

# PLANO DE ESTUDO

# TUTORADO

# 4º ANO

Ensino Fundamental

## Volume 5





# SUMÁRIO

<b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> .....	pág. 1
Semana 1: Convenções da escrita .....	pág. 1
Semana 2: Produção de texto .....	pág. 6
Semana 3: Leitura e interpretação de textos .....	pág. 8
Semana 4: Leitura e interpretação de textos .....	pág. 11
<b>MATEMÁTICA</b> .....	pág. 15
Semana 1: Multiplicação com números naturais .....	pág. 15
Semana 2: Multiplicação com números naturais .....	pág. 19
Semana 3: Divisão com números naturais .....	pág. 22
Semana 4: Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão .....	pág. 26
<b>CIÊNCIAS</b> .....	pág. 29
Semana 1: Movimentos da Terra .....	pág. 29
Semana 2: Pontos cardeais .....	pág. 34
Semana 3: Movimentos cíclicos da Lua .....	pág. 40
Semana 4: Pontos cardeais .....	pág. 45
<b>GEOGRAFIA</b> .....	pág. 50
Semana 1: Territórios indígenas .....	pág. 50
Semana 2: As comunidades quilombolas .....	pág. 55
Semana 3: Minas Gerais .....	pág. 60
Semana 4: Espaço geográfico .....	pág. 65
<b>HISTÓRIA</b> .....	pág. 69
Semana 1: A origem do comércio .....	pág. 69
Semana 2: A invenção do comércio e a circulação de produtos .....	pág. 73
Semana 3: Impacto negativo do comércio diante a pandemia .....	pág. 76
Semana 4: Os diversos meios de comunicações .....	pág. 79
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b> .....	pág. 83
Semana 1: Handebol .....	pág. 83
Semana 2: Xadrez .....	pág. 87
Semana 3: Voleibol .....	pág. 90
Semana 4: Danças folclóricas .....	pág. 93



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **4º ANO - EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

MÊS:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **06**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **04**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **24**

### SEMANA 1

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Construção do sistema alfabético.

Convenções da escrita.

**HABILIDADE(S):**

EF35LP07- Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Produção de texto.
- Ortografia.
- Concordância nominal e verbal.
- Pontuação e entonação expressiva nos textos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Senhores Pais,</b></p> <p>Na aula de hoje vamos trabalhar para que a criança escreva utilizando as regras gramaticais e pontue corretamente.</p>	<p><b>Olá crianças.</b></p> <p>Tão importante quanto saber ler é também saber escrever. Na Língua Portuguesa, tem palavra com som de uma letra e se escreve com outra. Quanto mais escrevermos, mais vamos aprender e conseguir entender a escrita das palavras. Outra coisa muito importante, quando vamos escrever, é pontuar corretamente. Se não houver pontuação correta, fica difícil entendermos o texto.</p>	<p>Se possível, pesquise sobre sinais de pontuação acessando:</p> <p>&lt;<a href="https://brasilecola.uol.com.br/redacao/pontuacao.htm">https://brasilecola.uol.com.br/redacao/pontuacao.htm</a>&gt; Acesso em 21/08/2020.</p>

## PARA QUE SERVEM OS SINAIS DE PONTUAÇÃO?

No geral, para representar PAUSAS na fala, usamos o ponto, a vírgula e o ponto e vírgula. Para representar ENTONAÇÕES da voz, usamos o ponto de exclamação e o ponto de interrogação.

Além de pausa na fala e da entonação da voz, os sinais de pontuação reproduzem, na escrita, nossas EMOÇÕES, INTENÇÕES e ANSEIOS.

### 1 - VÍRGULA [ , ]

É usada para separar termos que possuem mesma função sintática na oração.

Exemplo: o menino berrou, chorou, esperneou e, enfim, dormiu.

### 2 - PONTO-FINAL [ . ]

É usado ao final de frases para indicar uma pausa total.

### 3 - PONTO DE INTERROGAÇÃO [ ? ]

O ponto de interrogação é usado para formular perguntas diretas.

## 4 – PONTO DE EXCLAMAÇÃO [!]

Esse sinal de pontuação é utilizado nas seguintes circunstâncias - depois de frases que expressam sentimentos distintos, tais como: entusiasmo, surpresa, súplica, ordem, horror, espanto; depois de vocativos e algumas interjeições: ui! que susto você me deu.

## 5 – PONTO E VÍRGULA [;]

É usado para separar itens enumerados:

Exemplo: a matemática se divide em:

- geometria;
- álgebra;
- trigonometria;
- financeira.

## 6 – DOIS PONTOS [:]

É usado quando se vai fazer uma citação ou introduzir uma fala:

Exemplo: ele respondeu: não, muito obrigado!

Se quer indicar uma enumeração - quero lhe dizer algumas coisas: não converse com pessoas estranhas, não brigue com seus colegas e não responda à professora.

## 7 – PARÊNTESES [()]

São usados quando se quer explicar melhor algo que foi dito ou para fazer simples indicações. ele comeu, e almoçou, e dormiu, e acordou e depois saiu. (o e aparece repetido e, por isso, há o predomínio de vírgulas).

## 8 – TRAVESSÃO [-]

O travessão é indicado para: *indicar a mudança de interlocutor em um diálogo:*

- quais ideias você tem para revelar?

- não sei se serão bem-vindas.

- não importa, o fato é que assim você estará contribuindo para a elaboração deste projeto.

Separar orações intercaladas, desempenhando as funções da vírgula e dos parênteses: precisamos acreditar sempre – disse o aluno confiante – que tudo irá dar certo.

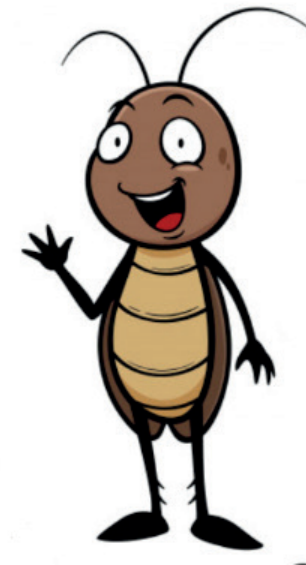
Não aja dessa forma – falou a mãe irritada – pois pode ser arriscado. *colocar em evidência uma frase, expressão ou palavra:* o prêmio foi destinado ao melhor aluno da classe – uma pessoa bastante esforçada.

Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/redacao/pontuacao.htm>>. Acesso em 21 de agosto de 2020.

## ATIVIDADES

1- Lembra da música da dona baratinha e marcha soldado? Tenho certeza de que já cantou muito essas músicas. Elas estão escritas abaixo, mas você precisa encontrar os erros de grafia que aparecem nos textos e reescrevê-los corretamente, não se esqueça da pontuação (Se precisar pode consultar o banco de palavras abaixo).

A BARRATA DIS QUE TEM  
UM ANEU DE FORMADURA  
É MENTIRA DA BARATA  
ELA TEM É CAZCA DURA  
A BARATA DIS QUI DORRMI  
NUMA CAMA DE SETIN  
É MENTIRA DA BARATA  
ELA DORME É NU CAPIN



---

---

---

---

---

Marxa soldado  
Cabessa de papel  
Quem não marchar direito  
Vai prezo pro guardel  
O quartel pegou fogu  
O padri deu sinal  
Acode, acode, acode  
A bandera nasionau.



Imagens retiradas do site freepik.com

---

---

---

---

---

**Banco de palavras:** anel - bandeira - barata - cabeça - capim - casca - cetim - direito - diz -  
dorme - fogo - formatura - padre - preso - quartel - que - marcha - nacional - no



**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Construção do sistema alfabético.

Convenções da escrita.

**HABILIDADE(S):**

EF35LP07- Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Produção de texto.
- Ortografia.
- Concordância nominal e verbal.
- Pontuação e entonação expressiva nos textos.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Senhores Pais,</b></p> <p>Na aula de hoje vamos trabalhar para que as crianças escrevam utilizando as regras gramaticais e pontuem corretamente.</p> <p>Caso o aluno não tenha independência de escrita ele fará um relato oral, que deverá ser transcrito na íntegra por um adulto.</p>	<p><b>Olá crianças.</b></p> <p>Vamos escrever mais um pouquinho?</p> <p>Vocês conhecem o Papa Capim?</p> <p>É um personagem da turma da Mônica. Também existe um passarinho com esse nome.</p>	<p>O <b>Papa-Capim</b> é um dos personagens principais, com sua própria turma e histórias protagonizadas. Ele é um sagaz e bondoso indiozinho, perfeitamente integrado à sua tribo indígena e à natureza da Floresta Amazônica,[1] lugar onde mora com seus amigos e família, cultivando as lendas e a rica cultura dos índios de todo o país, em aventuras singelas e perigosas por entre a mata selvagem, porém bela, do Brasil.</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://monica.fandom.com/pt-br/wiki/Papa-Capim">https://monica.fandom.com/pt-br/wiki/Papa-Capim</a>&gt;. Acesso em 20/08/2020..</p>

# ATIVIDADES

ATIVIDADE 1- Veja a tirinha do Papa Capim. Escreva uma historinha bem bacana, prestando atenção na escrita das palavras e na pontuação.



Disponível em: <<http://alfabetizandocomunicaeturma.blogspot.com/2010/12/historia-em-quadrinhos-para-producao.html>>. Acesso em 20/08/2020.

---

---

---

---

---

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Estratégia de leitura.

**HABILIDADE(S):**

EF35LP06 - Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Identificação das partes que compõem o enredo da história.
- Palavras de ligação (coesão).

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Senhores Pais,</b></p> <p>Na aula de hoje, vamos trabalhar a leitura e o entendimento do texto lido.</p>	<p><b>Olá crianças.</b></p> <p>Quando lemos, precisamos entender o que o texto quer dizer. Sobre o que está falando, que gênero textual é, e o que você entendeu.</p>	<p>Uma <b>enquete</b> consiste no levantamento de opiniões e/ou percepções representativas de um grupo, sobre um assunto de interesse geral. Além disso, envolve um número restrito de entrevistados, podendo também, envolver um grupo maior.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://educacaopublica.cecierj.edu.br/">https://educacaopublica.cecierj.edu.br/</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p>

1- Leia o texto:

## Por que as cidades costumam ser mais quentes do que o campo?

A sua percepção de que as áreas rurais quase sempre são mais fresquinhas do que as urbanas, está correta. Pelo menos é o que dizem os cientistas. As pesquisas informam que as cidades são mais quentes por causa do fenômeno denominado “ilha de calor urbana”. Simplificando: o calor fica preso nas metrópoles. O resultado é que as áreas urbanas podem ficar de 3 a 12 graus mais quentes que as rurais. Daí a razão de muita gente desejar trocar a cidade pelo campo, no verão.

Durante o dia, nós absorvemos o calor emitido pelo sol, os bichos absorvem, assim como as máquinas, as construções.... Durante a noite, tudo isto tende a emitir o calor absorvido. Esse calor fica preso na superfície da atmosfera deixando a temperatura mais quente.

Os cientistas pensavam que a habilidade de guardar e liberar calor das coisas e das pessoas era o principal motivo das ilhas de calor. Porém, um novo estudo mostrou que o principal responsável é outro: a convecção. Não se espante! **Convecção** é a forma de transmissão do calor pelo movimento do ar. Ou seja: quando o ar quente sobe para a atmosfera e o ar frio desce para o solo, é a convecção que está atuando. Portanto, aqui está o segredo de o campo ser mais fresco que a cidade: a superfície da vegetação tem mais convecção do que as paredes lisas de prédios da cidade grande!

Disponível em: <[http://capes.cienciahoje.org.br/viewer/?file=/revistas/pdf/chc\\_279.pdf](http://capes.cienciahoje.org.br/viewer/?file=/revistas/pdf/chc_279.pdf)>. Acesso em 20/08/2020.

ATIVIDADE 2 Responda:

a) Por que o texto tem este título?

---

---

b) O texto poderia ter outro título? Se sim, qual?

---

---

c) Você já foi a um sítio ou fazenda? Se foi, você percebeu essa diferença do clima falada no texto?

---

---

ATIVIDADE 3 Consulte o dicionário e dê o significado das palavras:

Absorver \_\_\_\_\_

---

Emitir \_\_\_\_\_

---

Superfície \_\_\_\_\_

---

ATIVIDADE 4

Forme uma frase com a palavra SUPERFÍCIE.

---

---

---

---

## REFERÊNCIAS

Raphael de Souza Rosa Gomes; Paulo Vinícius dos Santos Benedito; Deógenes Pereira da Silva Júnior; Programa de Pós-Graduação em Física Ambiental, Universidade Federal de Mato Grosso.



**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):** TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO.

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:**

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Estratégia de leitura.

**HABILIDADE(S): EF35LP06**

- Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Identificação das partes que compõem o enredo da história.
- Palavras de ligação (coesão).

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Senhores Pais,</b></p> <p>Nesta aula continuaremos com o trabalho de leitura e o entendimento do texto lido.</p>	<p><b>Olá, crianças!</b></p> <p>Quando lemos, precisamos entender o que o texto quer dizer, sobre o que está falando, qual é o gênero textual .</p> <p>Vamos aprofundar o entendimento dos textos que lemos?</p> <p>Hoje vamos trabalhar o gênero textual <b>enquete</b>.</p>	<p>Uma <b>enquete</b> é um levantamento de opiniões e/ou percepções representativas de um grupo sobre um assunto de interesse geral. Além disso, envolve um número restrito de entrevistados, podendo ser extrapolável para um grupo maior.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="http://educacaopublica.cecierj.edu.br">educacaopublica.cecierj.edu.br</a>&gt; . Acesso em 20 de agosto de 2020.</p>

ATIVIDADE 1 - Marque um X na alternativa que mostra a finalidade da **enquete** (levantamento de opiniões e/ou percepções representativas de um grupo sobre um assunto de interesse geral que envolve um número restrito de entrevistados):

- a) Coletar informações pessoais sobre diferentes assuntos.
- b) Informar fatos recentes.
- c) Expressar crítica sobre evento de dança.
- d) Discordar de diferentes opiniões sobre fatos recentes.

ATIVIDADE 2 - Leia o texto abaixo:

### ALIMENTAÇÃO EQUILIBRADA

O ser humano necessita da energia dos alimentos para realizar todas as atividades e ter um desenvolvimento saudável.

Alimentar-se bem não significa apenas comer muito. O mais importante é a qualidade do alimento.

A alimentação deve ser equilibrada e variada, composta de alimentos que forneçam a quantidade suficiente de nutrientes de que o organismo necessita, proporcional ao gasto de energia.

Por exemplo, uma pessoa que come hambúrguer, batata frita, pizza, cachorro-quente, esquecendo-se de verduras, legumes, frutas e leite, certamente terá carência de alguns nutrientes e excesso de outros. O ideal é ter uma alimentação equilibrada.

Cansaço e fome indicam que parte de nossas energias foi gasta e precisa ser repostas.

As atividades do dia a dia consomem energia e requerem a ingestão de alimentos, que funcionam como combustível para o corpo. Para repor essa energia gasta, o organismo retira nutrientes dos alimentos que ingerimos.

Disponível em: <<https://www.pinterest.at/pin/705235622870785427/visual-search/?x=16&y=16&w=530&h=671>>.  
Acesso em 22 de setembro de 2020.

ATIVIDADE 3 - Faça o teste a seguir e descubra como está sua alimentação.

Quantos copos de água você consome por dia?

- Três ou menos.
- Entre quatro e seis.
- Mais de seis.

O que você costuma tomar durante as refeições?

- Refrigerante.
- Suco.
- Água .

Quantas vezes por semana você consome frituras?

- Todos os dias.
- Uma vez por semana.
- Raramente.

Quantas refeições você faz por dia?

- Uma ou duas.
- Três ou quatro.
- Cinco ou mais.

Quantas frutas você consome por dia?

- Zero a duas.
- Três a quatro.
- Cinco ou mais.

Quantas cores diferentes de salada você consome por dia?

- Duas ou nenhuma.
- Três.
- Quatro ou mais.



Quantas vezes você come doce por dia?

- Três ou mais.
- Uma ou duas.
- Nenhuma ou uma.

Quais desses pratos você escolheria para o seu almoço?

- Pizza.
- Arroz, bife grelhado e batata frita.
- Salada de alface e cenoura, bife de frango e arroz.

Disponível em: <<https://www.sonutricao.com.br/teste/>>. Acesso em 20/08/2020.

ATIVIDADE 4 - Agora você vai fazer este teste com as pessoas de sua família e montar um gráfico ou uma tabela mostrando com quantas pessoas a pesquisa foi feita, e a quantidade de respostas dadas em cada pergunta.



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **4º ANO - EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

MÊS:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **05**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **04**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **20**

### SEMANA 1

#### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.

#### HABILIDADE(S):

(EF04MA06A) Resolver problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

(EF04MA06B) Elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Multiplicação com números naturais.
- Ideias da multiplicação.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>O objetivo desta atividade é conhecer e aprender a multiplicação.</p> <p>Para que a criança compreenda a multiplicação, use materiais como lápis, sementes, cadernos ou outros objetos que ela possa manipular com relativa facilidade enquanto se multiplica.</p>	<p><b>Olá criança!</b></p> <p>Você já sabe usar a adição e a subtração, não é mesmo?</p> <p>Agora vamos aprender a multiplicação. Você acha difícil? Não se preocupe, você vai aprender com facilidade. Vamos aprender?</p>	<p>A ideia é entender que a multiplicação é a soma sucessiva do mesmo número e que desenvolve a capacidade de se multiplicar para que mais tarde possa ser confrontada com multiplicações mais complexas.</p> <p>A adição de parcelas iguais refere-se à soma repetitiva de um mesmo número, soma essa que pode ser abreviada por uma multiplicação. Seja, por exemplo, um grupo de quatro crianças em que cada uma receberá 3 balas. No total, serão distribuídas <math>3 + 3 + 3 + 3 = 12</math> ou <math>4 \times 3 = 12</math> balas.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://www.ensinandomatematica.com/ensinando-multiplicacao-aos-iniciais/">https://www.ensinandomatematica.com/ensinando-multiplicacao-aos-iniciais/</a>&gt;. Acesso em 22 de setembro de 2020.</p> <p>Onde estão as multiplicações? Luzia Faraco Ramos Faifi Editora Ática 2ª Edição, 1999</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://www.slideshare.net/escolaodeteribaroli/onde-esto-as-multiplcaes-64393793">https://www.slideshare.net/escolaodeteribaroli/onde-esto-as-multiplcaes-64393793</a>&gt;. Acesso em 22 de setembro de 2020.</p>

## ATIVIDADES

- 1-** A multiplicação é uma forma mais rápida de somar várias vezes o mesmo Número. Vamos ver se aprendemos?

