

PLANO DE ESTUDO

TUTORADO 5º ANO

Ensino Fundamental

Volume 3





SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	pág. 1
Semana 1: Escrita colaborativa	pág. 1
Semana 2: Compreensão em leitura	pág. 5
Semana 3: Linguagem e construção de anedotas, piadas e cartuns ...	pág. 9
Semana 4: Leitura de imagens em narrativas visuais	pág. 11
MATEMÁTICA	pág. 16
Semana 1: Operações com números racionais	pág. 16
Semana 2: Multiplicação e divisão com números racionais	pág. 18
Semana 3: Propriedades da igualdade e noção de equivalência.....	pág. 21
Semana 4: Divisão e multiplicação: operações inversas	pág. 23
CIÊNCIAS	pág. 26
Semana 1: Propriedades físicas dos materiais	pág. 26
Semana 2: Propriedades físicas dos materiais	pág. 30
Semana 3: Ciclo hidrológico	pág. 34
Semana 4: Ciclo hidrológico	pág. 38
GEOGRAFIA	pág. 43
Semana 1: Dinâmica populacional	pág. 43
Semana 2: Diferenças étnico-raciais e étnicas-culturais e desigualdades sociais	pág. 46
Semana 3: Diferenças étnico-raciais e étnicas-culturais e desigualdades sociais	pág. 50
Semana 4: Diferenças étnico-raciais e étnicas-culturais e desigualdades sociais	pág. 54
HISTÓRIA	pág. 60
Semana 1: O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados	pág. 60
Semana 2: O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados	pág. 65
Semana 3: Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	pág. 69
Semana 4: Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	pág. 74
EDUCAÇÃO FÍSICA	pág. 82
Semana 1: Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana.....	pág. 82
Semana 2: Jogo e esporte: semelhanças e diferenças	pág. 86
Semana 3: Esporte de invasão	pág. 90
Semana 4: Esporte de invasão	pág. 95



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **6**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **24**

SEMANA 1

CAMPO DE ATUAÇÃO:

CAMPO DA VIDA PÚBLICA.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Escrita colaborativa.

HABILIDADE(S):

(EF35LP15) – Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e interpretação de artigo de opinião.
- Modos de argumentar.
- Linguagem e construção de artigo de opinião.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores pais,</p> <p>Sabemos o quanto é importante a leitura na vida de todos nós. As crianças precisam ler muito e conhecer os diversos gêneros textuais. Mas é muito importante também que a criança saiba ouvir e ser ouvida.</p> <p>O objetivo desta atividade é identificação, leitura e escuta de notícias.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>Você já sabe como é importante a leitura. Também é muito importante sabermos ouvir o que as outras pessoas têm para nos dizer. E gostamos muito de ser ouvidos também, não é mesmo?</p> <p>Na atividade de hoje vamos aprender o que é notícia e a importância de identificar o que ela quer nos informar.</p>	<p>Em jornalismo, uma notícia se caracteriza por um texto informativo de interesse público, que narra algum fato recente ocorrido no país ou no mundo, e cujo conteúdo é constituído por um tema político, econômico, social, cultural, etc...</p> <p>As notícias são veiculadas ao público através da televisão, jornais, revistas e outros meios.</p>

ATIVIDADES

- 1–** Você e sua família têm acompanhado alguma notícia nos últimos dias? Se sim, através de qual meio de comunicação: televisão, rádio, jornais impressos, etc...

2 – Esta é uma notícia enigmática. Substitua os desenhos por palavras e saiba mais sobre os golfinhos. Depois responda as questões abaixo.




Golfinhos: um alerta

Existem várias espécies de . Umas vivem em




doce, como o boto e o tucuxi da região amazônica.

Existem também os que vivem em  salgada, como os

golfinhos de Fernando de Noronha. A alimentação deles consiste,


basicamente, de .



Os graciosos  são animais mamíferos aquáticos.

Esses mamíferos dão à luz um  por vez. O  acompanha

a mãe por mese após o desmame.


Os  estão sendo ameaçados de extinção por

causa da ação dos . Eles fazem a  predatória,

poluem os  desmatam as  e fazem represas nos



para construção de hidrelétricas, dificultando, assim, a

alimentação dos .

Disponível em: <http://sosprofessor-atividades.blogspot.com.br/2017/10/golfinhos-um-alerta.html?m=1>.

Acesso em: 18 de jun. de 2020.

a) O que motivou a escrita desta notícia?

b) Quem são os participantes desta notícia, em que local o fato ocorreu?

c) Qual a sua opinião sobre o fato noticiado?

3 – Veja a imagem abaixo e crie uma notícia sobre ela. Não se esqueça que a notícia precisa ter um título para chamar a atenção. Narre o fato ocorrido e diga onde aconteceu.



Disponível em: https://www.futebolinterior.com.br/print/Noticia/impressao?id_conteudo=338222. Acesso em: 18 de jun. de 2020.

SEMANA 2

CAMPO DE ATUAÇÃO:

CAMPO DA VIDA COTIDIANA.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Compreensão em leitura.

HABILIDADE(S):

(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e interpretação de anedotas, piadas e cartuns.
- Finalidade do gênero.
- Efeitos de ironia e humor.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores pais,</p> <p>Sabemos o quanto é importante a leitura na vida de todos nós. As crianças precisam ler muito e conhecer os diversos gêneros textuais. Mas é muito importante também que a criança saiba ouvir e ser ouvida.</p> <p>O objetivo desta atividade é conhecer os gêneros textuais anedotas, piadas e cartuns. Interpretá-los e entender o que querem dizer nas entrelinhas.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>Você já sabe como é importante a leitura. Também é muito importante sabermos ouvir o que as outras pessoas têm para nos dizer. E gostamos muito de ser ouvidos também, não é mesmo?</p> <p>Na atividade de hoje vamos falar de gêneros textuais diferentes, mas tenho certeza de que vocês gostam muito deles. São as piadas, anedotas e cartuns.</p>	<p>Anedota é um gênero textual que apresenta narrativa composta por diálogos diretos e situações do cotidiano que surpreendem o interlocutor. Ela relata uma história curiosa ou engraçada que, geralmente, tem o intuito de provocar o riso.</p> <p>https://www.educamais-brasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/anedota. Acesso em: 19 de jun. de 2020.</p> <p>Uma piada ou anedota é uma breve história, de final engraçada e às vezes surpreendente, cujo objetivo é provocar risos ou gargalhadas em quem a</p>

		<p>ouve ou lê. É um recurso humorístico utilizado na comédia e também na vida cotidiana de todas as pessoas. https://pt.wikipedia.org/wiki/Piada. Acesso em: 01 de jun. de 2020.</p> <p>O cartum é um desenho humorístico, animado ou não, que tem como característica a crítica, de maneira breve, dos momentos que abrangem o dia a dia de uma sociedade. https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/cartum. Acesso em: 01 de jun. de 2020.</p>
--	--	---

ATIVIDADES

1– Leia o cartum abaixo e responda:



Disponível em: <https://micarlamichelle.wordpress.com/2015/09/29/efeitos-de-sentido-a-ironia-e-o-humor/>. Acesso em: 19 de jun. de 2020.


a) Por que Hagar acha que o homem é sentimental?

b) Você esperava a resposta dada pelo homem? Explique sua resposta.

2 – Leia o texto abaixo:

GAFE

A amiga da mãe de Joãozinho entrou em sua casa e sentou-se à mesa para lanche.



Joãozinho não parava de olhar por debaixo da mesa.

Curiosa, a amiga de sua mãe perguntou:

- Joãozinho, por que você fica olhando debaixo da mesa?

E o menino respondeu:

- É que a minha mãe disse que você tem pé-de-galinha, mas eu ainda não consegui ver.

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/428686458272799478/>.

