.
<b>OBJETO(S) DE CONHECIMENTO:</b> Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros).
<b>HABILIDADE(S):</b> (EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e de precisão. (EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados coletivos são espaços legítimos de construção delas.
<b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b> Números.
<b>INTERDISCIPLINARIDADE:</b> Matemática.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Assim como na semana anterior, esta semana continuaremos falando sobre Esportes de Precisão. Hoje falaremos sobre a Bocha.</p> <p>[...] Bocha é uma bola pequena, feita de madeira ou de material sintético. Esta bola é o principal objetivo de um esporte que toma seu nome emprestado. Não se sabe ao certo onde o esporte surgiu, mas sua expansão pelo mundo a partir do século XX é notável. A Bocha pode ser praticada por todos, mas é no meio paralímpico que este esporte conquistou maior destaque.</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">Fonte: <a href="http://www.impulsiona.gov.br">www.impulsiona.gov.br</a>. Acesso em: 08/07/2020 às 20:40.</p> <p>As atividades sugeridas ensinam sobre a bocha de maneira lúdica e divertida.</p>	<p><b>QUERIDA CRIANÇA!</b></p> <p>PARA AS ATIVIDADES VAMOS PRECISAR DE TAMPINHAS DE GARRAFA DE TRÊS CORES DIFERENTES, VAMOS RECICLAR? VOCÊ PODE ABUSAR DA CRIATIVIDADE E DECORAR SUAS TAMPINHAS, OU PEDIR AO ADULTO QUE TE ACOMPANHA PARA ENSINAR COMO FAZER BOLINHA DE MEIAS, VAMOS LÁ?</p>	<p>O vídeo abaixo explica o que é bocha, conta a história do esporte e sua evolução no Brasil e no mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m10VCnKjPME&amp;feature=related">https://www.youtube.com/watch?v=m10VCnKjPME&amp;feature=related</a></li> </ul> <p>O próximo vídeo apresenta um pouco da história da Bocha e como o esporte chegou ao Brasil. Além disso, você vai ver que a Bocha é um esporte bastante democrático, podendo ser praticado por todos: crianças, jovens, adultos, idosos e pessoas com deficiência.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y2shZd9S4U0">https://www.youtube.com/watch?v=Y2shZd9S4U0</a></li> </ul> <p style="text-align: right; font-size: small;">Fonte: <a href="http://www.impulsiona.org.br">www.impulsiona.org.br</a>. Acesso em: 08/07/2020 às 20:48.</p>

# ATIVIDADES

## 1 – BENDITAS MOEDAS

É UM JOGO TRADICIONAL NA FRANÇA E PARA BRINCAR VAMOS PRECISAR DE:

- TAMPINHAS – 3 DE CADA COR PARA CADA JOGADOR, AS TAMPINHAS SERÃO AS MOEDAS;
- UM QUADRO DESENHADO NO CHÃO, SUBDIVIDIDO EM 9 CASAS NUMERADAS, VOCÊ PODE USAR GIZ OU FITA CREPE PARA FAZER O DESENHO.

COMO FUNCIONA? VAMOS DESENHAR UMA LINHA NO CHÃO A UMA PEQUENA DISTÂNCIA DO QUADRADO, CADA JOGADOR TERÁ 3 MOEDAS (TAMPINHAS), PARA TENTAR ACERTAR A CASA NÚMERO 1, QUANDO CONSEGUIR, PASSAR PARA CASA NÚMERO 2 E ASSIM POR DIANTE. VENCE QUEM ACERTAR A CASA 9 PRIMEIRO!

---

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Fonte: Instagram@educacao\_fisca\_escolar. Acesso em: 08/07/2020 às 21:00.

## 2 – TAMPINHA AO ALVO

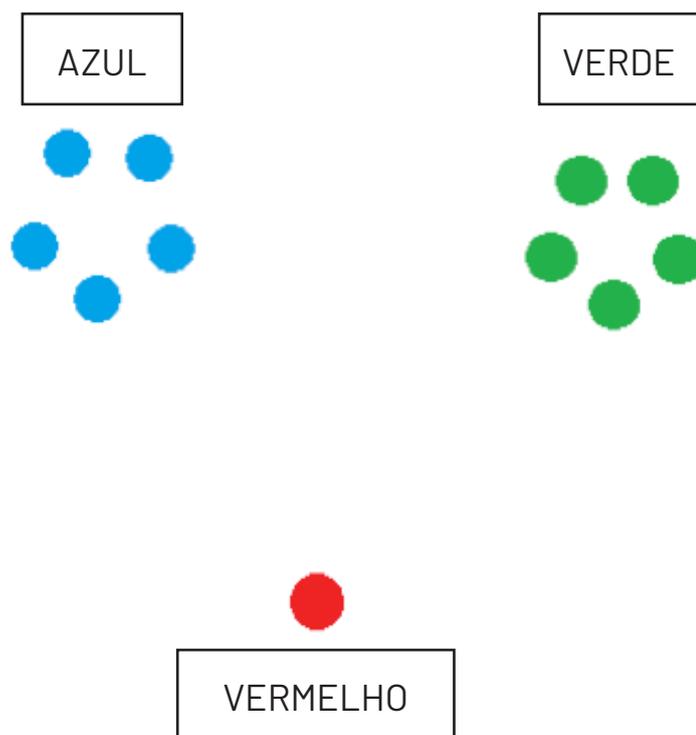
NÓS VAMOS PRECISAR DE 3 TAMPINHAS PARA CADA JOGADOR, DE PREFERÊNCIA DE CORES DIFERENTES. FAREMOS UM QUADRADO NO CHÃO, PODE SER DE FITA OU DE GIZ E DUAS LINHAS, UMA DE CADA LADO DO QUADRADO, AS DUAS LINHAS DEVEM FICAR NA MESMA DISTÂNCIA DO QUADRADO, QUE SERÁ O ALVO. O OBJETIVO É ATINGIR O ALVO DANDO UM “PETELECO” COM OS DEDOS NA TAMPINHA, AQUELE QUE ACERTAR OU CHEGAR MAIS PERTO, MARCA PONTO.



Fonte: Instagram @educacao\_fisca\_escolar @camilodavid31. Acesso em: 08/07/2020 às 21:08.

### 3 – BOCHA COM TAMPINHAS

PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE 5 TAMPINHAS PARA CADA JOGADOR, DE CORES DIFERENTES E UMA TAMPINHA DE OUTRA COR, PARA SER A TAMPINHA MESTRA. PRIMEIRO COLOQUE A TAMPINHA MESTRA A UMA DISTÂNCIA DOS JOGADORES, O OBJETIVO É CHEGAR O MAIS PRÓXIMO POSSÍVEL DA TAMPINHA MESTRA, AO FINAL DAS TENTATIVAS, O JOGADOR QUE ESTIVER COLOCADO SUA TAMPINHA MAIS PRÓXIMA DA TAMPINHA MESTRA VENCE.



Fonte: Instagram @educacao\_fisca\_escolar @profhenrique.breder. Acesso em: 08/07/2020 às 21:15.