5 GRUPOS DE 2 PEIXINHOS

$2+2+2+2+2=$

$2 \times 5=$

4 GRUPOS DE 4 BALAS

$4+4+4+4=$

$4 \times 4=$

6 GRUPOS DE 3 LARANJAS

$3+3+3+3+3+3=$

$6 \times 3=$

2 GRUPOS DE 6 BOLAS

$6+6=$

$2 \times 6=$

<https://i.pinimg.com/564x/c4/b7/1d/c4b71d0875462eedac95fceb44078241.jpg> Acesso em 03/09/2020.

2 - Uma família com 3 pessoas, a mãe, o pai e a filha, todos adoram maçãs. O pai foi ao supermercado e comprou uma maçã para cada um comer a cada dia da semana. Quantas maçãs o pai comprou?



Quantas pessoas são na família? \_\_\_\_\_

Cada pessoa vai comer quantas maçãs por dia? \_\_\_\_\_

MARÇO 2020						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Uma semana tem quantos dias? \_\_\_\_\_

O pai comprou quantas maçãs para todos comerem durante a semana? \_\_\_\_\_

Imagens retiradas do site freepik.com

## SEMANA 2

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.

### HABILIDADE(S):

(EF04MA06A) Resolver problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

(EF04MA06B) Elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Multiplicação com números naturais.
- Ideias da multiplicação.

### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>O objetivo desta aula é continuar o trabalho com multiplicação.</p> <p>Para que a criança compreenda a multiplicação, use materiais como letras, cadernos ou outros objetos que ela possa manipular com relativa facilidade enquanto se multiplica.</p>	<p><b>Olá criança!</b></p> <p>Vamos continuar aprendendo a multiplicação.</p> <p>Hoje também vamos aprender que variando um fator, os valores relacionados a ele variam também, proporcionalmente.</p>	<p>A ideia é entender que a multiplicação é a soma sucessiva do mesmo número e que desenvolve a capacidade de se multiplicar para que mais tarde possa ser confrontada com multiplicações mais complexas. Use o link:</p> <p><a href="https://www.ensinandomatemtica.com/ensinando-multiplicacao-anos-iniciais/">https://www.ensinandomatemtica.com/ensinando-multiplicacao-anos-iniciais/</a></p>

# ATIVIDADES

Vamos resolver os problemas usando a multiplicação, combinado?

- 1- Érika convidou suas amigas para tomar café. Como ela adora milho, resolveu fazer um bolo de milho. Só que a receita serve somente 4 pessoas. Como o café será para 12 pessoas, ela terá que fazer 3 receitas. Quanto de ingrediente Érika terá que comprar?



<http://atividadescolorir10.blogspot.com/2016/02/trabalhando-com-receitas.html>  
Acesso em 22/08/2020.

BOLO DE MILHO		Quantidade		
Ingredientes	Medida	1 Receita 1 Bolo	2 Receitas 2 Bolos	3 Receitas 3 Bolos
Ovos	Unidade			
Leite	Xícara			
Óleo	Xícara			
Flocos de Milho	Xícara			
Milho	Lata			
Fermento em pó	Colher de sopa			

**2** – Eulália vai fazer a festa de aniversário de seu filho e foi ao supermercado comprar refrigerante. Cada refrigerante custa R\$5,00. Ela está na dúvida de quantos refrigerantes vai precisar. Responda:



Imagens retiradas do site freepik.com

- a) Quanto ela vai pagar no total, se comprar 4 refrigerantes? R\$ \_\_\_\_\_  
5,00 um refrigerante  
 $5,00 \times 4 = \text{_____}$
- b) E se ela comprar 8 refrigerantes? R\$ \_\_\_\_\_
- c) Eulália comprou 20 refrigerantes e pagou com uma nota de 100 reais, ela vai receber troco? \_\_\_\_\_  
 $5,00 \times 20 = \text{_____}$

**3** – Na festa de aniversário do filho de Eulália, todas as crianças ganharam a mesma quantidade de balões. **Sabendo que haviam 40 crianças e cada uma ganhou 3 balões, responda:**



- a) Quantos balões ganharam 5 crianças? \_\_\_\_\_
- b) E 8 crianças, quantos balões ganharam? \_\_\_\_\_
- c) Quantos balões no total, Eulália precisou para dar às crianças? \_\_\_\_\_
- d) Eulália comprou 3 pacotes com 50 balões. Cada pacote custou R\$ 25,00. Quanto ela pagou nos balões? R\$ \_\_\_\_\_
- e) Se ela pagou com uma nota de 100 reais, quanto Eulália recebeu de troco? R\$ \_\_\_\_\_
- f) Antes da festa, quando Eulália encheu os balões, 6 estouraram. Quantos balões ficaram para distribuir às crianças? \_\_\_\_\_
- g) No final da festa, o filho de Eulália deu mais 3 balões para o coleguinha que estava chorando porque os balões que ganhou haviam estourado todos. Quantos balões sobraram no final da festa? \_\_\_\_\_



**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Números.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.

**HABILIDADE(S):**

(EF04MA07A) Resolver problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

(EF04MA07B) Elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Multiplicação com números naturais.
- Ideias da multiplicação.
- Resolução de problemas.
- Divisão com números naturais.
- As ideias da divisão.
- Algoritmo usual da divisão.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

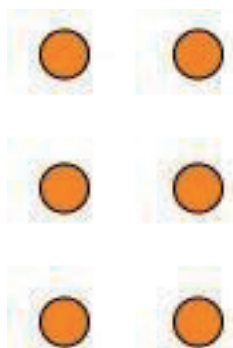
Língua Portuguesa, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>O objetivo desta atividade é conhecer e aprender a divisão.</p> <p>Para que a criança compreenda a divisão, use materiais como letras, cadernos ou outros objetos que ela possa manipular com relativa facilidade enquanto se multiplica.</p>	<p><b>Olá criança!</b></p> <p>Você já sabe usar a adição, a subtração e a multiplicação, não é mesmo?</p> <p>Agora vamos aprender a divisão. Você vai aprender com facilidade. Vamos aprender?</p>	<p>A <b>divisão</b> é a operação matemática utilizada para separar os elementos de um conjunto em conjuntos menores, ou seja, para <b>repartir uma quantidade em partes iguais</b>. A divisão possibilita a resolução de diversos tipos de situações cotidianas, por isso é importante compreender seu funcionamento para aplicar adequadamente.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/matematica/operacao-da-divisao.htm">https://escolakids.uol.com.br/matematica/operacao-da-divisao.htm</a>&gt;. Acesso em 22/08/2020.</p> <p>Assista ao video "Aprenda a Divisão", acessando o link</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/a1_OF0ABwsA">https://youtu.be/a1_OF0ABwsA</a>&gt;. Acesso em 22 de setembro de 2020.</p>

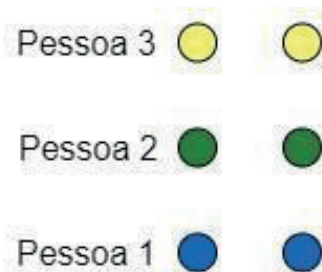
## ATIVIDADES

Vamos aprender a fazer a divisão?

Suponha que você tenha 6 balinhas e seu desejo é dar um pouco para cada um de seus 2 amigos. Vamos interpretar inicialmente a ideia por meio de um desenho:



Se agruparmos as balinhas de duas em duas, cada uma das pessoas receberá a mesma quantidade.



Veja que o que acabamos de fazer foi dividir as 6 balas por 3 pessoas e encontramos 2 como resposta, ou seja, a resposta dessa divisão é 2. Para representar uma divisão, vamos utilizar o **método da chave**. Veja:

$$\begin{array}{r|l} 6 & 3 \\ -6 & \\ \hline 0 & 2 \end{array}$$

Cada parte da divisão possui um nome: o número 6 é chamado de **dividendo**, o número 3 é chamado de **divisor**, o número 2 é chamado de **quociente** e 0 é chamado de **resto**. De modo geral, temos a divisão da seguinte maneira:

$$\begin{array}{r|l} \text{Dividendo} & \text{Divisor} \\ \hline & \text{Quociente} \\ \text{Resto} & \end{array}$$

Existe um método que facilita o processo de divisão, o **algoritmo de Euclides**. O método afirma que o dividendo é igual ao divisor multiplicado com o quociente adicionado ao resto, em outras palavras:

E de fato isso ocorre, veja que:

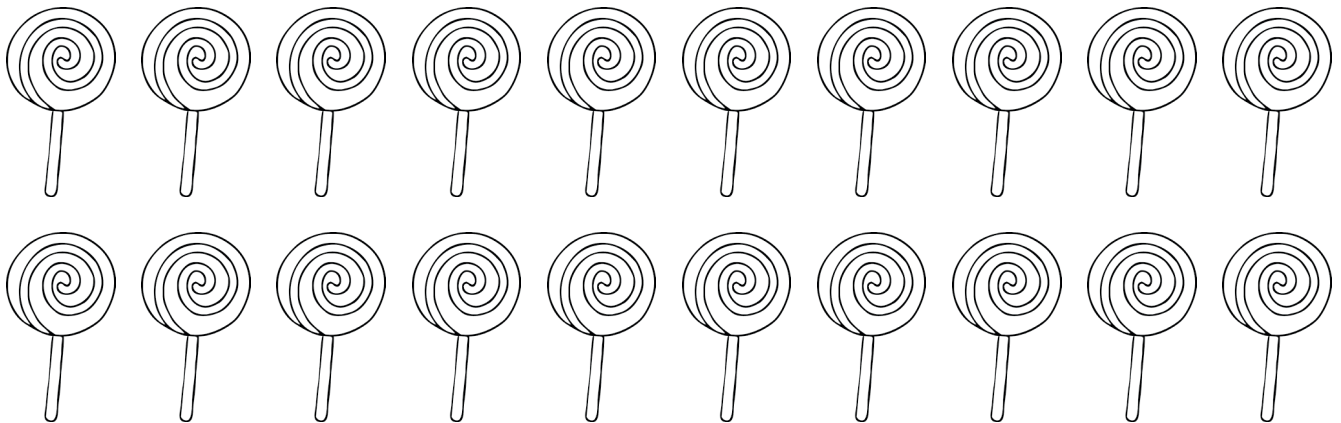
$$\text{dividendo} = \text{divisor} \cdot \text{quociente} + \text{resto}$$

$$\mathbf{6 = 3 \cdot 2 + 0}$$

<https://escolakids.uol.com.br/matematica/operacao-da-divisao.htm> Acesso em 22/08/2020.

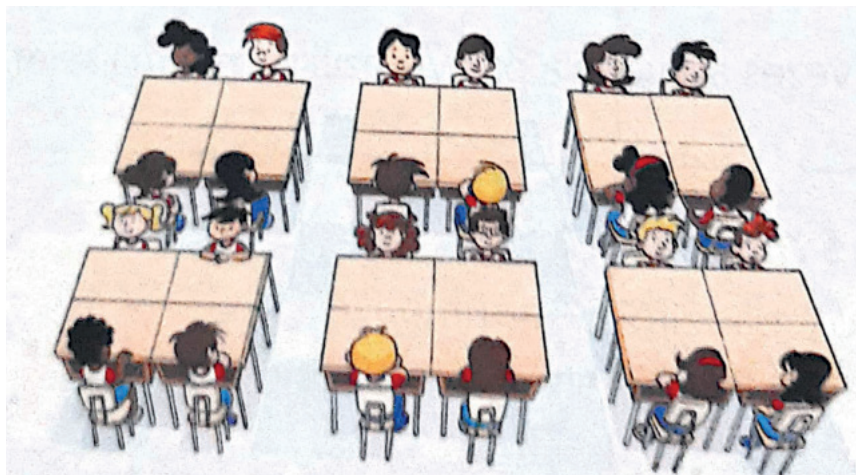
#### 4 – Agora é com você.

- Eu tenho 20 pirulitos e quero **repartir** com 4 amigas. Quantos pirulitos cada amiga irá receber?



Amiga 1	Amiga 2	Amiga 3	Amiga 4

- Na sala de aula tem 24 alunos. A professora quer formar grupos de 6 alunos cada. Quantos grupos serão formados?



Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Grupo 5	Grupo 6

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Números.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição equitativa e medida.

**HABILIDADE(S):**

(EF04MA07A) Resolver problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

(EF04MA07B) Elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Multiplicação com números naturais.
- Ideias da multiplicação.
- Resolução de problemas.
- Divisão com números naturais.
- As ideias da divisão.
- Estratégias para efetuar uma divisão.
- Algoritmo usual da divisão.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

Língua Portuguesa, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>O objetivo desta atividade é elaborar problemas de multiplicação e divisão.</p>	<p><b>Olá criança!</b></p> <p>Agora você já aprendeu as 4 operações: adição, subtração, multiplicação e divisão. Vamos resolver alguns probleminhas?</p>	<p>A <b>divisão</b> é a operação matemática utilizada para separar os elementos de um conjunto em conjuntos menores, ou seja, para <b>repartir uma quantidade em partes iguais</b>. A divisão possibilita a resolução de diversos tipos de situações cotidianas, por isso é importante compreender seu funcionamento para aplicar adequadamente.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/matematica/">https://escolakids.uol.com.br/matematica/</a>&gt;. Acesso em 22 de agosto de 2020.</p> <p>Assista ao video "Aprenda a Divisão", acessando o link</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/a1_OF0ABwsA">https://youtu.be/a1_OF0ABwsA</a>&gt;. Acesso em 22 de setembro de 2020.</p>

## ATIVIDADES

- 1-** Uma escola vai fazer uma campanha de Natal para arrecadar brinquedos para crianças carentes. A escola dará um folheto para cada estudante, falando da campanha. A escola tem 9 salas com 22 estudantes em cada sala. Quantos folhetos precisam ser feitos?

Salas \_\_\_\_\_

Alunos \_\_\_\_\_

Operação matemática:

**2** – O avô de Mariana toma 2 comprimidos por dia: de manhã e à noite. Mariana comprou uma caixa com 80 comprimidos. Estes comprimidos darão para o avô de Mariana tomar por quantos dias?

Caixa \_\_\_\_\_

Comprimidos por dia \_\_\_\_\_

Operação matemática:

**3** – Agora é com você. Elabore duas situações problema do mesmo tipo das apresentadas acima:

SITUAÇÃO 1:

SITUAÇÃO 2:



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

ANO DE ESCOLARIDADE: **4º ANO - EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

MÊS:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **03**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **04**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

### SEMANA 1

#### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Terra e Universo.

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Pontos cardeais.

#### HABILIDADE(S):

(EF04CI09X) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon) utilizando o próprio corpo para demonstrar a posição da sombra em horários variados.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Movimentos cíclicos da Terra.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

**Língua Portuguesa:** (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

**Matemática:** (EF04MA27) Ler, interpretar e analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas de conhecimento e produzir texto com a síntese da análise.



ORIENTAÇÕES AOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais ou responsáveis,</b></p> <p>As atividades que serão desenvolvidas estão relacionadas ao movimento aparente do Sol. É aparente porque temos a impressão de que ele se move no céu, mas na verdade é a terra que se move. Para tal estudo, trataremos de temas como: o papel do Sol na ocorrência dos dias e das noites, bem como, nas estações do ano. Para descobrir mais detalhes sobre o esse importante movimento planetário, acesse os vídeos indicados. Contamos com sua colaboração para auxiliar sua criança na organização do tempo e na realização das atividades.</p>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Nestas atividades, iremos conhecer um pouco mais sobre o sol e sua importância nos movimentos planetários. Ao realizar os exercícios fique bem atenta às imagens e aos enunciados. Você é capaz! Bom estudo!</p>	<p>Aprenda mais sobre o movimento de rotação dos planetas: Assista ao vídeo “A rotação da Terra- o dia e a noite”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/gHMPQC84ALg">https://youtu.be/gHMPQC84ALg</a>&gt;. Acesso em 19 de agosto de 2020.</p> <p>Leia também: “Movimento de rotação e translação”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/SZOSbm4F-PY">https://youtu.be/SZOSbm4F-PY</a>&gt;. Acesso em 22 de setembro de 2020.</p>

## ATIVIDADES

Leia o texto com atenção:

### Movimentos da Terra

O planeta Terra realiza dois movimentos principais. Em um primeiro movimento, chamado de translação, ela traça uma órbita em torno do Sol. Realiza também um giro em seu próprio eixo, chamado de rotação.

Cada volta ao redor do Sol representa um ano, enquanto cada giro em torno de seu próprio eixo define um dia.

Movimento de **rotação**: os planetas giram ao redor de si mesmos, gerando o ciclo dos dias e noites. Dessa forma, um lado do planeta é iluminado pelo Sol (dia), e o outro fica na sombra (noite). A Terra leva aproximadamente 24 horas para completar o movimento

de rotação. O planeta Terra gira em seu eixo de rotação, que é uma linha imaginária, que atravessa a Terra de um polo a outro. O movimento de rotação também ocorre com os outros planetas do nosso Sistema Solar. Cada um deles tem um tempo diferente para realizar sua rotação, fazendo com que o dia fique mais longo (se o planeta girar mais devagar) ou mais curto (se o planeta girar mais rápido).

Já no movimento de **translação**, que dura aproximadamente 365 dias para dar uma volta completa ao redor do Sol, surgem as estações do ano: primavera, verão, outono e inverno. Ele é o movimento realizado pela Terra em torno do Sol. Isso ocorre pelo campo gravitacional gerado pela massa do Sol, fazendo com que a Terra fique presa a sua órbita.

Deste modo, um giro completo da Terra em volta do Sol dura cerca de 365 dias, 5 horas e 47 minutos. O planeta se move no espaço a uma velocidade orbital média de 29,78 km/s.

Como o ano civil é contado apenas em dias, a cada quatro anos realiza-se o ano bissexto para compensar as quase seis horas anuais que ficaram de fora. Nele, é acrescentado mais um dia (29 de fevereiro) ao calendário.

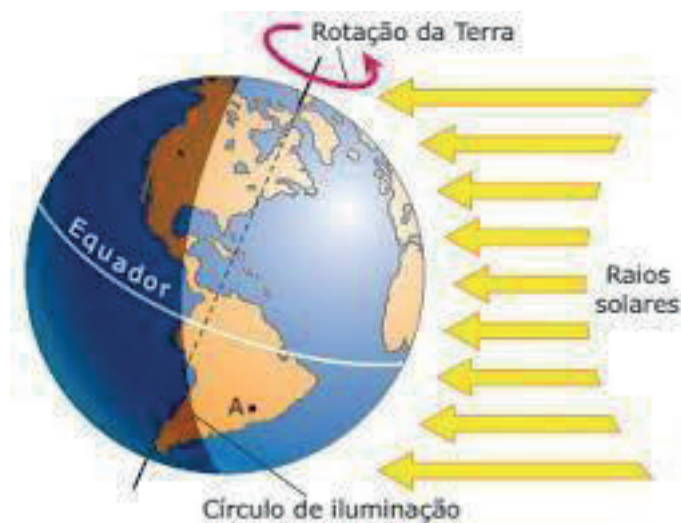
**1-** Encontre no diagrama as palavras que completam o texto e anote-as nos lugares corretos.