Acesso em: 19 de jun. de 2020.

a) O texto que você leu é:

Bula de remédio

Piada

Poesia

Conto

b) Explique a sua resposta:

c) A mãe de Joãozinho disse que sua amiga tinha “pé de galinha”, o que ela quis dizer?

Pé igual ao de uma galinha

Pintas no corpo

Pé parecido com os de galinha

Rugas no rosto

SEMANA 3

CAMPO DE ATUAÇÃO:

CAMPO DA VIDA COTIDIANA.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Escrita colaborativa.

HABILIDADE(S):

(EF05LP11) Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

– Linguagem e construção de anedotas, piadas e cartuns.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

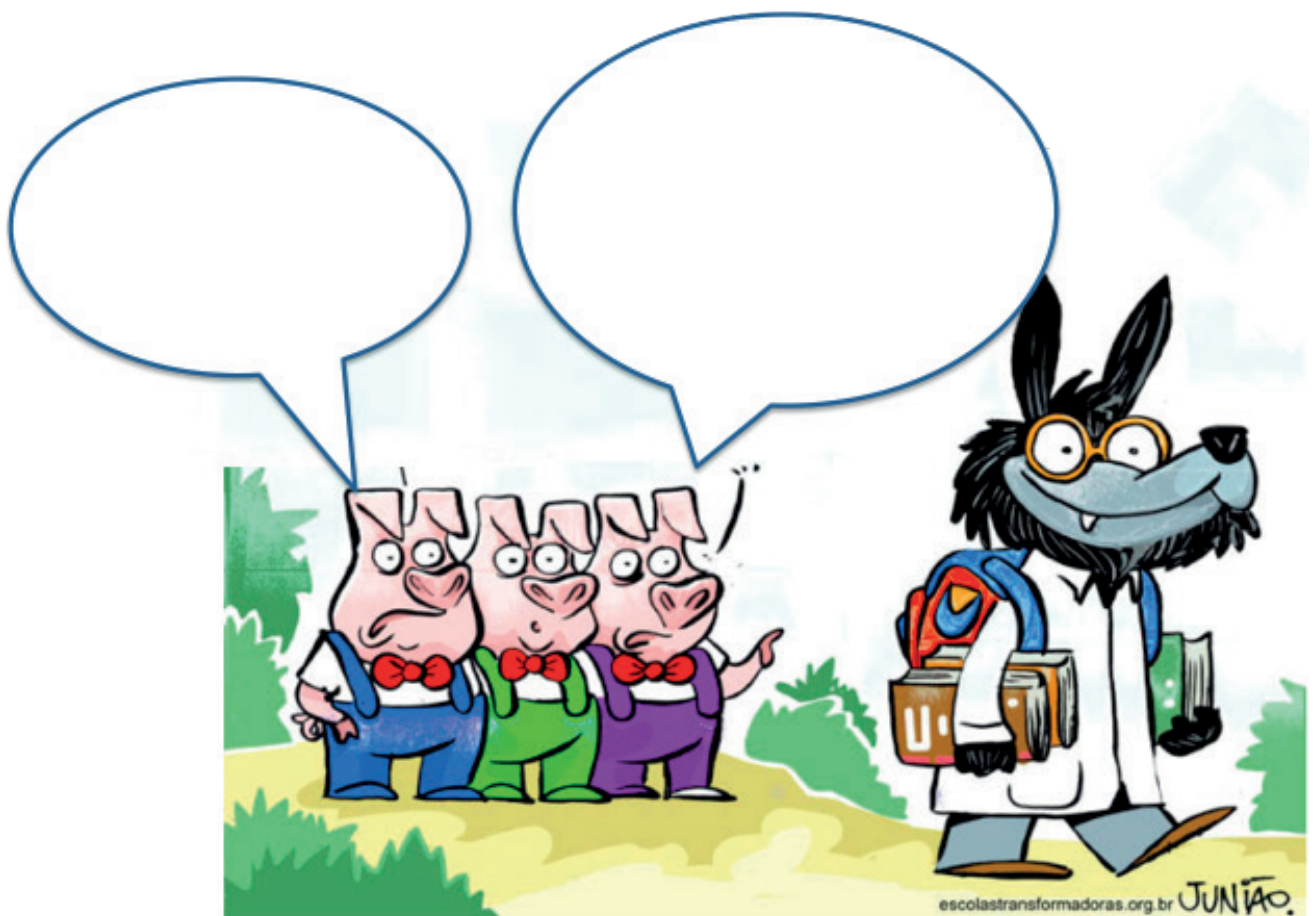
ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>Sabemos o quanto é importante a leitura na vida de todos nós. As crianças precisam ler muito e conhecer os diversos gêneros textuais. Mas é muito importante também saber escrever.</p> <p>O objetivo desta atividade é aprender escrever, escrevendo. Com isto as crianças aumentam suas experiências no uso da língua escrita.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>Você já sabe como é importante a leitura. Tão importante quanto saber ler é também saber escrever. Se aprendemos a ler, lendo, também aprenderemos a escrever, escrevendo.</p> <p>É o que faremos hoje. Vamos escrever e tenho certeza de que você vai escrever algo bem bacana. Na outra aula falamos sobre anedota, piada e cartum. Agora vamos escrever um cartum. Combinado?</p>	<p>RELEMBRANDO:</p> <p>Uma piada ou anedota é uma breve história, de final engraçado e às vezes surpreendente, cujo objetivo é provocar risos ou gargalhadas em quem a ouve ou lê. É um recurso humorístico utilizado na comédia e também na vida cotidiana de todas as pessoas.</p> <p>https://pt.wikipedia.org/wiki/Piada. Acesso em: 19 de jun. de 2020.</p>

O **cartum** é um desenho humorístico, animado ou não, que tem como característica a **crítica**, de maneira breve, dos momentos que abrangem o dia a dia de uma sociedade.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/cartum>. Acesso em: 19 de jun. de 2020.

ATIVIDADES

- 1— Esta charge foi publicada originalmente no programa “Escolas Transformadoras” do instituto Alana. Havia uma outra fala dos porquinhos. Agora é a sua vez de escrever o que acha que eles falaram do lobo mal. Lembre-se de que é um cartum, trás uma fala humorística.



Disponível em: <http://www.juniao.com.br/chargecartum/>. Acesso em: 19 de jun. de 2020.

SEMANA 4

CAMPO DE ATUAÇÃO:

CAMPO DA VIDA COTIDIANA.

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Leitura de imagens em narrativas visuais.

HABILIDADE(S):

EF15LP14 – Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopéias).

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Leitura e interpretação de histórias em quadrinhos e tirinhas.
- Linguagem e construção de histórias em quadrinhos e tirinhas.
- Recursos gráficos.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>Sabemos o quanto é importante a leitura na vida de todos nós. As crianças precisam ler muito e conhecer os diversos gêneros textuais. Um tipo de leitura que elas amam são as historinhas em quadrinho. Quem não gosta, não é mesmo?</p> <p>O objetivo desta atividade é aprender um pouco mais sobre este gênero textual que todos gostam tanto.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>Você já sabe como é importante a leitura. É preciso gostar de ler. Para isso precisamos começar a ler textos que nos agradam. Conheço um tipo de leitura que tenho certeza de que você adora. São as histórias em quadrinhos. Vamos aprender um pouco mais sobre elas?</p>	<p>Vamos aprender um pouco sobre as histórias em quadrinho?</p> <p>Definição de História em Quadrinhos (HQ) As HQ têm personagens e elenco fixos, narrativa sequencial em quadros, numa ordem de tempo, nos quais o fato se desenrola por meio de legendas e balões com textos pertinentes à imagem de cada quadrinho. A história pode se desenvolver numa tira, numa página, em duas ou várias páginas (revista ou álbum). É óbvio que para uma história ser em quadrinhos</p>

ela precisa ter no mínimo, dois quadrinhos (ou cenas). A Tira diária é uma exceção, pois às vezes, a história pode ser contada em um só quadrinho (espaço da própria tira), mas isso não a torna um cartum, apesar da proximidade. Uma HQ é ampla e maleável. Pode ser temporal, regional, política, policial, científica, social, esportiva, histórica, infantil, adulta, terror e humor. Utiliza figuras humanas perfeitas ou distorcidas (caricaturas), animais humanizados, homens animalizados, bonecos, objetos, entre outros.