Nosso planeta \_\_\_\_\_ gira em torno de um \_\_\_\_\_ imaginário, gerando assim os dias e as \_\_\_\_\_. A Terra demora 24 \_\_\_\_\_ para completar uma volta em torno de si \_\_\_\_\_.

Quando metade do \_\_\_\_\_ está iluminado pelo \_\_\_\_\_ é dia, enquanto na outra metade do planeta, na \_\_\_\_\_ escura é noite.

O movimento que a Terra dá, em torno de si mesma, é denominado \_\_\_\_\_.

R	S	O	M	B	R	A	R	U	P
O	F	H	T	A	B	D	U	I	O
T	S	O	L	N	O	I	T	E	S
A	H	R	R	V	J	A	J	I	H
Ç	A	A	T	E	R	R	A	X	M
Ã	F	S	D	F	B	Y	S	O	N
O	M	E	S	M	A	R	S	A	B
O	V	P	L	A	N	E	T	A	V

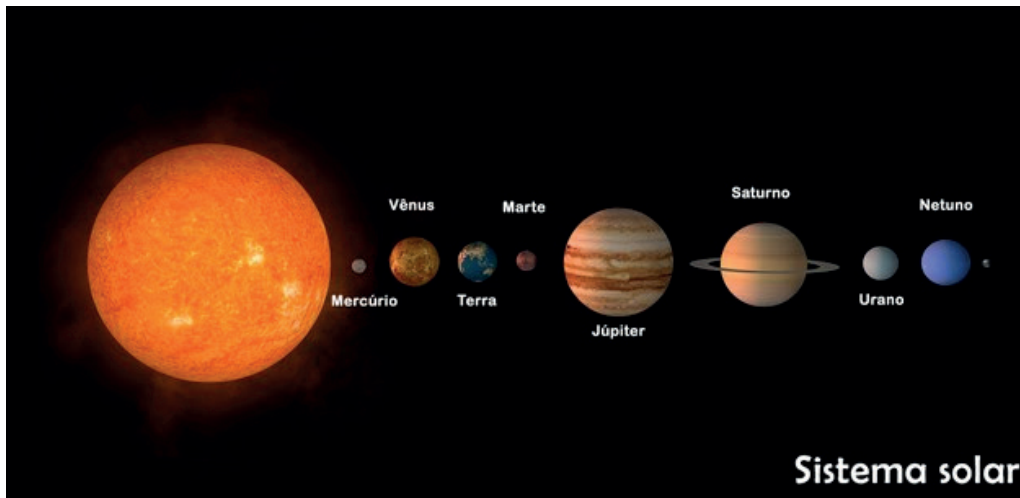


Disponível em: <<https://exerciciosweb.com.br/geografia/atividades-de-geografia-sobre-orientacao-e-localizacao>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

## 2 - Classifique as alternativas abaixo em falsas (F) ou verdadeiras (V):

- ( ) No movimento de rotação, a Terra gira em torno do Sol.
- ( ) Para dar uma volta em torno de si mesma, a Terra leva aproximadamente 24 horas.
- ( ) O movimento de rotação é responsável pelas alterações no clima.
- ( ) O planeta Terra não se movimenta no Universo.
- ( ) A Terra completa sua rotação em exatamente 24 horas.
- ( ) A Terra gira em torno de um eixo imaginário.

3 – Observe a imagem e leia a tabela abaixo.



Disponível em: <<https://cdn.hipercultura.com/imagens/sistema-solar2-0-cke.jpg>>. Acesso em 30/08/2020.

Dados/planetas	TERRA	MARTE	NETUNO
Duração do dia	23,9 horas	24,6 horas	16,1 horas
Temperatura média	15°C	22° C	- 223°C
Número de luas	1	2	14

⇒ Depois de observar os dados indicados, responda:

a) De acordo com a tabela, qual dos três planetas gira mais rápido?

---

b) Quais deles demora menos tempo para girar em torno de si mesmo?

---

c) Qual dos planetas acima demora mais de um dia para completar sua rotação?

---

d) Por que a temperatura de Netuno é a mais baixa entre eles?

---

4 – Desembaralhe as letras e descubra o nome do movimento responsável pela ocorrência das estações do ano:

OÂTLRASAÇN

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Terra e Universo.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Pontos cardeais.

**HABILIDADE(S):**

(EF04CI09X) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon), utilizando o próprio corpo para demonstrar a posição da sombra em horários variados.

(EF04CI10) Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnômon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Pontos cardeais. Projeção de uma sombra de um prédio, torre, árvores, varas tendo como referência os pontos cardeais.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa:**

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

**Arte:**

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>O assunto abordado ainda tratará de como a Terra se movimenta no céu, ao redor de si mesma e ao redor do Sol. Com base nesse estudo, iremos identificar os pontos cardeais no registro das diferentes posições relativas do Sol, já que é sabido que esse movimento é aparente, ou seja, é a Terra que se movimenta. Permita que sua criança, com segurança, observe o ambiente externo de sua casa. Indique a ela a direção onde o Sol surge pela manhã (nascente, ao leste) e onde podemos vê-lo ao final da tarde, no lado oposto ao onde ele surgiu (poente, ao norte). Mais detalhes sobre os pontos cardeais e sua importância, acesse os vídeos indicados. Auxilie sua criança no momento da realização das atividades. Seu apoio e incentivo são muito importantes para o progresso escolar de seu(a) filho(a).</p>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Vamos aprender a nos localizar na superfície terrestre em relação ao movimento aparente do Sol e sua relação com as sombras? Faça as atividades com atenção e boa vontade. Se necessário, peça a ajuda de um adulto. Conto com você!</p>	<p><b>Aprenda mais sobre os pontos cardeais:</b></p> <p>Assista aos vídeos:</p> <p>“As direções cardeais e os instrumentos de localização”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/AyNXk8OG-7g">https://youtu.be/AyNXk8OG-7g</a>&gt;. Acesso em 19 de agosto de 2020.</p> <p>“Pontos Cardeais”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/PMS2EQ0oQGQ">https://youtu.be/PMS2EQ0oQGQ</a>&gt;. Acesso em 19 de agosto de 2020.</p> <p>Leia também: “Pontos cardeais” Disponível em: &lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/geografia/pontos-cardeais.htm">https://escolakids.uol.com.br/geografia/pontos-cardeais.htm</a>&gt;.</p>

## ATIVIDADES

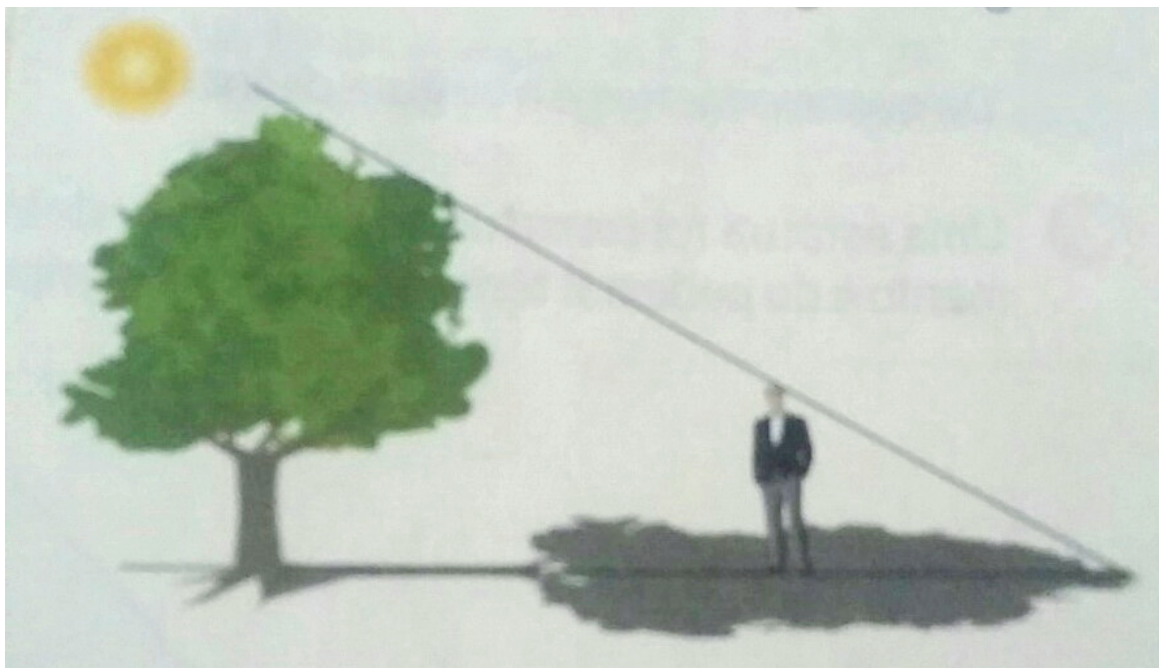
**1** – Leia o texto 1:

### As sombras e o movimento aparente do Sol

Através do movimento aparente do Sol, durante o dia, as sombras também parecem se movimentar, mudando de posição.

Ao nascer e ao pôr do Sol, percebe-se uma sombra bem extensa e mínima ao meio-dia, quando o Sol se posiciona acima de nossas cabeças, quase em posição vertical. Isso

devido à posição aparente do Sol no céu, o que explica as diferenças no tamanho das sombras no decorrer do dia.



Fonte: Disponível em:<<https://pt-static.z-dn.net/files/de9/dbae02748e7c79f7b014293aa0f76456.jpg>>. Acesso em 20 de agosto de 2020.

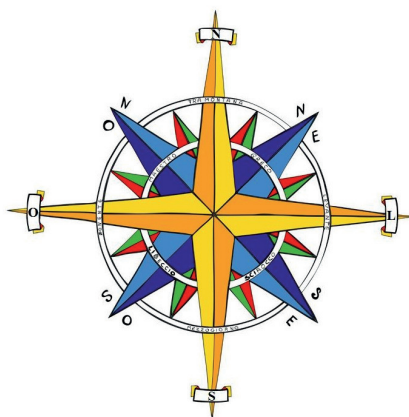
2 – Leia o texto 2:

### Pontos Cardeais

Os **Pontos Cardeais** são pontos de orientação no espaço terrestre, os quais estão relacionados com a **posição do sol**.

O sol aparece todas as manhãs, aproximadamente no mesmo lado do horizonte e se põe ao entardecer, no lado oposto.

Tomando por base esses dois lados como referência, foram estabelecidos os pontos **cardiais**: norte, sul, leste e oeste, assim determinados:



- Leste (L): o lado onde o sol aparece no horizonte pela manhã indica o leste.
- Oeste (O): o lado onde o sol desaparece no horizonte indica o oeste.
- Norte (N): o lado que fica a sua frente ao estender o braço direito na direção em que o sol nasce.
- Sul (S): o lado que fica em suas costas ao estender o braço direito na direção em que o sol nasce.

### **Importante:**

Note que o ponto cardinal “oeste” pode aparecer representado pela letra (W), por influência da língua inglesa (West).

Da mesma forma, o ponto cardinal “leste” pode aparecer representado pela letra (E), também por influência da língua inglesa (East).

Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/pontos-cardeais/>>. Acesso em 04/09/2020.

**3** – Desembaralhe as palavras e organize a frase relacionada ao texto acima:

**DAS SOMBRAS DO É TAMANHO DEFINIDO POSIÇÃO PELA O SOL A**

**4** – Letícia é muito observadora. Ao chegar na escola numa manhã de verão, ela observou que a árvore do pátio estava à direita dela. Quando saiu, por volta de meio-dia, a sombra estava menor e no centro, embaixo da árvore. Desenhe e explique como isso ocorreu:



**5** – Orientando-se pela posição do Sol, complete as afirmativas:



# ORIENTANDO-SE!

Para nos orientarmos, podemos usar o Sol, a bússola, mapas e relógios.

Observe o desenho e complete abaixo:



- 1- O Sol nasce no \_\_\_\_\_ e se põe no \_\_\_\_\_.
  - 2- O braço direito está indicando o \_\_\_\_\_ e o esquerdo está indicando o \_\_\_\_\_.
  - 3- À frente do corpo está o \_\_\_\_\_ e atrás o \_\_\_\_\_.
- Orientando-se pelo Sol, responda:
- 1- Em que direção do bairro fica a sua escola? \_\_\_\_\_
  - 2- E a sua casa? \_\_\_\_\_

Fonte: Disponível em: <<https://www.new-social.com/fichas-e-atividades-com-os-pontos-cardeais/>>. Acesso em 19 de agosto de 2020.

- a) O Sol nasce no \_\_\_\_\_ e se põe no \_\_\_\_\_.
- b) À frente do corpo da criança representada está o \_\_\_\_\_ e atrás o \_\_\_\_\_.
- c) O braço direito indica o ponto \_\_\_\_\_ e o esquerdo está indicando o ponto \_\_\_\_\_.

**6** – Orientando-se pela posição do Sol, responda:

- a) Em que direção da cidade fica a escola onde você estuda?

---

- b) E sua casa?

---

**7** – Enumere as afirmativas de acordo com a legenda:

( 1 ) Oeste.

( 2 ) Bússola.

( 3 ) Sol.

( 4 ) Leste.

( 5 ) Pontos cardeais.

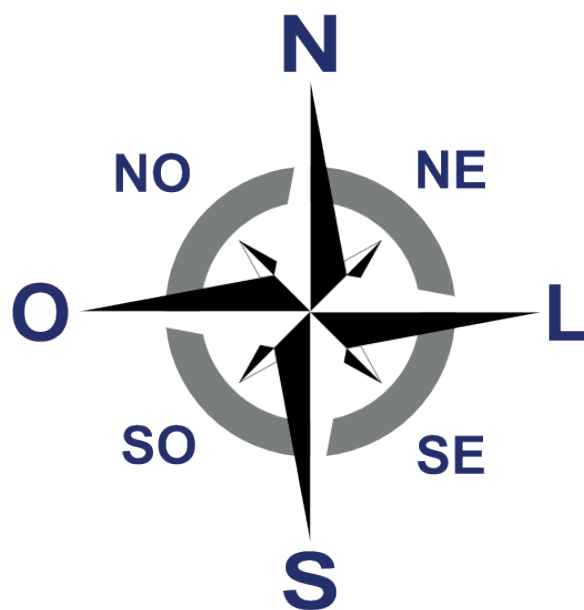
( ) Lado onde nasce o Sol, também chamado de nascente.

( ) Instrumento próprio para a orientação e muito usado em aviões, navios e barcos.

( ) Astro que fornece luz e calor para o planeta Terra.

( ) Lugar onde o Sol se põe ao anoitecer, também chamado de poente.

( ) São quatro: norte, sul, leste e oeste.



Disponível em: <<https://www.new-social.com/fichas-e-atividades-com-os-pontos-cardeais/>>. Acesso em 04 de setembro de 2020.

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Terra e Universo.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Pontos cardeais.

**HABILIDADE(S):**

(EF04CI09X) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon), utilizando o próprio corpo para demonstrar a posição da sombra em horários variados.

(EF04CI10) Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnômon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Movimentos cíclicos da Lua.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa:**

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

**Arte:**

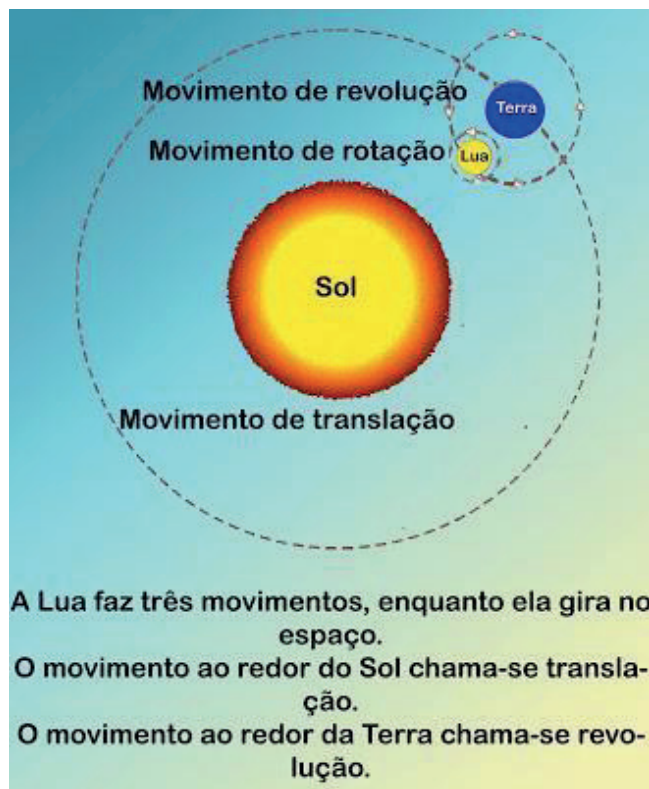
(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>As atividades a seguir tratam da Lua, enquanto satélite natural da Terra, ou seja, um astro que gira ao redor de um planeta. No céu, observamos a Lua e percebemos que ela, com o passar dos dias, se apresenta de formas variadas. Isso porque ela possui muitos movimentos, mas os principais são: translação, rotação e revolução. Precisamos de seu apoio e colaboração durante a realização das atividades. Auxilie seu(a) filho(a) no momento da execução das tarefas, deixe que ele(a) exponha suas ideias, faça comentários e registros da melhor forma possível.</p>	<p><b>Olá, estudante!</b></p> <p>Você irá aprender um pouco mais sobre o nosso satélite natural: a Lua. Descobrirá também que ela realiza importantes movimentos no espaço. Anime-se e venha fazer incríveis descobertas!</p>	<p>Aprenda mais sobre a Lua e seus importantes movimentos:</p> <p>Assista aos vídeos:</p> <p>“Movimentos da Lua - rotação, translação e revolução”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/2cBkW63JzZw">https://youtu.be/2cBkW63JzZw</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p> <p>“Fases da Lua - refletindo a luz do Sol”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/2USGowR0Y7o">https://youtu.be/2USGowR0Y7o</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p> <p>Leia também: “Movimentos e fases da Lua”</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/2USGowR0Y7o">https://youtu.be/2USGowR0Y7o</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p>

## ATIVIDADES

**1** – Leia o trecho abaixo e observe a imagem:

O movimento de **translação** é o que a Lua faz em torno do Sol, acompanhando a Terra. Sua duração é de 365 dias, ou seja, um ano. O movimento de **rotação** é o que ela faz em torno de seu próprio eixo. Já o movimento de **revolução** ocorre quando a Lua gira ao redor da Terra. O movimento de rotação e o de revolução demoram cerca de 28 dias para se concluírem. Esse período de 28 dias, em que a Lua gira ao redor da Terra e ao redor de si mesma, se chama mês lunar. O número de dias do mês lunar é diferente do número de dias do mês da Terra.



Fonte: <http://3.bp.blogspot.com/-bPj4jV17IFQ/T1-bRAEUI/AAAAAAAAAEhc/C7alnwoJeL8/s1600/19-movimentos-da-lua.jpg> (Acesso em 20/08/2020, às 09:08h).

Assinale com um X a afirmativa correta:

- ( ) O movimento ao redor do Sol chama-se revolução.
- ( ) A Lua realiza dois movimentos : translação e revolução.
- ( ) A Lua realiza três movimentos enquanto gira no espaço.
- ( ) O movimento ao redor da Terra chama-se translação.
- ( ) O mês lunar equivale ao mês terrestre pela quantidade de dias.

**2** – Leia com atenção o texto abaixo e depois responda às questões propostas:

### Fases da Lua

A lua é um satélite que orbita no espaço. E como ela e a Terra giram no mesmo tempo e no mesmo sentido, nós vemos sempre a mesma face da Lua. A parte que vemos iluminada pela luz do Sol chama-se face. A outra face, que não conseguimos ver, chamamos de face oculta.

Como sabemos, a Lua é um corpo iluminado pela luz do Sol. As fases da Lua representam o quanto dessa face iluminada está voltada para a Terra.

Características das quatro fases da Lua.

- **Lua Nova:** ocorre quando o hemisfério voltado para a Terra não recebe nenhuma luz, pois os dois astros estão na mesma direção.
- **Quarto crescente:** cerca de 7 dias e meio depois da Lua Nova. Seu aspecto é de um semicírculo voltado para o oeste. Sua aparência muda a cada dia devido à faixa de luz crescente que recebe.
- **Lua Cheia:** aproximadamente 15 dias depois da Lua Nova, a Lua e o Sol, vistos da Terra, estão em posições opostas. Em determinado momento, a face fica totalmente iluminada. Nesse dia termina a fase crescente e no dia seguinte, inicia-se o período minguante.
- **Quarto Minguante:** neste dia, o aspecto da Lua é de um semicírculo voltado para o leste. Ela permanece assim no seu período minguante, que se estenderá até a próxima Lua Nova.

As fases da Lua vão se repetindo ao longo dos meses.



Fonte: Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/fisica/as-fases-lua.htm>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

a) É correto afirmar que a Lua possui luz própria? Justifique sua resposta.

---



---

b) Qual a sequência correta das fases pelas quais a Lua passa?

---



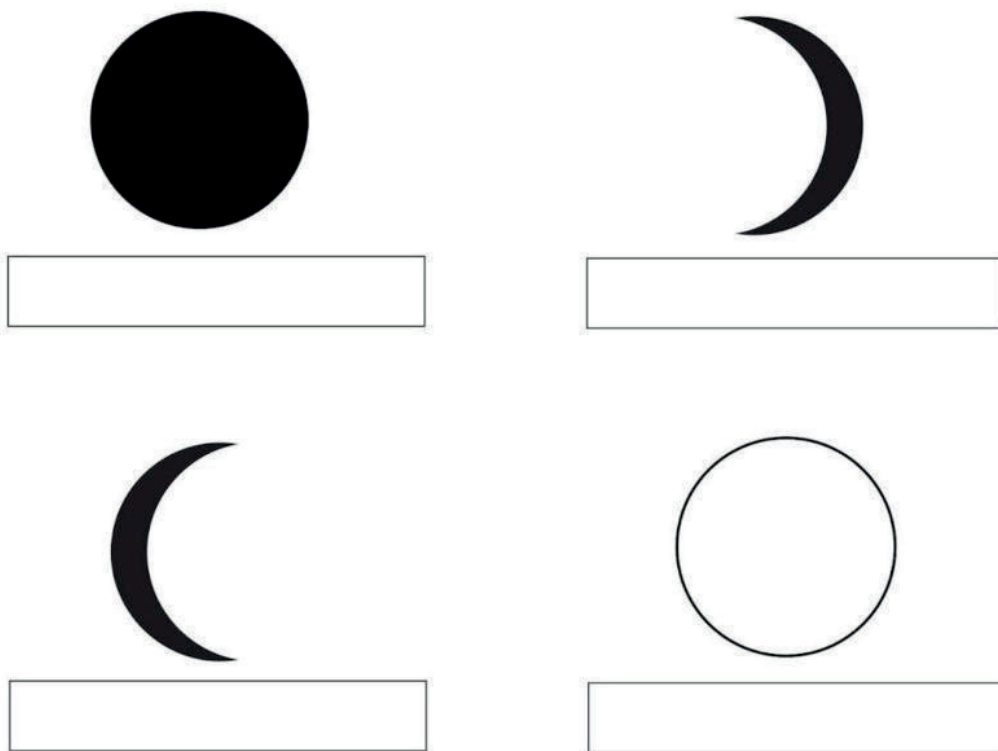
---

c) Com base nos seus conhecimentos, nomeie cada fase da Lua representada abaixo:

---



---



Disponível em: <<https://www.indagacao.com.br/2019/09/atividade-5-ano-fases-da-lua-pronta-para-imprimir.html>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

**3** – Assinale com um X os elementos que podemos ver no céu durante o dia sem o uso de instrumentos como o telescópio:

( ) estrelas ( ) planetas ( ) nuvens ( ) lua ( ) chuva

**4** – Pesquise em um calendário em que fase a Lua está hoje. Quando ela aparecer no céu, veja-a a olho nu. Tente observar a face iluminada e a face oculta. Desenhe o que você observou e escreva uma frase sobre a imagem desenhada.

---

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Terra e Universo.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Pontos cardeais.

**HABILIDADE(S):**

(EF04CI09X) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon), utilizando o próprio corpo para demonstrar a posição da sombra em horários variados.

(EF04CI10) Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnômon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Pontos cardeais.

**INTERDISCIPLINARIDADE:**

**Língua Portuguesa:**(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

**Arte:**(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

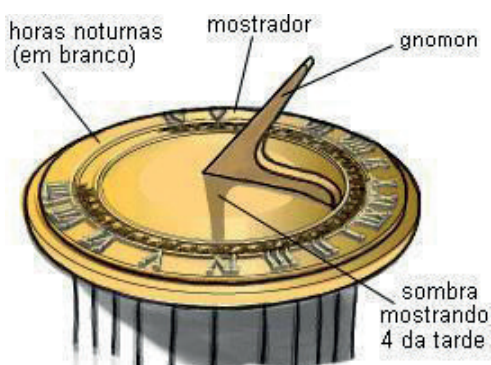


ORIENTAÇÕES AOS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados pais e/ou responsáveis,</b></p> <p>Faça uma retomada dos temas abordados nas últimas atividades. Faça uma revisão sobre os pontos cardeais, movimento aparente do Sol e os movimentos realizados pela Terra e pela Lua. Verifique junto com sua criança o que mais lhe chamou a atenção. Hoje, trataremos do relógio solar e do gnômon, que é a parte do relógio solar que possibilita a projeção da sombra. O relógio solar é um instrumento composto por uma haste (gnômon) que projeta a sombra num plano horizontal, indicando a posição do Sol. Para descobrir mais detalhes sobre esse importante instrumento e até mesmo obter informações de como produzir um relógio de sol, acesse os vídeos indicados. Contamos com sua colaboração e empenho para auxiliar sua criança na realização das atividades.</p>	<p><b>Olá, estudante!</b></p> <p>Sua disposição e entusiasmo é muito importante na realização de suas tarefas. Nas atividades de hoje, trataremos de um instrumento muito utilizado para identificar os pontos cardeais nas diferentes posições das sombras. Chama-se gnômon.</p>	<p>Aprenda mais sobre a Lua e seus importantes movimentos: Assista aos vídeos: “Relógio de Sol funciona? / CIÊNCIA EM SHOW”</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/F2HH_FjjmTg">https://youtu.be/F2HH_FjjmTg</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p> <p>“O gnômon”</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/hpcpqocfmqs">https://youtu.be/hpcpqocfmqs</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p> <p>Leia também : “O gnômon e os movimentos da Terra”</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://pt.khanacademy.org/science/6-ano/terra-e-universo-6-ano/os-movimentos-da-terra/a/o-gnmon-e-os-movimentos-da-terra">https://pt.khanacademy.org/science/6-ano/terra-e-universo-6-ano/os-movimentos-da-terra/a/o-gnmon-e-os-movimentos-da-terra</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p>

## ATIVIDADES

1 – Leia o texto com muita atenção e responda às questões propostas:

### Relógio solar



Disponível em:<<https://s1.static.brasilescola.uol.com.br/be/e/Untitled-5.jpg>>. Acesso em 20/08/2020.

Hoje usamos relógios que marcam segundos, minutos e horas que se passam ao longo do dia. Usamos calendários que marcam a passagem dos dias, meses e anos. Mas nem sempre foi assim. Para medir a passagem do tempo, as civilizações antigas começaram a marcar as horas tendo por base os objetos. Constataram que o movimento de rotação da Terra fazia com que a sombra se deslocasse e passaram a anotar essas movimentações, desenhando linhas retas em pedras.

A partir de cálculos rudimentares, descobriram quantas horas haviam sido transcorridas. Assim criaram o primeiro relógio de sol, que posteriormente, com a evolução, foi ganhando novas funcionalidades, como por exemplo, auxiliar na localização através dos pontos cardeais.

Segundo algumas pesquisas e escavações realizadas por cientistas e arqueólogos, foram encontrados relógios de sol da civilização egípcia construídos no século XV antes de Cristo.

Texto adaptado. Disponível em: <<http://blog.pedrasriscas.pt/sem-hora-marcada/relogios-origem-evolucao/>>. Acesso em 20/08/2020.

a) Como as civilizações antigas marcavam as horas?

---

---

---

b) Que constatação tiveram essas civilizações em relação ao movimento de rotação da Terra?

---

---

---

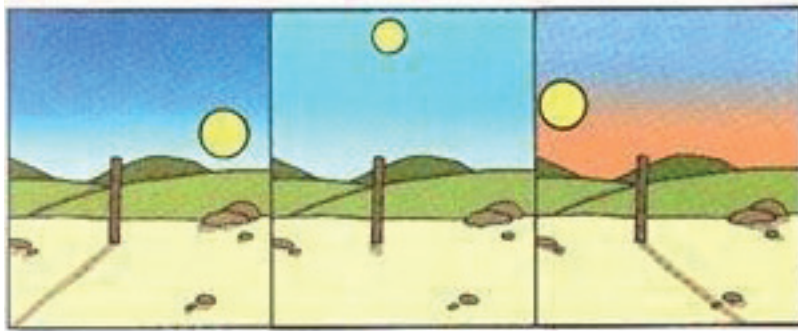
c) Quando e onde surgiu o primeiro relógio de sol?

---

---

---

**2** – Em relação ao movimento aparente do Sol e à posição da haste na imagem abaixo, descreva o que pode ser observado.



Disponível em: <[https://sites.google.com/site/iodastronomia/ioda\\_2013\\_12](https://sites.google.com/site/iodastronomia/ioda_2013_12)>. Acesso em 20/08/2020..

**3** – Teste seus conhecimentos enumerando os conceitos de cada palavra:

(1) sombra (2) gnômon (3) relógio solar (4) pontos cardeais (5) calendários

( ) Instrumento utilizado pelas civilizações antigas para medir o tempo.

( ) Região formada pela ausência de luz.

( ) Haste que possibilita a projeção da sombra no relógio solar.

( ) Objeto que marca a passagem dos dias, meses e anos.

( ) Principais pontos de referência para a localização sobre a superfície terrestre.

**4** – Vamos construir um relógio solar? Siga as instruções abaixo e confeccione o seu próprio relógio.



Disponível em: <<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcSbfvYv-Q1G79e20cODZxN4w7JW-FoFKJFPw&usqp=CAU>>. Acesso em 20 de agosto de 2020.

⇒ É importante que você comece a atividade logo antes do meio-dia e que o tempo esteja ensolarado, com céu limpo!

### **Materiais necessários:**

Um prato de papel.

Canetinhas coloridas.

Régua.

Um lápis para furar o papel.

Um canudinho.

Fita adesiva para fixar o relógio ao chão.

### **Como fazer:**

Comece fazendo um furo exatamente no centro do prato, escreva o número 12 na borda e, com a ajuda da régua, trace uma linha reta do centro até o número desenhado. Depois, enfie o canudo através do furo no centro. Posicione o prato de maneira que a sombra do canudo fique sobre a linha que você desenhou antes. Fixe o prato ao chão usando a fita adesiva.

Agora você deverá acompanhar a posição do Sol e as horas, pois você deverá voltar ao relógio de sol quando forem 13h para marcar o número 1 onde a sombra do canudo estiver e assim por diante.

Disponível em: <<https://clubinho.xalingo.com.br/dicas/construindo-um-relogio-de-sol-em-casa>>. Acesso em 20 de agosto de 2020.



# PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **4º ANO - EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

MÊS:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **03**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **04**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

## SEMANA 1

### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Conexões e escalas / - Formas de representação e pensamento espacial.

### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Territórios étnico-culturais.

Representações cartográficas.

### HABILIDADE(S):

(EF04GE06X) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios, com destaque para a realidade mineira.

### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Territórios étnico-culturais (indígenas, remanescentes de quilombos) existentes no Brasil.
- Demarcação das terras indígenas.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

### INTERDISCIPLINARIDADE:

#### Língua Portuguesa:

D6 - Identificar o tema de um texto.

#### Matemática:

D1- Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.

D27- Ler informações e dados apresentados em tabelas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezado responsável,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nesta atividade, vamos observar e conhecer um pouco sobre a população indígena do estado de Minas Gerais.</li> <li>- Oriente sua criança a realizar a leitura do texto, analisar o mapa e interpretar as questões relacionadas às atividades.</li> <li>- Conte para ela, de que maneira os povos indígenas se utilizam de muitas lendas para explicar alguns fenômenos da natureza.</li> <li>- Informe-lhe que a FUNAI apresenta como missão a proteção e a promoção dos direitos dos povos indígenas.</li> <li>- Peça a criança para cumprir as tarefas com atenção e capricho.</li> </ul>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Você sabia que herdamos dos índios o hábito de tomar banho diariamente? O hábito alimentar de comer mandioca e milho? A utilização de várias ervas medicinais? O uso de várias palavras do nosso vocabulário como "guri", "cutucar"?</p>	<p>Procure sobre lendas indígenas acessando o endereço abaixo:</p> <p>Disponível em; &lt;<a href="https://www.todamateria.com.br/lendas-indigenas/">https://www.todamateria.com.br/lendas-indigenas/</a>&gt;. Acesso em 19 de agosto de 2020.</p> <p>Papel da FUNAI</p> <p>A FUNAI, além de promover os direitos dos povos nativos e gerir suas terras, tem como missão defendê-los também da ação predatória e de possíveis invasões de povos não índios que representam perigo à manutenção da vida e da cultura dos indígenas.</p> <p>A ação do órgão é realizada mediante a coordenação e execução da política indigenista no Brasil. Seu papel destina-se também a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar, delimitar, demarcar e regularizar as terras indígenas;</li> <li>coordenar e implementar políticas voltadas à proteção dos povos indígenas.</li> <li>Elaborar ações que assegurem a diversidade cultural entre os diferentes grupos étnicos.</li> <li>Conservar e recuperar as terras indígenas, no que tange à paisagem, aos ecossistemas e aos recursos naturais.</li> <li>Monitorar as políticas que se destinam à seguridade social e à educação escolar indígena.</li> </ul> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/geografia/fundacao-nacional-do-indio-funai.htm">https://escolakids.uol.com.br/geografia/fundacao-nacional-do-indio-funai.htm</a>&gt;. Acesso em: 20/08/2020.</p>

## Terras Indígenas

Você sabia que há povos indígenas em quase todos os cantos do Brasil? Por aqui, boa parte da população indígena vive em áreas chamadas de Terras Indígenas.

Terras Indígenas são territórios legalmente demarcados pelo Estado brasileiro. Isso quer dizer que o Estado brasileiro tem por obrigação protegê-los, sendo assim, não é permitida a entrada de não indígenas nessas terras a não ser com a autorização da comunidade indígena ou da FUNAI (Fundação Nacional do Índio).

Segundo a FUNAI, existem, atualmente, cerca de oito povos indígenas habitando Minas Gerais. A população indígena do Estado é uma das menores do país, totalizando 7338 pessoas.

Baseado no livro **Hoje é dia de Geografia de Minas Gerais** -página 83.

**Atividade 1:** Assinale **V** para as alternativas verdadeiras e **F** para as alternativas falsas:

- ( ) Terra Indígena é a área onde vive a população indígena do Brasil.
- ( ) O Estado brasileiro não é responsável em demarcar os territórios indígenas.
- ( ) Todo cidadão brasileiro tem a permissão de entrar em terras indígenas.
- ( ) FUNAI é o órgão indigenista oficial do Estado brasileiro.
- ( ) O estado de Minas Gerais possui a maior população indígena do país.

**Atividade 2:** Analise o mapa.



**Figura 1 – Povos Indígenas em Minas Gerais**

Fonte: Núcleo de Educação Escolar Indígena da Secretaria de Estado de Educação de MG, disponível em [http://www.descubraminas.com.br/destinosturisticos/det\\_mapa.asp?tag\\_origem=P&id\\_origem=1814&id\\_mapa=270&id\\_lista=270&sequencia=1](http://www.descubraminas.com.br/destinosturisticos/det_mapa.asp?tag_origem=P&id_origem=1814&id_mapa=270&id_lista=270&sequencia=1).

Acesso em 19/08/2020

- De acordo com o mapa, onde vive o povo indígena Kaxixó?

---

- Quais povos indígenas vivem em Salinas?

---

**Atividade 3:** Responda:

- Há povos indígenas que habitam áreas do seu município? Qual ou quais?

---

**Atividade 4:** Relacione o título da lenda indígena a sua imagem:

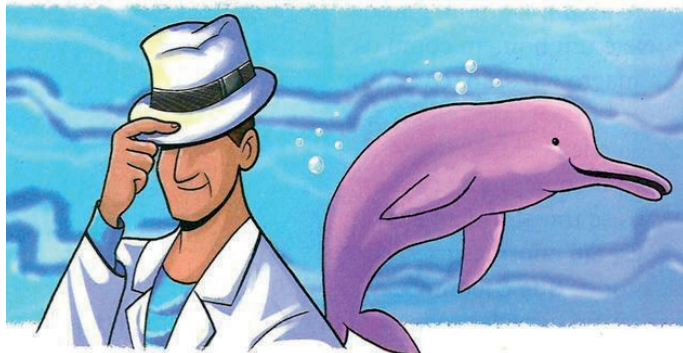
1. Lenda da Iara.
2. Lenda do Boto.
3. Lenda do Guaraniá.
4. Lenda do Boitatá





Fonte: Disponível em: <<https://static.todamateria.com.br/upload/le/nd/lendaboitataimagemresumo-cke.jpg>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

( )



Fonte: Disponível em: <<https://static.todamateria.com.br/upload/le/nd/lendadobotoog-cke.jpg>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

( )



Fonte: Disponível em: <<https://static.todamateria.com.br/upload/le/nd/lendadaiaara.jpg>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

( )



Fonte: Disponível em: <[http://ff.img.v4.skyrock.net/2655/78342655/pics/3000303127\\_1\\_5\\_PcxZpEBZ.jpg](http://ff.img.v4.skyrock.net/2655/78342655/pics/3000303127_1_5_PcxZpEBZ.jpg)>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

( )

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

- Conexões e escalas/- Formas de representação e pensamento espacial.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

- Territórios étnico-culturais/- Representações cartográficas.