MORETTI, Fernando. Qual a diferença entre charge, cartum e quadrinho? Disponível em: [HTTP://www.ccqhumor.com.br/artgos_cartum_diferenca.htm](http://www.ccqhumor.com.br/artgos_cartum_diferenca.htm). Acesso em: 19 de jun. de 2020.

Para escrever uma história em quadrinhos é preciso elaborar um roteiro; calcular quantos quadrinhos serão necessários; pensar na forma e tamanho dos quadrinhos; inventar os personagens; começar pelos balões, depois desenhar os personagens; usar somente letras MAIÚSCULAS; caprichar no final da história e colocar a palavra FIM; não esquecer do título; fazer desenho e frases simples; fazer a lápis, pois se algo der errado tem como modificar.

Tipos de Balões



A fala do personagem.



O cochicho do personagem.



O pensamento do personagem.



O grito do personagem.



A fala de mais de um personagem.



O personagem teve uma ideia.



O personagem está com dúvidas.



O personagem está admirado.



O personagem não consegue se expressar.



O personagem está choroso, triste.



O personagem está cantando.



O personagem está zangado.

Disponível em: <http://nerdseotomeuniverse.blogspot.com.br/2014/08/historias-em-quadrinhos-e-tirinhas.html>.
Acesso em: 19 de jun. de 2020.

1- Leia a historinha e responda:

a) Quem são os personagens da história em quadrinhos ao lado?

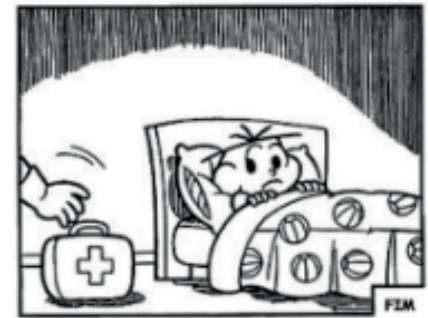
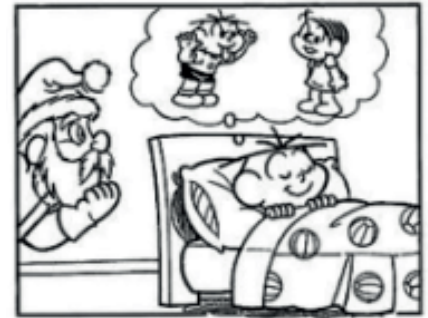
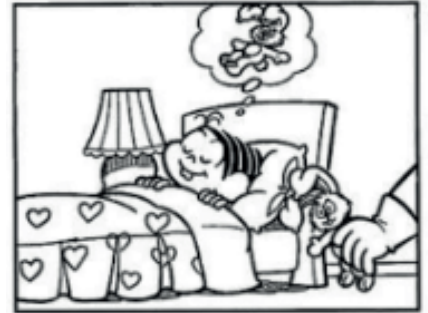
b) O que Papai Noel deu de presente pra Mônica?

c) Na história em quadrinhos, Cebolinha parece feliz em seu sonho. Você concorda? Explique sua resposta.

d) E para o Cebolinha o que o papai Noel deu de presente?

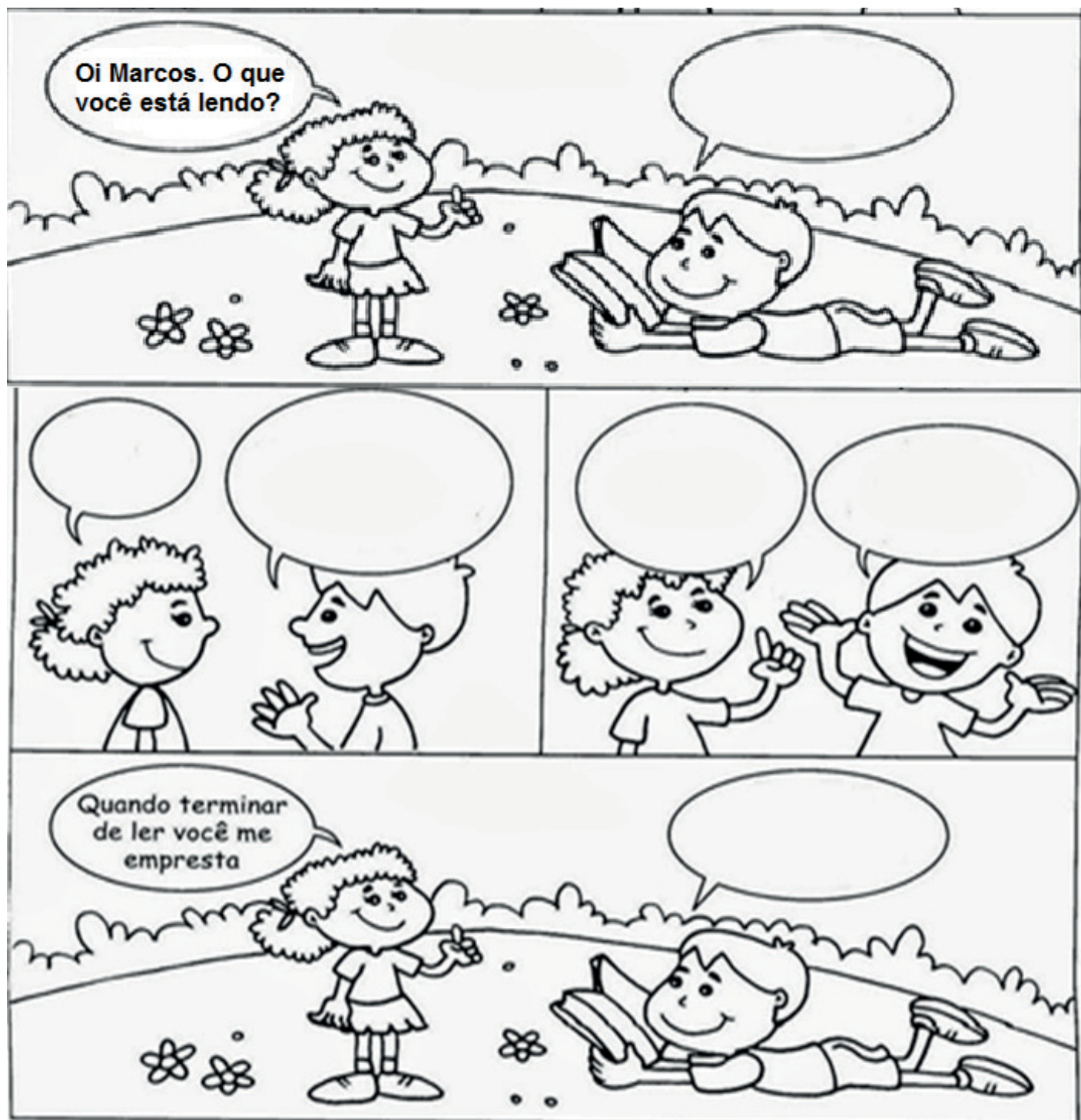
e) Por que o Papai Noel deixou este presente para o Cebolinha?

A TURMA DA
Mônica



Disponível em: <https://br.pinterest.com/carolbraganca/hq/>.
Acesso em: 19 de jun. de 2020.

2 – Você já aprendeu algo sobre as histórias em quadrinho. Agora vamos escrever uma? Veja os desenhos abaixo e crie a sua história em quadrinhos.



Disponível em: <https://i.pinimg.com/originals/ec/a7/de/eca7de65d4d4df0e5216488de3bb51a7.jpg>. Acesso em: 20 de jun. de 2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **MATEMÁTICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **6**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **24**

SEMANA 1

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Números.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Operações com números racionais.

Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita.

HABILIDADE (S):

(EF05MA07A) Resolver problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

(EF05MA07B) Elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Adição e subtração com números naturais.

Arredondamento, cálculo mental e resultado aproximado.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa, Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Ensino Religioso.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>Os objetivos da atividade de hoje é que a criança desenvolva estratégias de cálculo mental em adição e subtração. Ou seja, que ela consiga fazer cálculos sem usar o papel.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>O tema da nossa atividade de hoje é operações de adição e subtração de uma forma diferente. Vamos usar o que temos de mais importante para resolver problemas, a nossa cabecinha, o nosso cérebro.</p>	<p>CÁLCULOS MENTAIS</p> <p>É usar a cabeça para fazer contas, sem errar. O cálculo mental é muito importante em situações do dia a dia. Exige muita atenção e concentração para não errar. O importante não é fazer o cálculo rápido, mas sim, não errar.</p>

ATIVIDADES

1 – Vamos colocar a cabecinha para trabalhar?

Um número menos 218 é igual a 106. Qual é este número?

5215 - _____ = 2215

2 – Calcule a soma destes números. Com a cabecinha, sem usar papel.

161 + 126 + 35 = _____

239 + 571 + 810 = _____

1573 + 798 + 775 = _____

3 – Agora vamos fazer subtração? Também com a cabecinha. Depois pinte a resposta certa.

8953 - 1941

1415 - 890

9000 - 195

RESULTADO

RESULTADO

RESULTADO

7012	6013	8000
------	------	------

1125	215	525
------	-----	-----

8805	7195	615
------	------	-----

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Números.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Operações com números racionais.

Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais.

HABILIDADE(S):

(EF05MA33MG) Calcular multiplicação e divisão de números racionais na forma decimal por números inteiros, por meio de estratégias pessoais e algoritmos convencionais.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Resolução de problemas.

Multiplicação e divisão de números racionais na forma decimal por números inteiros.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>O objetivo da atividade de hoje é resolver problemas que envolvam a multiplicação de um número decimal por um número inteiro.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>O tema da nossa atividade de hoje é operações de multiplicação e divisão. Sabemos que às vezes é mais fácil fazer a adição do que a multiplicação, mas dependendo dos valores a multiplicação facilita chegar ao resultado.</p>	<p>Os números decimais são parte dos números racionais (\mathbb{Q}). Além disso, são números que possuem vírgula, ou seja, não são inteiros e apresentam casas decimais em sua composição.</p> <p>Dessa maneira, os números que se encontram após a vírgula são denominados de casas decimais. A vírgula tem a função de separar a parte inteira da parte decimal.</p> <p>https://noticias.r7.com/hora-7/conhecimento-cientifico/numeros-decimais-o-que-sao-operacoes-matematicas-e-como-identificar-17032020.</p>

ATIVIDADES

- 1– Resolva a situação-problema utilizando a operação matemática mais adequada:
Paulo quer comprar uma bicicleta que custa R\$ 350,00. O seu avô lhe deu R\$ 105,00 todos os meses durante três meses. Paulo conseguiu juntar o dinheiro para comprar a bicicleta?

- 2– Um supermercado estava fazendo a seguinte promoção:



PROMOÇÃO

Caixa de chocolate de R\$ 6,00 por R\$ 4,35.

Disponível em: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/80/Historia_Lacta_-_BIS.jpg.

As cédulas abaixo são as que circulam no mercado atual. Quantas e quais cédulas são necessárias para comprar 3 caixas de chocolate pelo valor promocional usando o menor número de cédulas?



- 3** – Para confeccionar bandeirinhas para a Festa Junina a Escola vai comprar tecido TNT. Os professores querem quatro cores diferentes. Para cada cor a escola gastará 2,35 m de TNT. Quantos metros de TNT a escola precisa comprar? Escolha quatro cores e desenhe algumas dessas bandeirinhas.

SEMANA 3

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Álgebra.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Propriedades da igualdade e noção de equivalência.

HABILIDADE (S):

(EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Adição e subtração com números naturais.
- Relação de igualdade.
- Noção de equivalência.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>Os objetivos da atividade de hoje são investigar a equivalência (igualdade, proporção) em adição e subtração, como também utilizar informações existentes para descobrir um valor desconhecido.</p>	<p>OI CRIANÇA,</p> <p>Hoje vamos resolver alguns problemas de adição e subtração onde teremos um dos termos desconhecidos. Vamos colocar a cabecinha para funcionar.</p>	<p>Adições e subtrações equivalentes são aquelas que possuem resultados iguais.</p> <p>Assista ao vídeo para mais informações.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Q004kX-vfFsA. Acesso em: 20 de jun. de 2020.</p>

ATIVIDADES

1 – Ache o termo desconhecido trocando os desenhos pelo número necessário:

$$\star + 50 = 72$$

$$80 + \star = 160$$

$$\star + 15 = 40$$

$$50 + \star = 90$$

$$\star + 80 = 120$$

$$100 + \star = 150$$

$$\star - 13 = 54$$

$$20 - \star = 12$$

$$\star - 11 = 82$$

$$70 - \star = 14$$

$$\star - 44 = 56$$

$$130 - \star = 84$$

2 – Resolva

Em um sítio foram colhidas 532 mexericas em um dia, sendo 297 colhidas apenas no período da manhã. Quantas mexericas foram colhidas no período da tarde?

A professora tinha uma caixa com 23 lápis. Ela comprou mais lápis, ficando com o total de 100 lápis. Quantos lápis a professora comprou?

UNIDADE (S) TEMÁTICA (S):

Álgebra.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Propriedades da igualdade e noção de equivalência.

HABILIDADE(S):

(EF05MA11A) Resolver problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.

(EF05MA11B) Elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Resolução de problemas.
- Multiplicação e divisão com números naturais.
- Divisão e multiplicação: operações inversas.
- Arredondamento e resultado aproximado.
- Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>Os objetivos da atividade de hoje são investigar a equivalência (igualdade, proporção) em multiplicação e divisão, como também utilizar informações existentes para descobrir um valor desconhecido.</p>	<p style="text-align: center;">OI CRIANÇA,</p> <p>Hoje vamos resolver alguns problemas de multiplicação e divisão onde teremos um dos termos desconhecidos. Vamos colocar a cabecinha para funcionar.</p>	<p>Uma igualdade é equivalente a outra quando possuem o mesmo resultado. Quando multiplicamos ou dividimos os membros da igualdade por um mesmo valor, o resultado permanece igual.</p> <p>Uma igualdade não se altera ao multiplicar ou dividir seus membros por um mesmo número.</p> <p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1319/investigando-equivalencia-em-multiplicacoes-e-divisoes. Acesso em: 20/06/2020.</p>

ATIVIDADES

1 – Observe as Multiplicações com mesmo resultado

$$2 \times 120 = 240$$

$$4 \times 60 = 240$$

Descubra junto com a sua família. Como posso fazer outra multiplicação e ter este mesmo resultado?

Agora é com você, complete as operações para que tenham o mesmo resultado.

$$3 \times 206 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$8 \times 48 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \times \underline{\hspace{2cm}} = 618$$

$$\underline{\hspace{2cm}} \times \underline{\hspace{2cm}} = 384$$

2 – Observe as divisões com mesmo resultado

$$124 : 4 = 31$$

$$496 : 16 = 31$$

O que você acha que foi feito para as duas divisões darem o mesmo resultado?
Pense e resolva as outras divisões

$$180 : 9 = \underline{\hspace{2cm}} \quad \underline{\hspace{2cm}} : \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$72 : 4 = \underline{\hspace{2cm}} \quad \underline{\hspace{2cm}} : \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$170 : 5 = \underline{\hspace{2cm}} \quad \underline{\hspace{2cm}} : \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$$



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS DA NATUREZA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **3**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Propriedades físicas dos materiais.

HABILIDADE(S):

(EF05CI01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Propriedades físicas dos materiais (densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas).
- Fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores Pais,</p> <p>Buscaremos nas atividades desta semana explorar os fenômenos a partir do cotidiano do estudante, com base em seus conhecimentos prévios. Portanto, você poderá auxiliá-lo na compreensão dos conhecimentos “científicos” a partir da sua percepção habitual.</p> <p>Também procuramos usar uma linguagem simples e acessível para melhor condução das atividades.</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>OI CRIANÇA!</p> <p>Nossas atividades inicialmente trazem situações que geralmente fazem parte do seu dia a dia. São atividades que você poderá envolver toda a família!</p> <p>As perguntas têm um caráter investigativo, queremos saber seu conhecimento prévio sobre os assuntos que iremos abordar.</p> <p>Pois acreditamos que desta maneira, você conseguirá apropriar dos conhecimentos da ciência de uma maneira mais leve e fácil.</p> <p>BONS ESTUDOS!</p>	<p>1 – Massa é diferente de peso.</p> <p>2 – O mesmo material pode assumir diferentes densidades, um exemplo é a água fria e a água quente.</p> <p>3 – As pessoas não afundam no Mar Morto!</p> <p>4 – Arquimedes, você conhece? Vamos procurar?</p>

ATIVIDADES

1– Um afunda o outro flutua como pode isso? **OBERVE** os objetos e **RESPONDA** as questões a seguir.



a) Você já observou que alguns objetos podem afundar ou flutuar quando colocados na água? **POR QUE** isso acontece?

b) Dos objetos acima **Liste no quadro** o que afunda e o que flutua quando colocados na água.

AFUNDA	FLUTUA

2 – A densidade é uma propriedade física da matéria que depende de dois fatores, o peso e o volume. O peso é uma força invisível que atrai os corpos para a superfície da Terra e o volume é o espaço que é ocupado pela matéria. Conhecer a densidade é importante para explicar o porquê de alguns materiais flutuarem ou afundarem em outro material.

Vamos praticar! Para esta experiência precisaremos:

- 2 copos
- Dois ovos de galinha crus
- 5 colheres de sopa de sal de cozinha
- Caneta
- 2 pedaços de papel

Como proceder:

1 – Fazendo a etiqueta: escreva em um pedaço de papel, “**água SEM Sal**” e no outro papel, “**água COM sal**”.

2 – Identifique os copos com as etiquetas.

3 – Coloque água nos dois copos (a quantidade de água é a metade do copo que você usar).

4 – Coloque sal no copo que está com a etiqueta “**água COM sal**”.

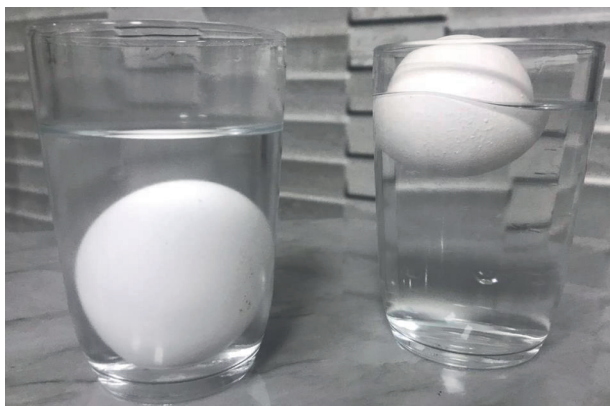
5 – Coloque um ovo em cada copo e **OBSERVE**.

a) **ESCREVA** o que aconteceu quando o ovo cru foi colocado na água sem sal?

b) **ESCREVA** o que aconteceu quando o ovo cru foi colocado na água com sal?

- c) O que aconteceu com a densidade do ovo quando o colocamos na solução (água com sal)? **JUSTIFIQUE** sua resposta.

3 – A densidade sendo útil em nosso dia a dia!



Como foi possível observar na imagem, um ovo afundou na água e o outro flutuou. Essa é uma maneira fácil de descobrir se o ovo está bom para o consumo. O ovo bom para consumo é o ovo que afundou. Já o ovo não fresco flutuou, pois com o passar do tempo, o ovo vai perdendo água em seu interior pelos poros da casca.

- a) Esse processo da perda de água faz com que o ovo fique mais ou menos denso que a água?

- b) O ovo bom para consumo é mais ou menos denso que a água?

Lembrete:

Lembramos que para verificar se o ovo está bom para ser consumido (fresco) é importante quebrá-lo em um recipiente e sentir seu cheiro.

Investigando

Como um navio feito de aço, tão pesado, flutua? Para lhe ajudar nesse mistério você precisará de uma garrafa de plástico de 500 ml, uma garrafa pet de 2 litros, algumas pedras e uma bacia de água que caiba as garrafas de plástico.

1. Tampe as garrafas e as coloque na bacia com água. E OBSERVE.
2. Retire as garrafas da água.
3. Coloque 20 pedrinhas de tamanho médio em cada garrafa e feche as garrafas.
4. Coloque as garrafas com as pedrinhas dentro da água. OBSERVE.

Agora é com você!

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Propriedades físicas dos materiais.

HABILIDADE(S):

(EF05CI01) Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

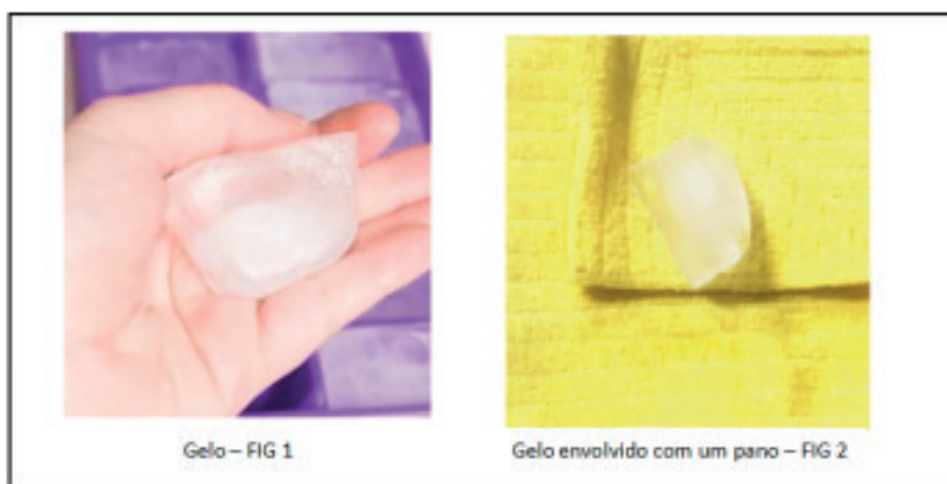
Propriedades físicas dos materiais (densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas).

Fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Senhores pais,</p> <p>As atividades desta semana são um convite para você fazê-las com sua criança. São atividades experimentais simples que favorecem aprender ciência de uma maneira descontraída. Em resumo aprender ciência é fazendo ciências.</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>OI CRIANÇA!</p> <p>Querida criança, procure responder as questões que iniciam a seção, elas têm a função de problematizar o conteúdo.</p> <p>As respostas aparecerão no decorrer das atividades, portanto você poderá retornar à questão, ler a sua resposta e modificá-la se quiser. Mas lembre-se, o importante é fazer, não tenha medo!</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>Os raios podem cair em um mesmo lugar várias vezes, contrariando o dito popular que diz: “um raio não cai duas vezes no mesmo lugar”.</p> <p>“Esta blusa esquenta bem” – Essa frase está incorreta, pois agasalhos não esquentam, eles apenas dificultam a troca de calor!</p>

ATIVIDADES

1 – Observe as figuras e responda.



a) Quem derrete primeiro, o gelo da figura 1 ou da figura 2? JUSTIFIQUE.

Dica: Faça esse teste na sua casa para conferir o resultado.