**HABILIDADE(S):**

(EF04GE06X) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios, com destaque para a realidade mineira.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Territórios étnico-culturais (indígenas, remanescentes de quilombos) existentes no Brasil.
- Demarcação das terras indígenas.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa:**

D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

D6 - Identificar o tema de um texto.

**Matemática:**

D1- Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.

D27- Ler informações e dados apresentados em tabelas.

D28- Ler informações e dados apresentados em gráficos (particularmente em gráficos de colunas).

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezado responsável,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comente com sua criança que há mais de trezentos anos, milhares de africanos foram trazidos à força para trabalhar como escravos no Brasil.</li> <li>- Peça que leia o texto com atenção e verifique se ela compreendeu o significado de quilombo apresentado.</li> <li>- Oriente-a na leitura e interpretação do gráfico: Comece pelo título; depois, na legenda, peça que atente para a diferenciação de cores.</li> <li>- Incentive-a a fazer a leitura dos textos laterais para realizar as atividades.</li> </ul>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Veja que legal!</p> <p>Moleque, quiabo, fubá, caçula e angu. Cachaça, dengoso, quitute, berimbau e maracatu. Todas essas palavras do vocabulário brasileiro têm origem africana ou referem-se a alguma prática desenvolvida pelos africanos escravizados que vieram para o Brasil durante o período colonial e imperial. Elas expressam um aspecto da grande <b>influência africana</b> que há na cultura brasileira.</p>	<p>Fim da escravidão no Brasil deixou o escravizado abandonado à própria sorte.</p> <p>No dia 13 de maio de 1888, chegou ao fim o trabalho escravo no Brasil. Após quatro séculos de escravidão, tortura e maus-tratos, os negros estavam libertos perante a lei. A aprovação da Lei Áurea, a lei que oficializou o fim da escravidão no Brasil, foi assinada pela Princesa Isabel. O processo abolicionista foi também resultado de uma luta política, que mobilizou alguns políticos da época que se empenharam em ajudar a Princesa a aprovar a Lei Abolicionista. A abolição foi o resultado, principalmente, da luta dos negros, escravos ou não, que se mobilizaram ao longo da década de 1880 contra a continuidade do trabalho escravo.</p> <p>Fonte: Disponível em: &lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/historia/as-consequencias-do-fim-da-escravidao-no-brasil.htm#:~:text=No%20dia%2013%20de%20maio,estavam%20libertos%20perante%20a%20lei.&amp;text=Diferente%20do%20que%20aconteceu%20nos,foram%20abandonados%20%C3%A0%20pr%C3%B3pria%20sorte.">https://escolakids.uol.com.br/historia/as-consequencias-do-fim-da-escravidao-no-brasil.htm#:~:text=No%20dia%2013%20de%20maio,estavam%20libertos%20perante%20a%20lei.&amp;text=Diferente%20do%20que%20aconteceu%20nos,foram%20abandonados%20%C3%A0%20pr%C3%B3pria%20sorte.</a>&gt;. Acesso em 22 de setembro de 2020.</p>

## As comunidades quilombolas

Na língua bantu (ou banto), **quilombo** significa “povoação”. Os quilombos eram lugares habitados por africanos escravizados que resistiam à escravidão e fugiam das minas, engenhos de cana-de-açúcar e fazendas. Os habitantes dos quilombos eram denominados quilombolas.

As comunidades quilombolas mineiras foram organizadas para garantir aos atuais descendentes dos africanos o direito à propriedade da terra, tradicionalmente ocupada por eles e seus antepassados. No entanto, muitas delas vêm sofrendo ameaças de invasão das suas terras por grupos que querem explorar os minérios, a fertilidade do solo e a qualidade das madeiras existentes em sua área.

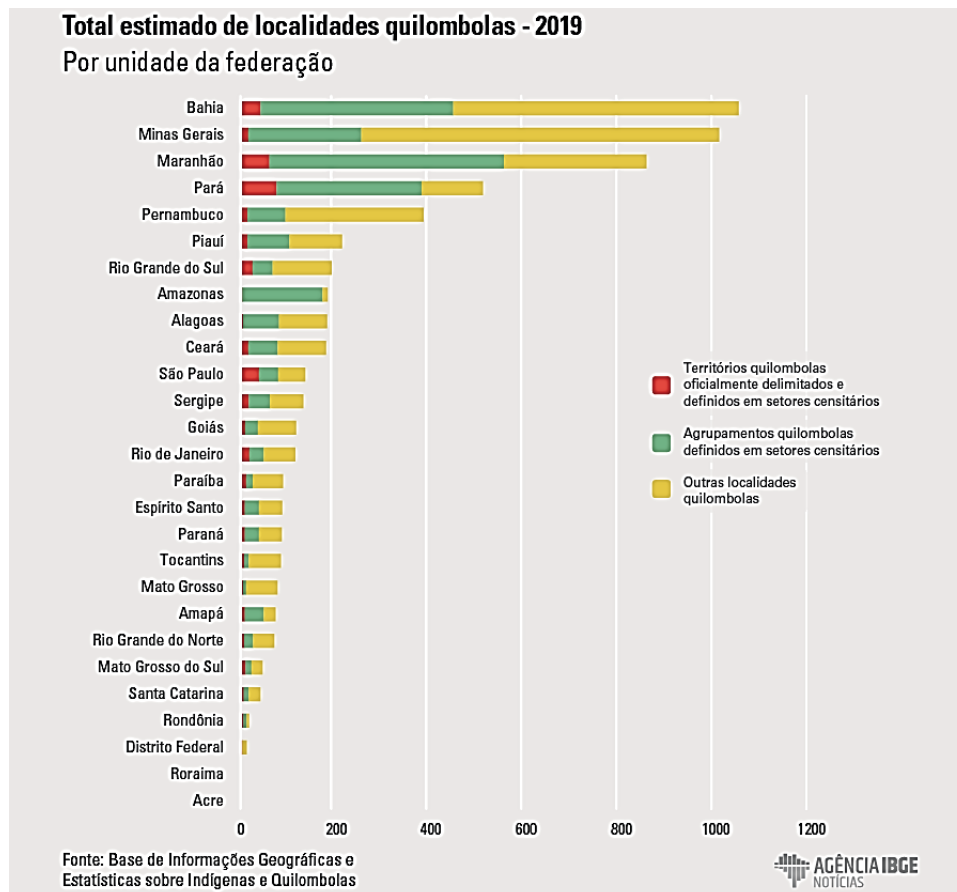
Atualmente, existem cerca de 400 comunidades quilombolas no estado de Minas Gerais.

Baseado no livro didático “Hoje é dia de Geografia de Minas Gerais” - página 95.

**Atividade 1:** Retire do texto palavras derivadas das apresentadas abaixo e escreva na segunda coluna.

PRIMEIRA COLUNA	SEGUNDA COLUNA
Quilombo	
Povo	
Escravo	
Fértil	
África	

**Atividade 2:** Analise o gráfico a seguir e responda:



Fonte: Disponível em: <[https://censo2020.ibge.gov.br/images/agenciadenoticias/Serie\\_COVID/localidades-quilombolas.png](https://censo2020.ibge.gov.br/images/agenciadenoticias/Serie_COVID/localidades-quilombolas.png)>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

- Observando a legenda, qual a localidade quilombola que menos prevalece em Minas Gerais?  
\_\_\_\_\_
- Aproximadamente, qual o total de localidades quilombolas presentes no estado de Minas Gerais?  
\_\_\_\_\_

**Atividade 3:** Encontre no diagrama as palavras referentes ao que está escrito abaixo e pinte-as usando cores variadas:

- Atividade que mistura luta, dança, cultura popular e música \_\_\_\_\_.
- Surgiu a partir da mistura de uma série de ritmos musicais provenientes da África \_\_\_\_\_.

- c) Uma das delícias da culinária feita com massa de feijão-fradinho, cebola e sal, frito em azeite de dendê. É servido com pimenta, camarão seco, vatapá e caruru \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_.
- d) Uma religião de origem africana onde se cultuam os orixás \_\_\_\_\_.
- e) Muito popular no Nordeste, teve origem nas congadas, cerimônias de coroação dos reis e rainhas da nação negra \_\_\_\_\_.

W	S	Q	Y	O	P	Ç	V	A
C	A	P	O	E	I	R	A	C
X	M	Z	S	T	E	J	G	A
S	B	F	L	R	N	M	P	R
M	A	R	A	C	A	T	U	A
Z	E	I	R	F	H	B	C	J
C	A	N	D	O	M	B	L	É
P	O	X	R	F	S	A	U	J

Fonte: Disponível em: <<https://atividadespedagogicas.net/>>. Acesso em 20 de agosto de 2020.

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

- Conexões e escalas/- Formas de representação e pensamento espacial.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

- Territórios étnico-culturais/- Representações cartográficas.

**HABILIDADE(S):**

(EF45GE13MG) Representar o espaço geográfico de Minas Gerais, por meio de desenhos, mapas mentais, maquetes, entre outros.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa:**

D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

D6 - Identificar o tema de um texto.

**Matemática:**

D1- Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezado responsável,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nesta semana as atividades têm como objetivo, situar a criança no lugar onde vive, bem como localizar o Estado dentro do Brasil. Além de proporcionar a criança o reconhecimento desse espaço e das relações humanas com o ambiente que compõem as paisagens.</li> <li>- Peça a sua criança que leia o texto e grife as divisas do estado de Minas Gerais.</li> <li>- Oriente-a a analisar os mapas e identificar o nosso estado.</li> <li>- Incentive-a a refletir sobre a foto e o desenho que tratam das modificações do espaço através do tempo e as consequências dessas mudanças.</li> <li>- Colabore com sua criança na criação de frases reflexivas e desenhos nítidos.</li> <li>- Conte a ela suas experiências nos espaços já conhecidos por vocês.</li> </ul>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Nesta aula você reconhecerá o seu espaço de vivência pertencente a um ambiente maior: Minas Gerais. Você compreenderá, também, a transformação do espaço como uma construção humana. Para isso, realize as atividades com atenção e dedicação.</p>	<p>Informe-se assistindo ao vídeo “Espaço Geográfico – Brasil Escola”</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/vonz6HrVhWc">https://youtu.be/vonz6HrVhWc</a>&gt;. Acesso em 20 de agosto de 2020.</p> <p>Leia:</p> <p>O Espaço Geográfico é o resultado do processo de transformação do espaço natural. Ele é composto pelas cidades (meio urbano) e as fazendas e propriedades do campo (meio rural). A Geografia é justamente a ciência que estuda o espaço geográfico.</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/geografia/o-que-e-espaco-geografico.htm">https://escolakids.uol.com.br/geografia/o-que-e-espaco-geografico.htm</a>&gt;. Acesso em 22/08/2020.</p>

## ATIVIDADES

### Minas Gerais

Minas Gerais (MG) é um estado brasileiro localizado na região sudeste do Brasil, fazendo divisa com outras sete Unidades Federativas: Bahia, ao norte; Goiás, a oeste (com uma pequena divisa também com o Distrito Federal); Mato Grosso do Sul, a sudoeste; São Paulo, ao sul; Rio de Janeiro, a sudeste; e Espírito Santo, a leste.

Baseado no site Brasil escola Uol- Minas Gerais.



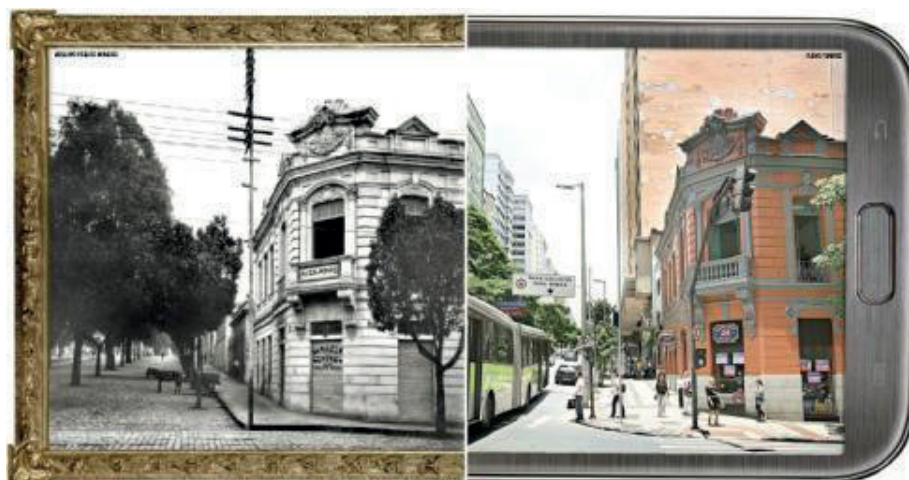


Fonte: Disponível em: <<https://s2.static.brasilecola.uol.com.br/img/2014/04/mapa-de-minas-gerais.jpg>>. Acesso em 21 de agosto de 2020.

**Atividade 1:** Depois da leitura do texto acima, faça o que se pede.

- Pinte de amarelo, no mapa à direita os Estados que fazem divisa com Minas Gerais.
- Identifique, no mapa à direita, o estado de Minas Gerais e o estado da Bahia.

**Atividade 2:** O espaço geográfico é o resultado do processo de transformação do espaço natural pelo homem ao longo da história. A fotografia abaixo é de Belo Horizonte, capital de Minas Gerais.



a) O que você observa nas paisagens retratadas na fotografia acima?

---

---

---

b) Na sua opinião, a circulação de pessoas aumentou ou diminuiu nesse local?  
Por que você acha que isto aconteceu?

---

---

---

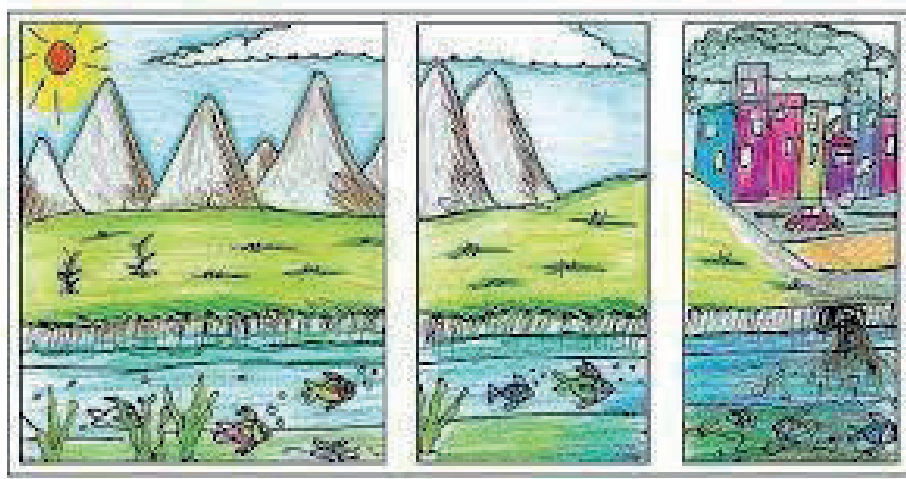
c) Essa modificação pode ter causado danos ao ambiente? Quais?

---

---

---

**Atividade 3:** Ao refletir as questões levantadas na atividade 2, procuramos compreender como a sociedade se relaciona com o espaço em que vive, como modifica esse espaço e quais são as consequências dessas modificações. Dessa maneira, estudamos o **espaço geográfico**. Observe o desenho abaixo:



Fonte: Disponível em: <<https://i.pinimg.com/474x/d4/2f/60/d42f6085bc7ab22755848cbf0d75a874.jpg>>. Acesso em 22 de agosto de 2020.

- Para cada cena, escreva uma frase explicando o espaço ou as modificações ocorridas.

Cena 1:

---

---

---

Cena 2:

---

---

---

Cena 3:

---

---

**Atividade 4:** Você já vivenciou alguma modificação no espaço em que circula? Na praça, na escola, na rua, na rodovia, em casa, ou em outro lugar?

- Faça um desenho para ilustrar essa situação.

ANTES	DEPOIS



**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

- Conexões e escalas/- Formas de representação e pensamento espacial.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

- Territórios étnico-culturais/- Representações cartográficas.

**HABILIDADE(S):**

(EF45GE13MG) Representar o espaço geográfico de Minas Gerais, por meio de desenhos, mapas mentais, maquetes, entre outros.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

**INTERDISCIPLINARIDADE:****Língua Portuguesa:**

D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

D6 - Identificar o tema de um texto.

**Matemática:**

D1- Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezado responsável,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nesta semana, daremos continuidade ao assunto espaço geográfico.</li> <li>- Informe a sua criança que ao circular, estudar, realizar atividades culturais e esportivas, entrar em contato com pessoas estão interferindo na dinâmica do espaço geográfico.</li> <li>- Incentive-a na leitura dos textos e análise das fotografias.</li> <li>- Leve-a a refletir sobre a importância da convivência harmoniosa entre os seres humanos e o espaço.</li> <li>- Oriente a sua criança nas perguntas para que suas respostas sejam coerentes com a atividade.</li> <li>- É importante que na explicação produzida ela mencione que os seres humanos, atuando em conjunto, em sociedade, utilizam os recursos naturais, como o solo, para desenvolver, por meio do trabalho e de técnicas, a formação de áreas de pastagens e a criação de gado, em diversas áreas .</li> </ul>	<p><b>Querido(a) estudante,</b></p> <p>Perceba a sua cidade atualmente.</p> <p>Olhe para ela e veja que ela agrupa elementos naturais (árvores, rios, algumas matas) e elementos construídos pelo homem (casas, asfalto, prédios). O espaço geográfico é essa transformação do meio natural, é o produto da atuação sobre o meio em que vive.</p> <p>Então, vamos estudar?</p>	<p>Assista ao vídeo:</p> <p>A ação do ser humano na natureza Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/OezUjIUE_2A">https://youtu.be/OezUjIUE_2A</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p> <p>Chamamos de serviços públicos todos os trabalhos executados por pessoas contratadas do governo. Essas pessoas recebem o nome de funcionários públicos, que devem ser contratados através de concursos, provas que selecionam os melhores profissionais.</p>

## ATIVIDADES



### O que é espaço geográfico?

Ao andar pela cidade, podemos observar os prédios, as casas e as ruas dividindo espaço com as árvores; podemos ver o chão de asfalto em contraste ao chão de terra. Ao visitar uma área rural,

podemos ver as cercas dividindo as fazendas, as plantações, a criação de gado, tudo isso dividindo espaço com as matas, os rios e outros elementos da natureza. Tudo isso faz parte da transformação do Espaço Geográfico.