1 – Coloque um gelo em cima de uma vasilha de plástico.

2 – Coloque outro gelo em cima de uma vasilha de alumínio.

b) **QUEM** derrete primeiro, o gelo que está em cima da vasilha de plástico ou da vasilha de alumínio? **JUSTIFIQUE.**

2 – Vamos INVESTIGAR?

a) De qual material é feito a maioria das panelas da sua casa?

b) **OBSERVE** a imagem e **RESPONDA**.



O Senhor Joaquim gosta de cozinhar para toda a família! Na imagem percebemos que ele deixou duas colheres de material diferente dentro da panela que está no fogo. As colheres foram deixadas ao mesmo tempo dentro da panela. Para que o Senhor Joaquim não se machuque precisamos ajudá-lo, IDENTIFICANDO a colher que está mais quente. **QUAL** das colheres está mais quente?

c) **POR QUE** a colher de metal esquentou mais que a de madeira?

- () Porque ela é maior.
- () Porque a madeira é boa condutora de calor e o metal é péssimo condutor de calor.
- () Porque os metais são ótimos condutores de calor, enquanto que a madeira é péssima condutora de calor.

3 – Nas atividades acima, respondemos questões referentes à condução térmica. A condução térmica ocorre quando eu tenho dois materiais de temperaturas diferentes que entram em contato um com o outro. O material de maior temperatura irá transferir seu calor para o que tem menor temperatura, até que igualem suas temperaturas. Alguns materiais chamamos de isolantes térmicos, eles isolam a passagem de calor, por isso o gelo envolvido no pano demorou a derreter! Outros materiais são conhecidos por facilitarem a passagem de calor, são os bons condutores térmicos, por isso, a colher de metal ficou mais quente se compararmos com a de madeira. Agora ficou fácil descobrir porque as roupas de lã são ótimas no inverno e porque a maioria das panelas é de metal! De fato, a ciência nos envolve!

a) **MARQUE** com um **X** os exemplos de materiais que são bons condutores térmicos e **CIRCULE** os exemplos de materiais que sejam isolantes térmicos.

- colher de metal
- chinelo
- sacola de plástico
- madeira
- panela de alumínio
- borracha
- cobertor
- faca de alumínio
- tesoura

FIQUE LIGADO

O Corpo humano é um excelente condutor de calor. Durante o abraço trocamos calor. Mas fique ligado, nessa pandemia, é preciso evitar os abraços, quando tudo passar, poderemos transferir muita energia!

IMPORTANTE!

A companhia de energia de Minas Gerais alerta quanto ao uso de fios metálicos ou cerol para empinar pipa, ela orienta que sempre que for curtir essa brincadeira procure locais abertos e afastados da rede elétrica. Pois, há materiais que são bons **condutores de eletricidade**. Por isso, a importância de empinarmos a pipa longe da rede elétrica, os fios (o metal) são ótimos condutores de eletricidade. Então, cuide-se!

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Ciclo hidrológico.

HABILIDADE(S):

(EF05CI02X) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais), relacionando a necessidade de conservação da água e desperdício doméstico.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Propriedades físicas dos materiais (densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas).
- Fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais.

INTERDISCIPLINARIDADE:**Arte:**

(EF15AR24P5) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias no contexto da cultura regional e nacional, de diferentes matrizes estéticas e culturais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Esta semana vamos falar de um recurso natural muito importante para a vida dos seres vivos, falaremos da água! Começaremos com uma música do Guilherme Arantes, será que você o conhece? Se sim, uma boa oportunidade de mostrar a sua criança. Se não, uma boa oportunidade também para descobri-la.</p> <p>Você poderá contribuir para que sua criança saiba quais são os “vilões” que aumentam a conta de luz da sua residência. Além disso, abordaremos temas difíceis, como, o desafio de economizar a água na agricultura, você precisará ajudar sua criança nessa pesquisa. Bons estudos!</p>	<p>O assunto que abordaremos esta semana nos convida a uma reflexão, como cuidar do recurso natural tão importante para a manutenção da vida, a água.</p> <p>Refletiremos também sobre como economizar a energia elétrica, de como a água é importante para vários setores. Para o desenvolvimento dessas atividades você precisará de muita leitura, portanto, não vacile, leia!</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>1 – Secar roupas na geladeira (usar a parte traseira da geladeira) aumenta o consumo de energia.</p> <p>2 – As usinas termelétricas são utilizadas como fonte alternativa para geração da energia elétrica, quando precisam complementar a geração das usinas hidrelétricas.</p>

- 1 – **LEIA** a música de Guilherme Arantes, Planeta Água, e depois responda as questões a seguir.

PLANETA ÁGUA

Água que nasce na fonte serena do mundo
E que abre um profundo grotão
Água que faz inocente riacho e deságua
Na corrente do ribeirão
Águas escuras dos rios que levam
A fertilidade ao sertão
Águas que banham aldeias
E matam a sede da população [...]
Água dos igarapés
Onde lara, a mãe d'água
É misteriosa canção
Água que o sol evapora
Pro céu vai embora Virar nuvens de algodão
[...]
Águas que movem moinhos são as mesmas águas
Que encharcam o chão
E sempre voltam humildes pro fundo da terra
Pro fundo da terra
Terra! Planeta Água Terra! Planeta Água Terra! Planeta Água

Música Adaptada do Site Vagalume; de autoria de Guilherme Arantes. Disponível em:
<https://www.vagalume.com.br/guilherme-arantes/planeta-agua.html>. Acesso em: 12 de junho de 2020.

- a) De acordo com a canção de Guilherme Arantes a água é um recurso natural importante para a humanidade, sem ela, não há vida. **ESCREVA** os trechos da música que mostram a importância da água para nossa vida.

b) No trecho “**Água que o sol evapora, pro céu vai embora, virar nuvens de algodão**”, representa qual parte do ciclo da água?

c) **CITE** quatro atividades do seu dia a dia em que você e sua família utilizam a água.

2 – Você sabe que a água também é importante para a produção da Energia Elétrica? Uma das formas de se gerar a energia elétrica é através da força da água. As hidrelétricas são usinas que usam a água para produzir a eletricidade.

a) **POR QUE** a falta de chuva pode nos deixar sem energia elétrica?

b) Percebe-se que algumas épocas do ano, o consumo de eletricidade nas residências aumenta, basta olhar a conta de luz. **QUAIS** os principais “vilões” que aumentam a conta de luz na sua casa?

3 – LEIA.

De acordo com a Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa) a agricultura é uma atividade que demanda bastante o uso da água, consome 70% das reservas globais de água doce. Porém, algumas atitudes que estão sendo feitas contribuem para a economia da água nessa atividade. E como isso é possível? Propriedades rurais captam a água da chuva que iria para os rios e oceanos e a devolve limpa, através da evaporação, transpiração e a infiltração no solo. A Embrapa considera que mesmo com essa atitude é preciso fazer mais para melhorar a eficiência do uso das águas na atividade agrícola.

- a) Conforme o texto acima, percebemos que é um desafio o uso da água na agricultura, vamos **PENSAR, PESQUISAR e ESCREVER** algumas medidas que podem contribuir para economia de água na agricultura.

- b) **QUAIS** etapas do ciclo hidrológico (ciclo da água) que estão presentes no texto?

SEMANA 4

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

MATÉRIA E ENERGIA.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Ciclo hidrológico.