Fonte:Disponível em:<<https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/geografia/o-que-e-espaco-geografico.htm>>. Acesso em 03 de setembro de 2020.

**Atividade 1:** A fotografia acima retrata a vista aérea de Belo Horizonte, capital do Estado de Minas Gerais. Sabendo disso, responda:

a) O que você observa na paisagem retratada na fotografia?

---

b) Que recursos naturais foram usados na construção desse espaço?

---

c) Por que há grandes avenidas nesse local?

---

**Atividade 2:** Pense no município onde você mora. Imagine que, antes dele ser construído, tudo era mata e floresta. Havia, então, apenas o espaço natural. Qual imagem melhor o representaria? Faça um X.



Imagens retiradas do site <https://encryptedtbn0.gstatic.com/> Acesso em: 25/08/2020.

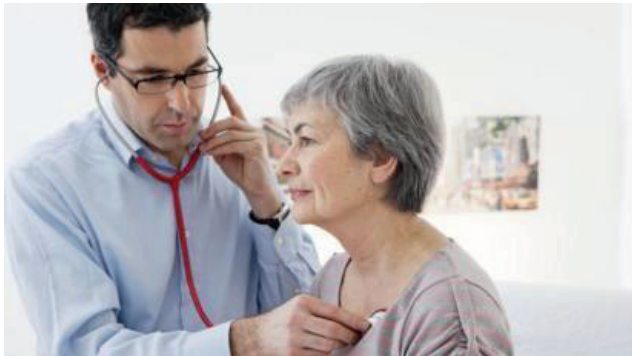
⇒ Atualmente, o que prevalece em seu município: espaço natural ou modificado?  
O que você pensa sobre isso?

---

---

**Atividade 3:** Na produção do espaço geográfico, os seres humanos desenvolvem diversas atividades econômicas, produzindo bens (produtos) e prestando serviços, para atender às suas necessidades (alimentação, vestuário, moradia, educação, saúde).

1



Disponível em: <<https://ichef.bbci.co.uk/>.. Acesso em 22/08/2020.

2



Fonte: Disponível em: <[https://i.ytimg.com/vi/7\\_2YxJSOTLY/sddefault.jpg](https://i.ytimg.com/vi/7_2YxJSOTLY/sddefault.jpg)>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

- Que serviço está sendo prestado na fotografia 1? E qual mercadoria está sendo produzida na fotografia 2?

---

---

**Atividade 4:** Observe a fotografia a seguir e, considerando o conceito de espaço geográfico, explique de que maneira os seres humanos estão se relacionando com a natureza. Em sua explicação, utilize as palavras do quadro abaixo.

SERES HUMANOS

RECURSOS NATURAIS

TRABALHO



Fonte: Disponível em: <<https://www.oeco.org.br/wp-content/uploads/2016/05/Mariana-MG-1024x683.jpg>>. Acesso em 24 de agosto de 2020.

---

---



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **4º ANO - EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

MÊS:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **03**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **04**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

### SEMANA 1

#### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Circulação de pessoas, produtos culturais.

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

- A invenção do comércio e a circulação de produtos.
- As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural.

#### HABILIDADE(S):

(EF04HI06X) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização, valorizando a produção local e regional.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Circulação de pessoas e mercadorias nos processos de deslocamentos.
- Formas de adaptação ou marginalização das pessoas.
- Valorização das produções locais e regionais.



ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Estamos iniciando mais uma etapa de nossos estudos. A compreensão, dedicação, apoio e o empenho de todos vocês estão sendo de grande importância para o desenvolvimento e o processo da aprendizagem de sua criança.</p> <p>Abordaremos nesse componente curricular, temas interessantes e importantes para o crescimento cultural, aprofundando e valorizando os acontecimentos da “nossa história”.</p> <p>Auxilie sempre sua criança, leia juntos as atividades propostas para que ela compreenda melhor o que está sendo pedido.</p>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Você sabe como surgiu o comércio?</p> <p>Não?</p> <p>Nessa sequência de atividades você vai descobrir tudo isso.</p>	<p>*Mesopotâmia é uma região entre os rios Tigre e Eufrates, onde lá abrigou diversos povos da antiguidade, atraídos pela fertilidade.</p> <p>*Guerras Púnicas foram conflitos entre Cartago e Roma. Os romanos queriam expandir seu território e viam que a cidade de Cartago possuía um grande domínio em algumas rotas comerciais que eram bem lucrativas.</p> <p>* Constantinopla foi a capital de vários impérios na sua antiguidade, provavelmente por conta de sua posição no encontro entre Europa e Ásia. Recebeu o nome em referência a seu fundador Constantino I. Hoje, sua denominação atual é Istambul e foi outorgada em 28 de março de 1930.</p> <p>*Cristóvão Colombo era um navegador e explorador europeu a chegar em terras do continente americano, chamado de Novo Mundo, em 1492.</p>

## ATIVIDADES

Leia o texto a seguir.

### A origem do comércio - contexto histórico

O comércio faz parte da história da humanidade desde o tempo das cavernas, quando o homem primitivo barganhava suas caças. E foi se desenvolvendo no correr dos séculos, posto que a ambição humana nunca teve limites.

Civilizações inteiras floresceram aperfeiçoando a arte da troca de mercadorias, como é o caso dos povos da Mesopotâmia. Na crescente fértil era intensa a negociação comercial, tanto que foi preciso criar a escrita cuneiforme, além de aprender a calcular.

Outro exemplo antigo foram as Guerras Púnicas, que se deram entre Roma e Cartago de 264 a.C, 146 a.C.

O comércio também impulsionou as Grandes navegações, que levaram ao descobrimento das Américas pelos europeus. Com a tomada de Constantinopla pelos turcos otomanos, não havia como chegar à Índia pelo caminho tradicional.

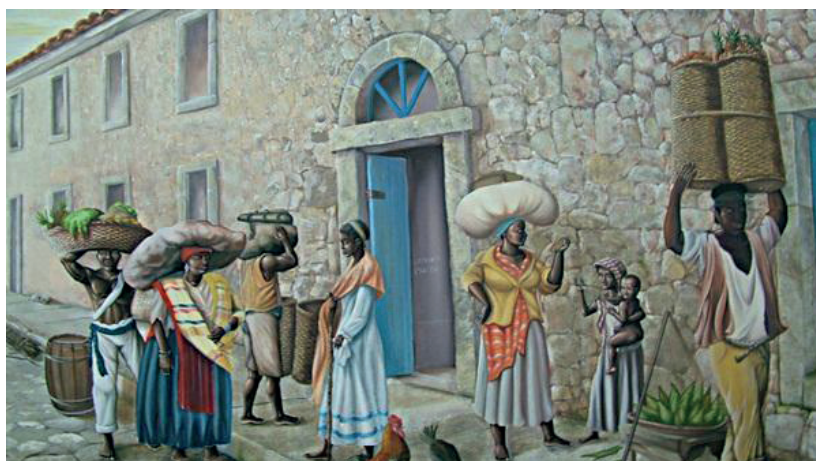
Na Índia era onde se comprava especiarias (temperos), perfumes raros, joias fabulosas. Então foi preciso encontrar um novo itinerário para lá, o que culminou a chegada de Colombo na América.

Quando a população cresceu demais e já não cabia nos feudos, a Idade Média foi abalada. As pessoas migraram em massa para as cidades, que eram chamadas de burguês.

Ali havia pequenos mercados, onde comerciantes expunham e trocavam mercadorias. Com o passar do tempo, esses barganhadores prosperaram, enriqueceram, surgindo aí a burguesia.

Essa mesma burguesia financiará a revolução Industrial inglesa, no século XVIII, consequentemente abrindo novos mercados consumidores. Era preciso comercializar as mercadorias produzidas em série, conquanto necessitava-se urgente de mais comércio.

Essa fome inglesa por mais consumidores mudará a história, posto que incentivará inclusive a proibição do tráfico negreiro.



Fonte: Disponível em: <<https://www.google.com/url?ai=i&url=https%3A%2F%2Fcultura.culturamix.com%2Fcuriosidades%2Fa-historia-do-comercio&psig=A0vVaw235lpGr5ZIXYbYpx2QPZE1&ust=1598292655868000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCNiPipv3-sesCFQAAAAAdAAAAABA0>>. Acesso em 22 de agosto de 2020.

**1** – Depois da leitura do texto, junto com um adulto, procure no dicionário o significado das palavras:

BARGANHA:

---

---

COMÉCIO:

---

---

**2** – Você acha que o comércio de “hoje” é parecido com o de “antigamente”? Justifique sua resposta.

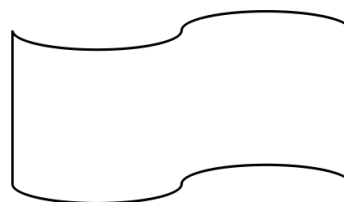
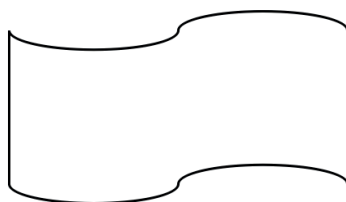
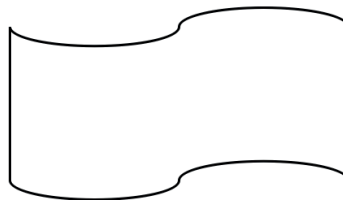
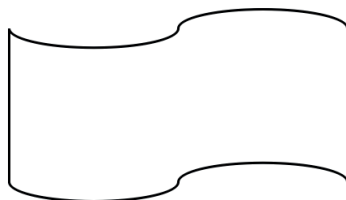
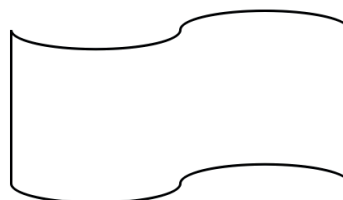
---

---

---

---

**3** – Dentro de cada figura abaixo, escreva palavras que lembram o que é comércio. Vou começar para você.



**4** – Escolha uma das palavras e forme frase.

---

---

---

## UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Circulação de pessoas, produtos e culturas.

## OBJETO DE CONHECIMENTO:

- A invenção do comércio e a circulação de produtos.
- As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural.

## HABILIDADE(S):

(EF04HI06X) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização, valorizando a produção local e regional.

## CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Os diversos tipos de caminhos (trilhas, estradas, hidrovias, ferrovias, aéreo) e transportes (muars, caminhão, balsa, barco, navio, trem e avião) pelos quais as mercadorias e as pessoas chegam à sua cidade ou região.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Dando continuidade aos nossos estudos, vamos aprofundar no tema comércio. Destacaremos a grande importância que o comércio teve na vida dos povos antigos e que tem até nos dias de hoje.</p> <p>Auxilie sua criança nas atividades, leia as questões junto com ela.</p> <p>Pergunte a ela se imagina como era o comércio antigamente.</p>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Nessa sequência de atividades você vai aprender o quanto o comércio foi e é importante em nossa vida.</p> <p>Conhecerá os meios de transporte utilizados para a importação e exportação de produtos.</p>	<p>O comércio teve uma grande importância na vida dos povos antigos. Faziam o comércio viajando por terra, rios e mares. Os pastores trocavam seus produtos com os agricultores e ambos realizavam trocas com habitantes da cidade. As trocas entre a área rural e urbana de uma cidade dá-se o nome de comércio interno.</p> <p>O comércio entre outras cidades e povos, dá-se o nome de comércio externo.</p>

# ATIVIDADES

1 – Observe as imagens a seguir e depois responda às questões.

Imagem 1



Fonte: Disponível em: <<https://conhecimentocientifico.r7.com/wp-content/uploads/2019/05/comercio-conceito-onde-surgiu-como-se-desenvolveu-e-atualidades.jpg>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

Imagem 2



Fonte: Disponível em: <[https://conteudo.imguol.com.br/c/noticias/26/2020/08/06/06082020---movimentacao-de-pedestres-em-frente-a-galeria-do-ouvidor-em-belo-horizonte-mg-no-primeiro-dia-de-flexibilizacao-do-comercio-na-capital-mineira-1596754481518\\_v2\\_1920x1297.jpg](https://conteudo.imguol.com.br/c/noticias/26/2020/08/06/06082020---movimentacao-de-pedestres-em-frente-a-galeria-do-ouvidor-em-belo-horizonte-mg-no-primeiro-dia-de-flexibilizacao-do-comercio-na-capital-mineira-1596754481518_v2_1920x1297.jpg)>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

a) As fotos apresentadas retratam o comércio com circulação de produtos e pessoas. Qual imagem retrata a representação do comércio antigo? Como você chegou a essa conclusão?

---

---

b) Que tipos de produtos são comercializados na imagem 1?

---

---

c) E na imagem 2? Há alguma semelhança entre eles?

---

---

2 – O comércio é a atividade que movimenta diferentes produtos, com uma finalidade lucrativa, através da troca, da venda ou da compra de mercadorias. Podemos encontrar vários tipos de estabelecimentos comerciais. Marque com um (X) qual dos comércios abaixo há em sua cidade, que você e sua família frequentam.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Padaria         | <input type="checkbox"/> Restaurantes  |
| <input type="checkbox"/> Teatro          | <input type="checkbox"/> Shoppings     |
| <input type="checkbox"/> Salão de beleza | <input type="checkbox"/> Farmácia      |
| <input type="checkbox"/> Cinema          | <input type="checkbox"/> Supermercados |
| <input type="checkbox"/> Academias       | <input type="checkbox"/> Pizzaria      |

**3** - Leia as informações abaixo.

**COMÉRCIO INTERNO** É A COMPRA, VENDA E TROCA DE PRODUTOS DENTRO DO PRÓPRIO PAÍS.

**COMÉRCIO EXTERNO** É A COMPRA E VENDA DE PRODUTOS REALIZADOS COM OUTROS PAÍSES.

O Brasil mantém relações comerciais com quase todos os países do mundo, importando ou exportando produtos.

O Brasil exporta café, soja, minério de ferro, minério de manganês, veículos, aparelhos elétricos, dentre outros.

O Brasil importa petróleo, máquinas industriais, produtos eletrônicos e químicos, veículos e cereais.

Para desenvolver essas atividades com outros países, são utilizados meios de transportes, para que, por meio deles as mercadorias cheguem ao seu destino.

Existem transportes ferroviário, marítimo, aéreo, fluvial e rodoviário.

Complete a tabela de acordo com as palavras do quadro, quanto à classificação ao meio de transporte.

BARCO - TREM - NAVIO - AVIÃO - ÔNIBUS - METRÔ - CAMINHÃO - HELICÓPTERO - BALSAS - CARAVELA

Transporte aéreo	Transporte fluvial	Transporte marítimo	Transporte ferroviário	Transporte rodoviário

Você utiliza algum meio de transporte para ir para a escola? Se sim, cite.

## SEMANA 3

**UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):**

Circulação de pessoas, produtos e culturas.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

A invenção do comércio e a circulação de produtos.

**HABILIDADE(S):**

(EF04HI06X) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização, valorizando a produção local e regional.

**CONTEÚDOS RELACIONADOS:**

- Circulação de pessoas e mercadorias nos processos de deslocamentos.
- Formas de adaptação ou marginalização das pessoas.
- Valorização das produções locais e regionais.
- Importância das vias de circulação e meios de transporte na formação das cidades, no desenvolvimento do comércio e nas transformações do meio natural.

<b>ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS</b>	<b>DICA PARA O ESTUDANTE</b>	<b>QUER SABER MAIS?</b>
<b>Prezada família,</b> Dando continuidade aos nossos estudos, vamos relacionar o impacto negativo do comércio diante da pandemia.	<b>Querida criança,</b> Peça a um adulto que auxilie você nas execuções das atividades e nas leituras dos textos propostos.	<b>Acesse notícias:</b> <a href="https://www.em.com.br/">https://www.em.com.br/</a>

## ATIVIDADES

1- Leia o texto abaixo.

## ISOLAMENTO SOCIAL

### COVID - 19: ESTES TRÊS MOTIVOS FIZERAM KALIL NÃO REABRIR O COMÉRCIO EM BH.

Belo Horizonte ainda não vai retomar o processo de abertura do comércio. Para decidir que o momento é de manter rigidez no isolamento social, o prefeito Alexandre Kalil e especialistas consultados pela PBH avaliaram números da COVID-19 e a situação do sistema público de saúde.

Na prática, três motivos- ou melhor, três indicadores- fizeram com que a administração municipal optasse por manter apenas serviços considerados essenciais em funcionamento. São eles:

- 1- Número médio por transmissão por infectados ( $R_t$ )
- 2- Taxa de ocupação de leitos de Unidade de Terapia Intensiva (UTI) específicas para pacientes com COVID-19 na rede pública de saúde.
- 3- Taxa de ocupação de leitos de enfermaria específicos para pacientes com COVID-19 na rede pública de saúde.

Além dos três índices principais, Kalil e o comitê avaliam, ainda, outros dois parâmetros para tomar a decisão de reabrir ou não o comércio:

1. Índice de isolamento social.
2. Projeção do número de casos de COVID-19 segundo cenários de contágios.



Fonte: Jornal Estado de Minas. Marques, João Vítor. Disponível em: <<https://www.em.com.br/https://www.em.com.br/busca?autor=Joao%20Vitor%20Marques>>. Acesso em 24 de agosto de 2020.

## 2 – Qual é o gênero textual que você leu?

- |                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> propaganda | <input type="checkbox"/> Anúncio |
| <input type="checkbox"/> carta      | <input type="checkbox"/> notícia |



**3** – Qual o suporte utilizado para esse tipo de gênero textual?

---

**4** – Qual o assunto principal do texto?

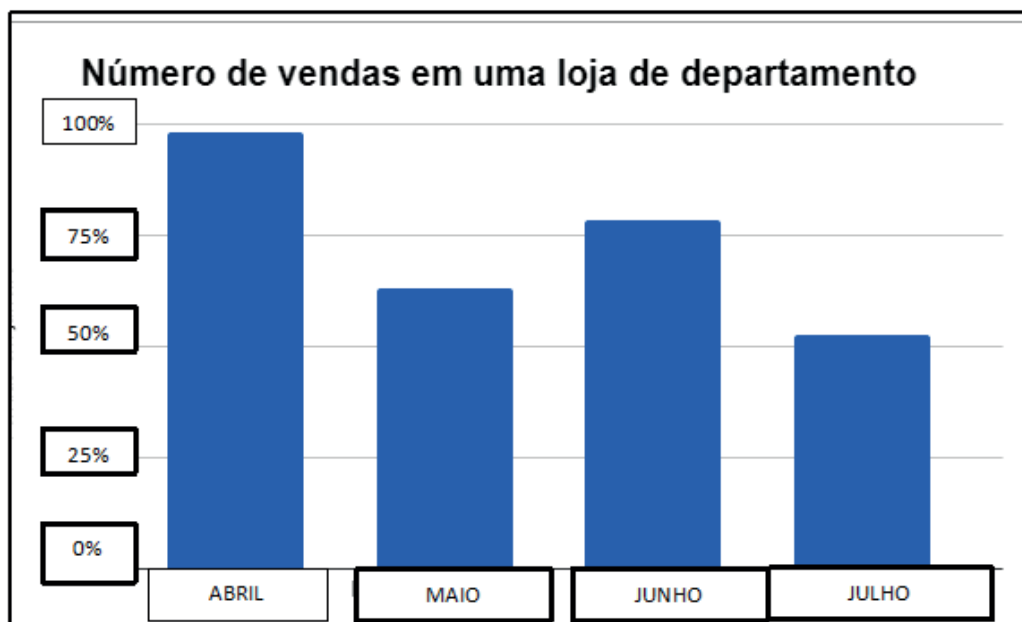
- ( ) A queda do comércio em BH.
- ( ) O aumento de casos da doença em Minas Gerais.
- ( ) Os motivos da não reabertura do comércio em BH.
- ( ) A situação do sistema público de saúde no país.

**5** – Para você, a grande circulação de pessoas nas ruas e comércios, aumenta ou diminui o número de casos pela COVID-19?

---

**6** – Observe o gráfico a seguir.

VENDAS NO COMÉRCIO DE BH - 2020



Fonte: Disponível em: <<https://comofazer.site/como-usar-graficos-tipos-e-qual-usar-grafico-de-barras-pizza-e-linhas/>>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

a) A maior queda de vendas ocorreu em qual mês?

---

b) A maior alta de vendas ocorreu em qual mês?

---

## OBJETO DE CONHECIMENTO:

O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais.

## HABILIDADE(S):

(EF04HI08X) Identificar e analisar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

## CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Os diversos meios de comunicações (da oralidade às tecnologias digitais de informação).

A evolução da tecnologia ao longo do tempo.

A importância da tecnologia para integrar e/ou excluir as pessoas de diferentes grupos sociais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezada família,</b></p> <p>Dando continuidade aos estudos, hoje vamos destacar os meios de comunicação, a grande evolução dos mesmos e a enorme necessidade e influência em nosso meio social.</p>	<p><b>Querida criança,</b></p> <p>Leia os textos apresentados e peça auxílio de um adulto na execução das atividades.</p>	<p>Internet (net quer dizer “rede” em inglês) é uma rede de informação que une a tecnologia dos computadores com a de telecomunicações. Ela ultrapassa fronteiras e não tem dono. Por meio dela, podemos ler jornais, revistas, livros, fazer pesquisas, além de bater papo e jogar.</p>

## ATIVIDADES

1 – Leia o texto a seguir.

### A origem dos meios de comunicação

Com o avanço das tecnologias, surge a cada dia um novo meio de comunicação. Contudo, vale destacar que, mesmo antes de toda essa modernidade que hoje conhecemos, já existiam vários meios de comunicação.

A escrita, por exemplo, é uma forma de troca de informações que existe há muitos anos. Outra forma de comunicação bastante antiga são as pinturas rupestres, que datam

de 15.000 a.C. Esses e outros meios de se comunicar podem ser encontrados em diferentes localizações do mundo.

Existem dois tipos de meios de comunicação: o individual e o social.

Meio de comunicação individual permite que uma pessoa se comunique com outra individualmente, como o telefone, cartas e outros.

Meio de comunicação social permite que a mensagem possa ser transmitida por muitas pessoas ao mesmo tempo, como o rádio, televisão, jornal, internet e outros.

A primeira invenção com tecnologia dita como mais avançada foi o telégrafo, criado em 1835 por Samuel Morse. Outros meios de comunicação foram surgindo posteriormente.

**2** – Responda, de acordo com as informações, colocando o nome de um meio de comunicação.

Nome de um telefone móvel de uso individual:

---

Nome de um aparelho usado para ouvir músicas e noticiários:

---

Aparelho utilizado para assistir filmes, programas variados:

---

Meio de comunicação utilizado através de papel com escrita manual:

---

Meio de comunicação diária que traz notícias, anúncios, receitas, horóscopo, entre outras, encontrado em bancas:

---

Rede de comunicação que conecta as pessoas com todo o mundo:

---

Primeiro meio de comunicação com tecnologia mais avançada:

---

**3** – Encontre as palavras que você respondeu acima no diagrama e pinte.

Z	R	V	T	E	L	E	V	I	S	Ã	O
T	E	L	É	G	R	A	F	O	K	Y	C
C	M	N	R	C	V	T	T	S	T	T	R
E	T	G	P	J	O	R	N	A	L	D	E
L	Y	E	C	X	V	Á	G	B	T	B	C
U	N	F	V	W	Y	D	H	X	F	R	A
L	P	Y	Y	U	J	I	J	Z	X	A	R
A	Q	X	N	H	H	O	V	Q	W	W	T
R	B	S	P	V	K	Y	T	P	M	V	A
B	C	G	Q	E	Q	F	W	K	I	J	F
U	R	F	Z	D	Z	G	Z	H	A	C	H
P	U	I	N	T	E	R	N	E	T	N	B

**4** – Leia o texto abaixo depois responda às questões.



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6066

a) Qual o gênero textual que você leu?

---

b) Qual meio de comunicação Cebolinha está utilizando nos dois primeiros quadrinhos?

---

c) No terceiro quadrinho, quando Cebolinha expressa: “O jeito é falar com a Mônica pessoalmente”. Qual meio de comunicação ele vai utilizar?

( ) carta

( ) internet

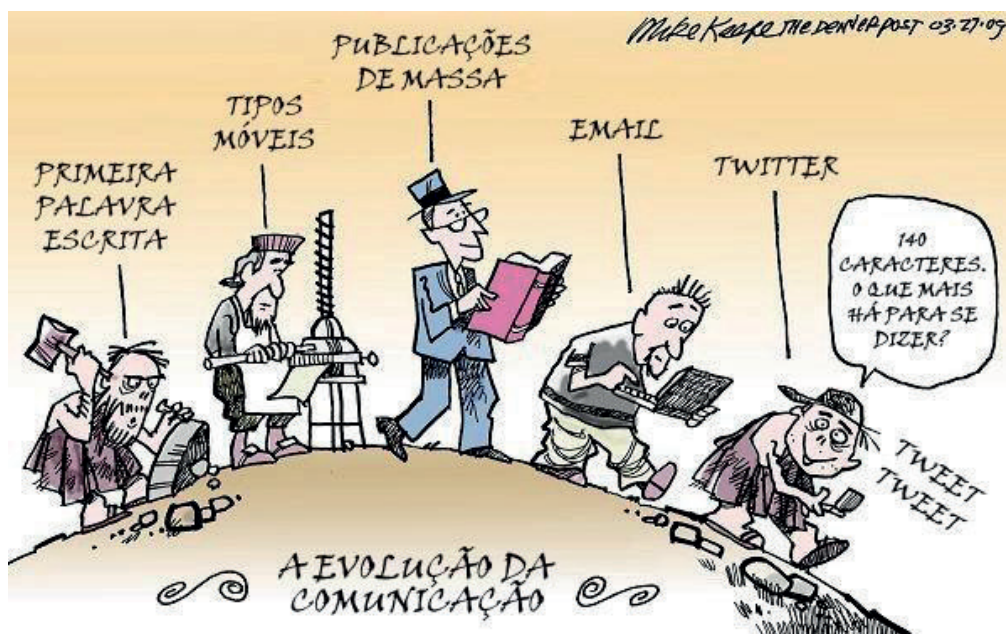
( ) linguagem oral

( ) e-mail

d) Qual foi o sentimento que Cebolinha teve ao chegar à casa da Mônica e encontrá-la conversando ao telefone? Justifique sua resposta.

---

5 – Observe a imagem abaixo. O que ela representa?



Fonte: Disponível em: <[http://www.ojornalista.com/wp-content/uploads/2009/08/evolution\\_of\\_communication\\_twitter\\_traduzido.jpg](http://www.ojornalista.com/wp-content/uploads/2009/08/evolution_of_communication_twitter_traduzido.jpg)>. Acesso em 22 de setembro de 2020.

- ( ) Evolução da escrita.
- ( ) Evolução da comunicação.
- ( ) Evolução do homem.
- ( ) Evolução do comércio.



## PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **4º ANO - EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

MÊS:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **02**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **04**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **08**

### SEMANA 1

#### UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Esportes.

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros).

#### HABILIDADE(S):

(EF12EF05P1) Experimentar e fruir, prezando pela ludicidade e pelo trabalho coletivo e cooperativo, esportes de marca e precisão.

(EF12EF06P1) Reconhecer a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão, compreender que os contextos experienciais de acordos e combinados são espaços legítimos de construção delas.

#### CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Handebol.

#### INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>Para a atividade 3, será necessário uma bola leve.</p> <p>Acompanhe e incentive sua criança na realização das atividades, certifique da segurança da mesma durante a experimentação das atividades prática.</p>	<p><b>QUERIDO (A) ESTUDANTE!</b></p> <p>LEIA O TEXTO COM CALMA E PRESTE ATENÇÃO EM TUDO QUE FOR PEDIDO!</p> <p>CONVIDE ALGUÉM DA SUA CASA PARA PARTICIPAR DAS ATIVIDADES COM VOCÊ!</p>	<p><b>O que é o Handebol?</b></p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/tCN0nm9b7eU">https://youtu.be/tCN0nm9b7eU</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p>

## ATIVIDADES

### 1 – Leia o texto abaixo:

#### HISTÓRIA DO HANDEBOL

O handebol é um esporte coletivo que foi criado pelo professor alemão Karl Schelenz, no ano de 1919.

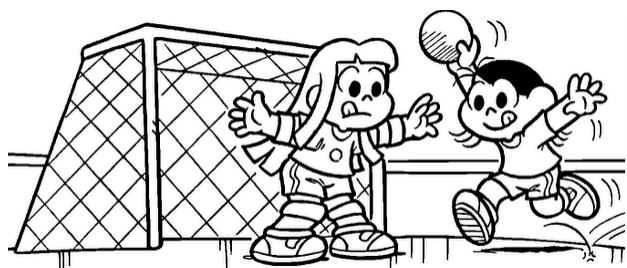
Nesta fase inicial, as partidas de Handebol eram realizadas em campos gramados parecidos com o de futebol. Assim como o futebol de campo, cada equipe de handebol era composta por onze jogadores.

No início, este era praticado apenas por mulheres e quando se tornou um esporte competitivo passou a ser praticado também pelos homens.

Em 1934, o Comitê Olímpico Internacional incluiu o handebol como esporte olímpico. Nas Olimpíadas de Berlim em 1936, seis países disputaram a medalha de ouro. Foi a estreia do esporte nos Jogos Olímpicos. A Alemanha tornou-se campeã após derrotar a Áustria.

No ano de 1966, os jogos de handebol em campo gramado foram descontinuados, passando o esporte ser realizado somente em quadras e com sete jogadores (6 na linha e 1 no gol).

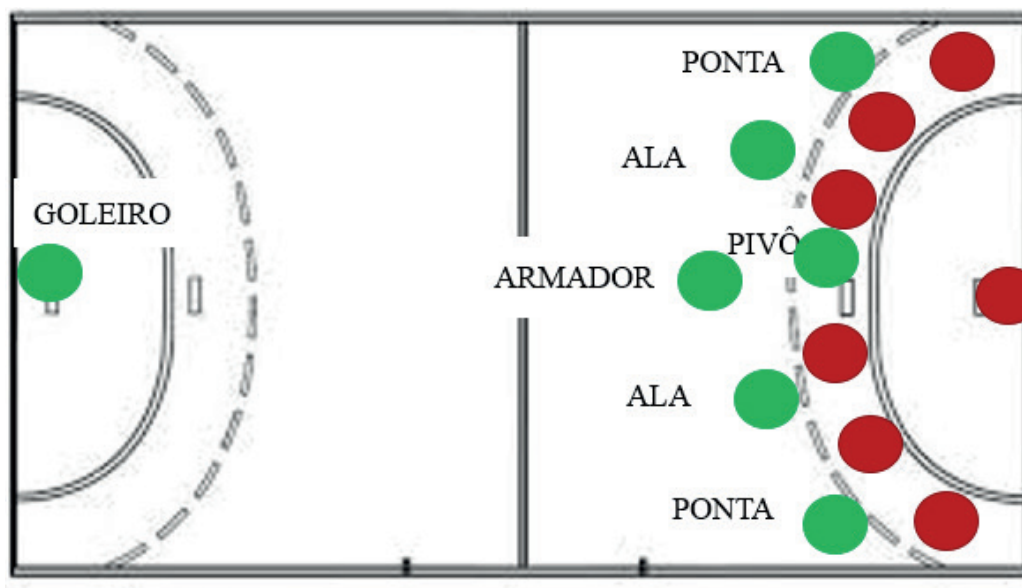
FONTE: Disponível em <<https://handebol.weebly.com/histoacuteria.html>> Acesso em 24 de ago. de 2020.



#### POSIÇÕES DOS JOGADORES NO HANDEBOL

- **Pivô:** cria brechas dentro da defesa;

- **2 Pontas:** é usado para conclusão dos ataques no lado que ocupa na quadra;
- **Armador central:** faz as armações das jogadas de ataque;
- **2 Alas:** faz a bola circular entre os jogadores e arremessa de longe. É o primeiro a defender em caso de contra-ataque e joga entrosado com o pivô;
- **Goleiro:** tem a função de defender e pode atuar como jogador de quadra.



FONTE: Disponível em <<https://blog.unisportbrasil.com.br/descubra-quais-sao-as-funcoes-e-posicoes-dos-jogadores-no-handebol/>> Acesso em 24 de ago. de 2020.

## 2 – De acordo com o texto e com os conhecimentos adquiridos, responda às seguintes perguntas:

a) Quem foi o criador da modalidade Handebol?

---

b) Qual é o objetivo da modalidade Handebol?

---

c) Quantas e quais são as posições dos jogadores da modalidade Handebol?

---

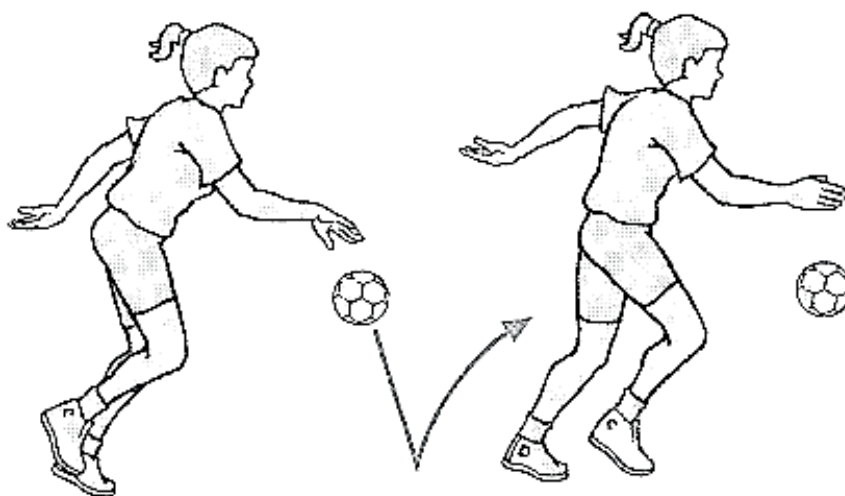
d) Handebol é um esporte Olímpico?

---



### Atividade 3 – Leia o trecho:

“O Drible é um fundamento básico do Handebol, trata-se do ato de quicar a bola com uma das mãos sem perder o domínio da bola. O Drible pode ser feito com o jogador parado ou em movimento.”



FONTE: Disponível em <<https://www.dicaseducacaofisica.info/resumo-dos-fundamentos-do-handebol/>>  
Acesso em 24 de ago. de 2020.

**Com uma bola leve realize o movimento do drible. Tente executar usando apenas a mão direita e depois com a mão esquerda. VAMOS PRATICAR?**

<p><b>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):</b></p> <p>Esportes.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b></p> <p>Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros).</p>
<p><b>HABILIDADE(S):</b></p> <p>(EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade.</p> <p>(EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais.</p>
<p><b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b></p> <p>Xadrez.</p>
<p><b>INTERDISCIPLINARIDADE:</b></p> <p>Língua Portuguesa e Matemática.</p>







ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>As atividades são relacionadas ao esporte Xadrez.</p> <p>Na atividade 2 o tabuleiro deve ser colorido igual o modelo Disponível em &lt; <a href="https://br.pinterest.com/pin/662310688924467080/">https://br.pinterest.com/pin/662310688924467080/</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p> <p>Na Atividade 3 será necessário o conhecimento da movimentação da peça peão que está informado na atividade 1.</p> <p>Acompanhe e incentive sua criança na realização das atividades.</p>	<p><b>QUERIDO(A) ESTUDANTE!</b></p> <p>IREMOS VER SOBRE UMA MODALIDADE ESPORTIVA INDIVIDUAL CHAMADA XADREZ!</p> <p>PARA ESSA MODALIDADE É NECESSÁRIO RACIOCÍNIO LÓGICO E ATENÇÃO!</p> <p>SE DIVIRTAM!</p>	<p><b>Regras do Xadrez</b></p> <p>Disponível em &lt; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ePw-jfbKpuPA">https://www.youtube.com/watch?v=ePw-jfbKpuPA</a>&gt;. Acesso em 24 de ago. de 2020.</p>

## 1 – Leia o texto abaixo:

O xadrez é um jogo de mesa de natureza recreativa e competitiva para dois jogadores. É praticado sobre um tabuleiro quadrado e dividido em 64 casas, alternadamente brancas e pretas. De um lado ficam as 16 peças brancas e de outro um mesmo número de peças pretas. Cada jogador tem direito a um lance por vez. O objetivo da partida é dar o xeque-mate no adversário. É um jogo que requer raciocínio lógico e estratégia, não envolve o elemento sorte, com exceção do sorteio das cores no início do jogo.



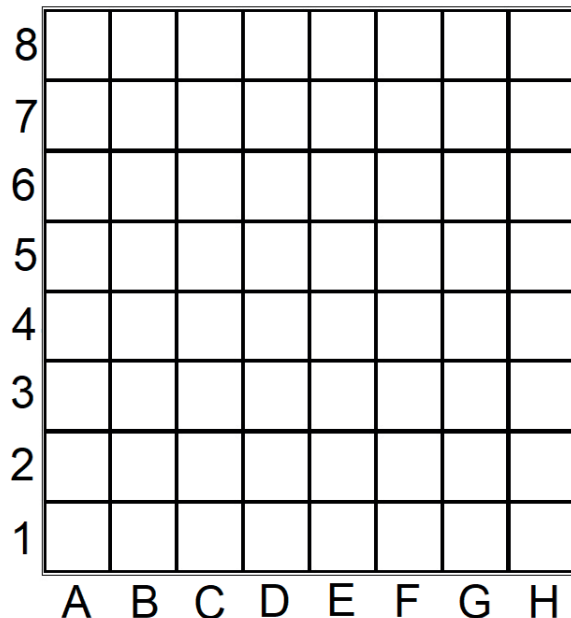
Fonte: Disponível em <<https://mundoeducacao.uol.com.br/educacao-fisica/xadrez.htm>>. Acesso em 24 de agosto de 2020.

	Rei	Movimenta-se em qualquer direção, porém apenas uma casa por vez.
	Dama	Movimenta-se em qualquer direção (vertical, horizontal e diagonal), porém quantas casas quiser, desde que estejam livres.
	Torre	Movimenta-se em linha reta, tanto na vertical quanto na horizontal, quantas casas quiser, desde que estejam livres
	Bispo	Movimenta-se em diagonal, quantas casas quiser, desde que estejam livres
	Cavalo	É a única peça que pode saltar sobre as outras peças do tabuleiro, sejam elas amigas ou inimigas. O movimento executado pelo Cavalo é conhecido como "L". Ele pode andar duas casas na horizontal e uma na vertical, ou duas na vertical e uma na horizontal, uma na horizontal e duas na vertical, e assim por diante.
	Peão	Movimenta-se sempre uma casa para frente, exceto no primeiro movimento, quando pode mover-se duas casas. O peão é a única peça que não pode retroceder, e também a única que efetua a captura com um movimento diferente do utilizado para avançar no tabuleiro. O peão pode capturar as peças que estejam uma fileira acima, mas nas colunas adjacentes a sua, ou seja, na sua diagonal.

Fonte: Disponível em <<https://www.soxadrez.com.br/conteudos/movimentos/p1.php>>. Acesso em 24 de ago de 2020.

## 2 – BRINCANDO COM O TABULEIRO

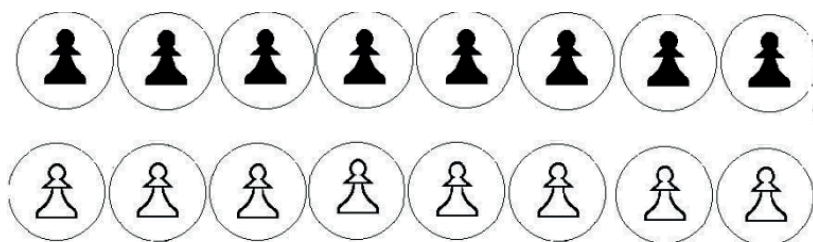
- Pinte o tabuleiro de Xadrez em duas cores alternadas, lembre-se nenhuma cor pode encontrar.
- Quantas casas tem o tabuleiro de Xadrez?
- Qual é o valor da metade do resultado da questão “b”?



Fonte: Disponível em <[http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernos/pdebusca/producoes\\_pde/2014/2014\\_uem\\_edfis\\_pdp\\_cristiane\\_aparecida\\_vicente.pdf](http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernos/pdebusca/producoes_pde/2014/2014_uem_edfis_pdp_cristiane_aparecida_vicente.pdf)>. Acesso em 24 de ago. de 2020.

## 3 – JOGO DOS PEÕES

Utilizando o tabuleiro da atividade acima, recorte o molde dos peões para realizar a atividade.



### REGRAS:

- Joga-se em um tabuleiro de 64 casas (8×8).
- Cada jogador possui oito peões que são dispostas nas fileiras 2 e 7.
- O jogador com as peças brancas inicia o jogo sendo que o peão pode se movimentar apenas para frente e capturar na diagonal. (Verificar o movimento do Peão na atividade 1)
- Ganha a partida aquele que fizer um peão chegar do outro lado do tabuleiro primeiro.

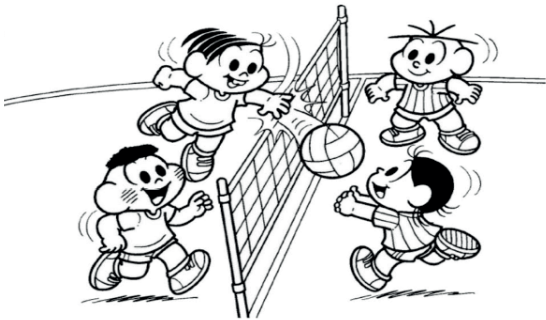
Fonte: Disponível em <[http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernos/pdebusca/producoes\\_pde/2014/2014\\_uem\\_edfis\\_pdp\\_cristiane\\_aparecida\\_vicente.pdf](http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernos/pdebusca/producoes_pde/2014/2014_uem_edfis_pdp_cristiane_aparecida_vicente.pdf)>. Acesso em 24 de agosto de 2020.

## SEMANA 3

<b>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):</b> Esportes.
<b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros).
<b>HABILIDADE(S):</b> (EF35EF05P4) Experimentar e fruir os elementos básicos constituintes dos diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão prezando pela inclusão, cooperação e solidariedade. (EF35EF06P4) Reconhecer os conceitos de jogo e esporte identificando as formas de construção e aplicação de combinados e regras em cada uma destas práticas corporais.
<b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b> Voleibol.
<b>INTERDISCIPLINARIDADE:</b> Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>Converse com sua criança sobre a modalidade esportiva Voleibol. Utilize para consulta o link abaixo que apresenta conceitos sobre o esporte.</p> <p>Disponível em &lt;<a href="https://www.sescpr.com.br/jogoscomerciais/regulamento/regulamento-volei-de-quadra/#:~:text=Ser%C3%A1%20obrigat%C3%B3ria%20a%20inscri%C3%A7%C3%A3o%20de,vencer%202%20(dois)%20sets.">https://www.sescpr.com.br/jogoscomerciais/regulamento/regulamento-volei-de-quadra/#:~:text=Ser%C3%A1%20obrigat%C3%B3ria%20a%20inscri%C3%A7%C3%A3o%20de,vencer%202%20(dois)%20sets.</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p> <p>Para a atividade 2 e 3 será necessário um balão. A atividade 3 segue exemplo no link abaixo:</p> <p>Disponível em &lt;<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8BtPcD_kj8Y">https://www.youtube.com/watch?v=8BtPcD_kj8Y</a>&gt;. Acesso 24 de agosto de 2020.</p>	<p><b>QUERIDO (A) ESTUDANTE!</b></p> <p>LEIA O TEXTO COM CALMA E CONHEÇA MAIS SOBRE O VOLEIBOL!</p> <p>CONVIDE ALGUÉM DA SUA CASA PARA PARTICIPAR DAS ATIVIDADES COM VOCÊ!</p>	<p><b>História do Voleibol</b></p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/eZla2YWH208">https://youtu.be/eZla2YWH208</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p> <p>Turma da Mônica - Jogo de Vôlei</p> <p>Disponível em:&lt;<a href="https://youtu.be/pUVjvae-hqo">https://youtu.be/pUVjvae-hqo</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p>

## 1 – Conhecendo o Voleibol. Leia com atenção:



### VOLEIBOL

Objetivo: Jogar a bola de um lado para outro, sobre a rede, com as mãos.

### CARACTERÍSTICA DO JOGO

- Cada equipe atua em sua meia quadra, com seis jogadores.
- Não há contato direto com o adversário.
- Cada equipe deve tocar a bola, alternadamente, no máximo três vezes.
- Para fazer o ponto, uma equipe tem que fazer com que a bola caia no campo adversário.
- Cada jogo é disputado em melhor de 5 sets. Os quatro primeiros terminam com 25 pontos, com diferença mínima de 2 pontos.
- O último set, chamado “tie break” vai a 15 pontos.

Fonte: Disponível em < [## 2 – FUNDAMENTOS DO VOLEIBOL COM BALÃO](https://www.sescpr.com.br/jogoscomerciarior/regulamento/regulamento-volei-de-quadra/#:~:text=Ser%C3%A1%20obrigat%C3%B3ria%20a%20inscri%C3%A7%C3%A3o%20de,vencer%20%20(dois)%20sets.> . Acesso em 24 de agos. de 2020.</p></div><div data-bbox=)



A manchete é uma forma de tocar a bola com o antebraço. Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas.

Fonte: Disponível em < <https://sites.google.com/site/educopediaedfísica/volei/manchete>>. Acesso em 24 de agosto de 2020



Para realizar um toque, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, em um movimento de baixo para cima.

Fonte: Disponível em < [91](http://jogarvolei.com/treino/fundamentos-do-voleibol-toque-levantamento-posicao/#:~:text=0%20E2%80%9Ctoque%E2%80%9D%20%C3%A9%20um%20dos,exige%20bastante%20coordena%C3%A7%C3%A3o%20e%20t%C3%A9cnica.> . Acesso em 24 de agosto de 2020.</p></div><div data-bbox=)

**Agora com um balão realize os movimentos da manchete e do toque do voleibol.  
VAMOS PRATICAR?**

#### **4 - VOLEI DE BALÃO**

Pegue três cadeiras na sua casa e coloque juntas, simulando a rede. Chame alguém da sua família para jogar com você.



Fonte: Disponível em < [https://www.youtube.com/watch?v=8BtPcD\\_kj8Y](https://www.youtube.com/watch?v=8BtPcD_kj8Y)>.  
Acesso em 24 de ago. de 2020.

#### **REGRAS:**

- O balão deverá por cima das cadeiras.
- Vale apenas um toque no balão.
- Para marcar o ponto o balão tem que cair na área adversária.
- Ganha quem fizer 15 pontos primeiro.

## SEMANA 4

<p><b>UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):</b></p> <p>Danças.</p>
<p><b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b></p> <p>Danças do Brasil e do mundo. Danças de matriz africana.</p>
<p><b>HABILIDADE(S):</b></p> <p>(EF35EF10P4) Identificar os elementos constitutivos (história, ritmo, espaço, gestos, trajes típicos, etc) das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana.</p> <p>(EF35EF11P4) Experimentar diversas estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, incluindo as de matriz africana.</p>
<p><b>CONTEÚDOS RELACIONADOS:</b></p> <p>Danças folclóricas.</p>
<p><b>INTERDISCIPLINARIDADE:</b></p> <p>Língua Portuguesa e Arte.</p>

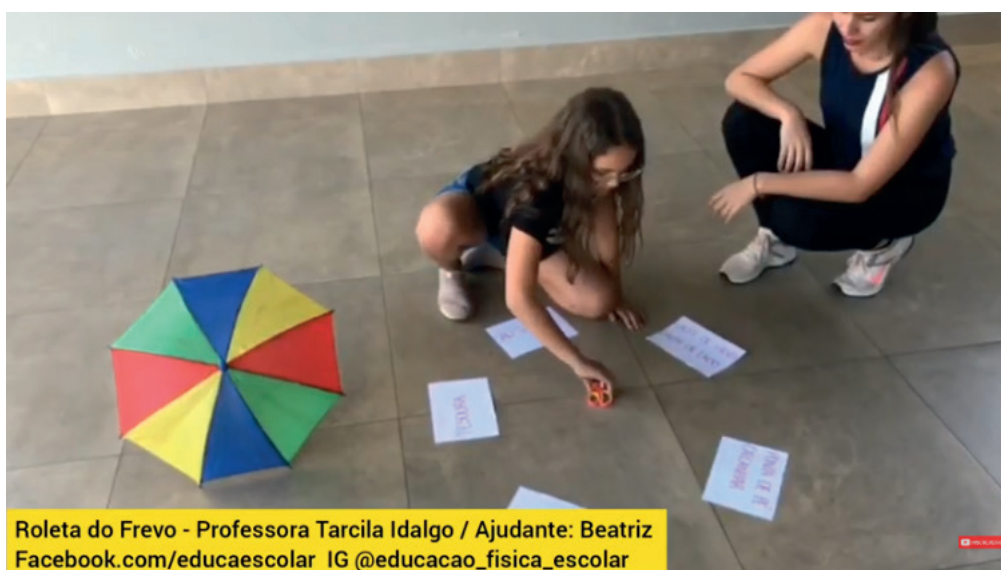
ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICA PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p><b>Prezados responsáveis,</b></p> <p>Para a primeira atividade será necessário, um som ou telefone para acessar o link da música, 6 folhas A4, uma caneta, tesoura para a construção da roleta.</p> <p>Na segunda atividade também é solicitado som ou telefone para acessar o link da música e folhas A4 para confecção do tapete de dança.</p> <p>A terceira atividade é uma interpretação de texto com uma pesquisa no final. Visualizem este link para conhecimentos das danças &lt;<a href="https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/dancas-brasileiras">https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/dancas-brasileiras</a>&gt;</p> <p>Utilize esse momento para incentivar a criatividade da sua criança!</p>	<p><b>QUERIDO(A) ESTUDANTE!</b></p> <p>CONSTRUA O MATERIAL COM ATENÇÃO E CAPRICHOS!</p> <p>CHAME ALGUÉM DA SUA CASA PARA DANÇAR COM VOCÊ!</p> <p>VAMOS BALANÇAR O ESQUELETO?</p>	<p>Música para realizar a 1ª atividade: Disponível em: &lt;<a href="https://youtu.be/LafMRGg9E0o">https://youtu.be/LafMRGg9E0o</a>&gt;. Acesso em 24 de agosto de 2020.</p> <p>Música para realizar a 2ª atividade: Disponível em &lt;<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0Jd1AZdf2Ag">https://www.youtube.com/watch?v=0Jd1AZdf2Ag</a>&gt;. Acesso em 24 de ago. de 2020</p> <p>Danças folclóricas brasileiras Disponível em &lt;<a href="https://www.youtube.com/watch?v=W-FiSp5a-uJQ">https://www.youtube.com/watch?v=W-FiSp5a-uJQ</a>&gt;. Acesso em 24 de ago. de 2020</p>



## 1- ROLETA DO FREVO

**MATERIAL:** Som, papel, caneta, tesoura, guarda-chuva.

Escreva em cada folha um movimento (Cruzar as pernas, uma perna só, chute de frente, chute de lado, com as pontas dos pés, com os calcanhares), depois disso coloque as folhas em círculo, conforme a imagem abaixo. Coloque também a tesoura no centro do círculo. Ela simulará a roleta.



Fonte: Disponível em <<https://www.youtube.com/watch?v=aHyLHy9lyGc>>. Acesso em 24 de agosto de 2020.

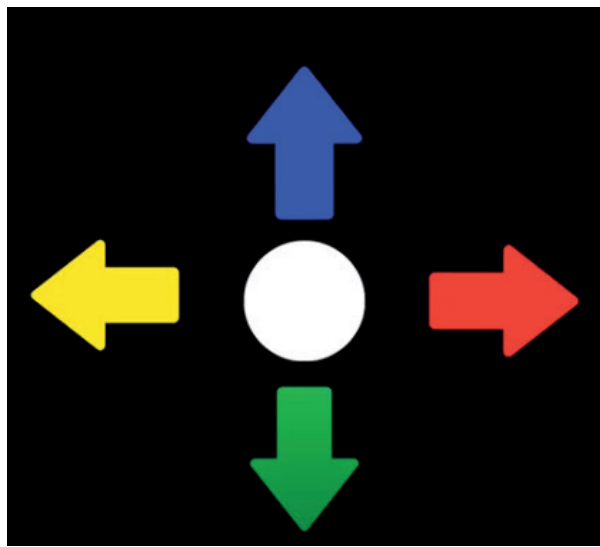
A criança deverá rodar a tesoura duas vezes e identificar quais os dois movimentos que ela deverá colocar na dança. Ele irá dançar por 20 segundos com os movimentos sorteados. Assim, passa a vez para o próximo jogador.

A música para a atividade está no link: <<https://youtu.be/LafMRGg9E0o>>, ou coloque uma música bem alegre que tiver em casa.

## 2 - DESAFIO DAS SETAS

**Material:** Som ou celular, 5 folhas A4, caneta e fita crepe.

Faça um círculo grande em uma folha A4, nas demais folhas façam uma seta nas cores azul, vermelho, amarelo e verde. Cole com a fita crepe as folhas no chão conforme a imagem abaixo.



Fonte: Disponível em < <https://www.youtube.com/watch?v=0Jd1AZdf2Ag>>.  
Acesso em 24 de agosto de 2020.

Depois coloque no celular o vídeo disponível no link: <<https://youtu.be/0Jd1AZdf2Ag>> e posicione no círculo central. Vocês deverão pisar na seta que aparecerem. Ao final de cada desafio terá uma imitação, usem a criatividade.

Observação: Se não tiver acesso ao vídeo para a atividade, coloque uma música de que você goste de dançar e peça para alguém para dar o comando de direita, esquerda, frente e atrás para se divertirem!



Fonte: Disponível em < [https://br.freepik.com/vetores-premium/danca-de-esqueleto-engracado-dos-desenhos-animados\\_2564165.htm](https://br.freepik.com/vetores-premium/danca-de-esqueleto-engracado-dos-desenhos-animados_2564165.htm)>.  
Acesso em 24 de agosto de 2020.

### 3 – Leia o texto abaixo e responda às seguintes questões:

As danças brasileiras surgiram da fusão das culturas europeia, africana e árabe

aliada às manifestações oriundas do próprio país. A dança é uma expressão artística considerada um elemento fundamental para a cultura local e, sobretudo, mundial. No Brasil, muitas tiveram grande destaque e se tornaram atrações populares, como as danças folclóricas, por exemplo.

As danças folclóricas são fortes elementos artísticos que contribuem para o acervo cultural do país. Elas são baseadas, principalmente, em tradições e costumes próprias das regiões. Realizada de diferentes maneiras de acordo com o estado, ela pode ser feita em pares ou em grupos e a forma original de dançar e cantar permanece praticamente a mesma.

No país, as danças brasileiras de caráter folclórico receberam influências dos povos africanos, árabes, indígenas e europeus. As religiões, sobretudo a Igreja Católica, teve forte influência no surgimento de personagens e contos da história brasileira. Uma das características marcantes das danças brasileiras folclóricas são as músicas simples e os personagens chamativos.

Exemplos de danças folclóricas brasileiras:

Maracatu



Frevo



Carimbó



Pau-de-fita



Fonte: Disponível em <<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/dancas-brasileiras>>. Acesso em 24 de agosto de 2020.

a) De acordo com o texto, as danças brasileiras de caráter folclórico receberam quais influências?

---

---

---

b) De acordo com o texto, quais são as danças folclóricas brasileiras?

---

---

---

c) Pesquise em qual região cada dança folclórica está localizada.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