HABILIDADE(S):

(EF05CI02X) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais), relacionando a necessidade de conservação da água e desperdício doméstico.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Propriedades físicas dos materiais (densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas).
- Fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Continuamos esta semana com o tema água. Veremos como podemos preservá-la e porque esse recurso não chega para todos na forma potável. Essas atividades demandam experiência, portanto, é importante você conduzir sua criança na execução desses exercícios.</p> <p>Bons Estudos.</p>	<p>As atividades desta semana exigirá que você julgue algumas atitudes. No entanto, em outras atividades você terá a oportunidade de propor soluções. Crie em você o hábito de olhar para o próximo e quem sabe poder contribuir para um mundo melhor!</p> <p>Bons Estudos!</p>	<p>O descarte incorreto na pia de óleo de cozinha usado provocará o entupimento dos encanamentos.</p>

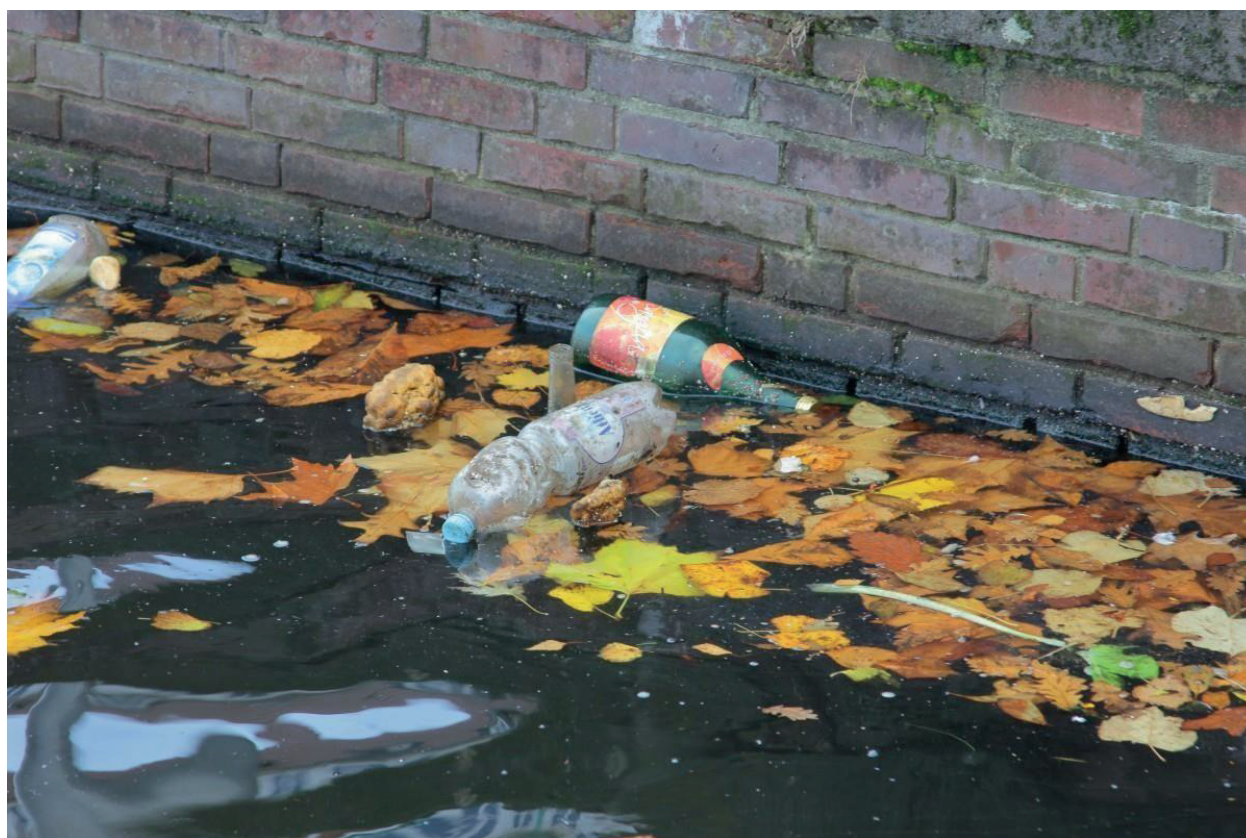
ATIVIDADES

1– A água tratada é fundamental para a qualidade de vida e para a saúde humana. Em 2010 a Assembleia Geral das Nações Unidas aprovou uma resolução que reconhece que o acesso à água potável é um direito vital para os seres humanos. No entanto, há muitas pessoas, famílias e comunidades privadas desse direito.

a) O que você **ACHA** que contribui para que haja essa desigualdade em alguns lugares do Brasil?

b) **PROPONHA** ações para que a água potável possa chegar para todos.

2 – **OBSERVE** a imagem e responda:



a) **COMO** essa situação pode afetar o meio ambiente e a sua saúde?

b) **PROPONHA** soluções para evitar a poluição das águas.

3 – Diante da pandemia do Covid-19, os cuidados com a limpeza e a higiene pessoal devem ser redobrados, esses cuidados podem resultar em um aumento do consumo de água.

a) Você sabe dizer se o consumo de água da sua casa aumentou com a pandemia? Para lhe auxiliar a responder essa questão, pegue uma conta do mês de fevereiro 2020 e outra mais recente, **COMPARE** as contas e **RESPONDA**.

b) Quais medidas você recomendaria para que as pessoas usem a água de forma consciente?

c) Você acha que você gastava mais água na escola ou em casa? **JUSTIFIQUE**.

Lembre-se

Sua conscientização é muito importante na conservação e preservação dos recursos hídricos, praticar o consumo consciente da água na sua casa contribui para uma vida melhor para você, para a sociedade e para o meio ambiente!!! As boas ações precisam começar por nós!

REFERÊNCIAS

- AZEVEDO, M. C. P. S. Ensino por Investigação: problematizando as atividades em sala de aula. In: **Ensino de Ciências: unindo a pesquisa e a prática**, cap. 2, p. 19- 33. Ed. Thomson Pioneira, 2004.
- A física ontem e hoje. **PIBID Jornal online**. Vitória, ago. 2016. Disponível em: http://www.fisica.alegre.ufes.br/sites/fisica.alegre.ufes.br/files/jornal_on_line_18a_edicao.pdf_arquimedes_0.pdf>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- A IMPORTÂNCIA do tratamento de água. **Portal do Meio Ambiente**. 01 ago. 2019. Disponível em: <http://www.portaldomeioambiente.com.br/a-importancia-do-tratamento-de-agua/>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- BONOTTO, S. Atividade – investigando objetos que flutuam ou que afundam. **Nova Escola**. Plano de aula. Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4097/investigando-objetos-que-flutuam-ou-que-afundam>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- CALIXTO, Bruno. Por que a falta d'água pode nos deixar sem luz. E vice-versa. *Época*. 02 nov.2016. Disponível em: <https://epoca.globo.com/colunas-e-blogs/blog-do-planeta/noticia/2015/02/por-que-falta-dagua-pode-nos-deixar-sem-luz-be-vice-versab.html>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- CEMIG. **Energia e Você × Semana de Segurança Abradee**. Disponível em: http://www.cemig.com.br/pt-br/energia_e_voce/Paginas/X-Semana-de-Seguranca-Abradee.aspx. Acesso em: 12 jun. 2020.
- EMBRAPA. **O desafio do uso da água na agricultura brasileira**. Água na Agricultura. Disponível em: <https://www.embrapa.br/agua-na-agricultura/sobre-o-tema>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- FOGAÇA, J. O ovo que flutua na água. **Manual da Química**. Experimentos de química. Disponível em: <https://www.manualdaquimica.com/experimentos-quimica/ovo-que-flutua-na-agua.htm>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- Instituto Mineiro de Gestão das Águas – IGAM. **IGAM orienta sobre consumo consciente de água durante quarentena**. 3 abr. 2020. Disponível em: <http://www.agenciaminas.mg.gov.br/noticia/igam-orienta-sobre-consumo-consciente-de-agua-durante-quarentena>. Acesso em: 12 jun. 2020.

- Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais – INPE. **Cartilha de Proteção contra Raios.** Disponível em: http://www.inpe.br/webelat/docs/Cartilha_Raios_Alta.pdf. Acesso em: 12 jun. 2020.
- LEAL, Daniele. **Práticas adotadas pelo consumidor na compra e utilização do ovo na alimentação.** 2011. 117 f. Dissertação (Mestrado em Ciência e Tecnologia de Alimentos) – Escola Superior de Agricultura Luiz Queiroz, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011. Disponível em: https://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/11/11141/tde-22112011-092329/publico/Daniele_Leal.pdf. Acesso em: 12 jun. 2020.
- ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS – ONU. **Mais de 2 bilhões de pessoas no mundo são privadas do direito à água. 19 mar. 2019.** Disponível em: <https://nacoesunidas.org/mais-de-2-bilhoes-de-pessoas-no-mundo-sao-privadas-do-direito-a-agua/>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- SANTOS, J. P. T. Plano de aula – Materiais condutores e isolantes térmicos. **Nova Escola.** Plano de aula. Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2006/materiais-condutores-e-isolantes-termicos>. Acesso em: 12 jun. 2020.
- TEIXEIRA, M. M. Condução térmica. **Mundo Educação Uol.** Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/fisica/conducao-termica-na-cozinha.htm>. Acesso em: 12 jun. 2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **3**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Dinâmica populacional.

HABILIDADE(S):

(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Formação do povo brasileiro.
- Ocupação do território brasileiro.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e regionais, se expressando através do desenho, colagem, pintura, dobradura, fotografia, gravuras, histórias em quadrinhos, vídeos, escultura, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Encaminhamos as atividades aqui presentes para orientar e apoiar os estudos da criança em casa.</p> <p>Leia, juntamente com ela, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Nesta semana, o tema será a formação da população brasileira, a partir do encontro de diferentes grupos humanos, nossas heranças culturais, a importância da convivência social e o respeito pelo outro.</p>	<p>Querida criança,</p> <p>Converse com as pessoas de sua casa sobre seus antepassados, sobre os lugares que conhecem, suas origens e seus costumes. Você descobrirá o quanto é rica nossa cultura.</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>Origens do povo brasileiro https://brasileirocola.uol.com.br/brasil/as-origens-povo-brasileiro.htm. Acesso em 17 de jul de 2020.</p> <p>A população brasileira (Miscigenação no Brasil)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Sdx7K80PuFI. Acesso em: 17 de jul de 2020.</p>

ATIVIDADES

1 – Leia o texto abaixo.

Vatapá, feijoada, cocada, **acarajé**, são algumas comidas que têm influência africana e que estão no cardápio dos brasileiros. E como não falar da famosa **feijoada**, que era feita pelos africanos escravizados, com feijão preto e as sobras de carnes que os senhores dos engenhos dispensavam. **Moqueca**, caruru, paçoca, tapioca, **beiju**, mingau são apenas algumas das receitas mais conhecidas da nossa culinária que têm influência indígena. Os europeus também deixaram sua marca na nossa culinária. Com os italianos, aprendemos a gostar de **espaguete**, lasanha e **polenta**. Já os portugueses, não resistem a um bom prato de bacalhau regado com muito **azeite**. Por isso, a bacalhoadada tornou-se um dos pratos muito apreciados na nossa culinária.

Agora, encontre no caça palavras abaixo as palavras destacadas no texto que você leu:

B E U J I M O Q Q U C
E O M O Q U E C A Z E
I L U M N A C R J E A
J F J O A M S C R I Z
U F E S P A G U E T E
X N A T C Z T Y U G I
T E C V A T A P A L T
A C A R A J E G H S E
J F E I J O A D A V F
O P O L E N T A M A S

2 – Observe o desenho abaixo:



Fonte: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/b7T8jDbxcrEAGDWtBrh5EhTaCTkVrQ9UR27q5z8v/nfZRemmjtCj2md28PSms/acao-propositiva/>.
Acesso em: 03 de jun. de 2020.

O que as pessoas da imagem acima têm em comum? E de diferente? Esta figura representa os diferentes tipos étnicos que compõem a nossa população. Cite algumas características que você observou nas pessoas desenhadas:

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e desigualdades sociais.

HABILIDADE(S):

(EF45GE13MG) Compreender e relacionar as diversidades locais e regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira.

(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios, regiões e municípios.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Grupos étnicos-raciais e étnicos-culturais (quilombolas, indígenas e populações tradicionais) condições de vida (saúde, educação, emprego, moradia).
- Grupos étnicos-raciais e étnicos-culturais (quilombolas, indígenas e populações tradicionais): origem e ocupação do território.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Encaminhamos as atividades aqui presentes para orientar e apoiar os estudos da criança em casa.</p> <p>Leia, juntamente com ela, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Nesta semana, o tema será a influência dos indígenas na formação da população brasileira e a ocupação do território brasileiro.</p>	<p>Querida criança,</p> <p>Converse com as pessoas de sua casa sobre seus antepassados, sobre os lugares que conhecem, suas origens e seus costumes. Pesquise sobre os indígenas e sua distribuição atual no território brasileiro. Você descobrirá o quanto é rica a cultura e a história do nosso país.</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>O Índio Brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje. Disponível em: http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/pdf/indio_brasileiro.pdf. Acesso em: 26 de jun. de 2020.</p>

Leia o texto abaixo.

A população indígena é muito diversa. Alguns grupos vivem nos centros urbanos, inclusive, há aqueles que exercem cargos públicos, frequentam universidades, trabalham em empresas. Há ainda os que não mantêm nenhum contato com pessoas fora das aldeias.

Segundo dados publicados pela Funai (Fundação Nacional do Índio), a população indígena em 1500 era de aproximadamente 3.000.000 habitantes, divididos entre 1.000 povos diferentes, sendo que aproximadamente 2.000.000 estavam estabelecidos no litoral do país e 1.000.000 no interior.

Em 1650, esse número caiu para cerca de 700.000 indígenas, chegando a 70.000 em 1957. De acordo com Darcy Ribeiro, um antropólogo brasileiro conhecido por estudar os povos indígenas, cerca de 80 povos indígenas desapareceram no Brasil no século XX.

POVOS INDÍGENAS ATUALMENTE

O censo demográfico de 2010, realizado pelo IBGE constatou que atualmente há no Brasil cerca de 817.963 indígenas. Desse total, 502.783 encontram-se na zona rural e 315.180 habitam os centros urbanos. O censo também identificou, em parceria com a Funai, 505 terras indígenas, representando 12,5% do território brasileiro. Desse total de terras, em apenas dez apresentam uma população indígena maior que 10.000 habitantes.

QUANTOS ÍNDIOS VIVEM NO BRASIL ATUALMENTE?

Segundo o censo demográfico de 2010, realizado pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), vivem no Brasil cerca de 817 mil indígenas, representando 805 etnias. A maior concentração de indígenas, segundo a Funai, encontra-se na Região Norte, onde 54% das terras são indígenas, especialmente na Amazônia, e na Região Centro-Oeste, com 19% das terras. Ao todo, as terras indígenas representam 12,5% do território brasileiro.

Mais de 500 mil indígenas encontram-se na zona rural, e um pouco mais de 300 mil, na zona urbana. O censo aponta também que em todos os estados brasileiros há presença de populações indígenas. Também foram registradas 274 línguas indígenas no país. Vale dizer ainda que 17,5% da população indígena não fala o português.

Fonte: Adaptado de Portal UOL Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/fundacao-nacional-Indio-funai.htm>. Acesso em: 26 de jun. de 2020.

1 – De acordo com o texto, 17,5% da população indígena não fala o português. Considerando o total de indígenas identificados pelo censo (817 mil), quantos indígenas representam **aproximadamente** a porcentagem dos que não falam o português?

a) 480 mil

c) 80 mil

e) 8 mil

b) 145 mil

d) 320 mil

2 – Responda as questões abaixo:

a) De acordo com o texto, quantos indígenas habitavam o Brasil no início da colonização portuguesa **em 1500**?

b) Entre as causas da diminuição da população indígena estão as doenças trazidas pelos colonizadores portugueses. De acordo com o texto, 80 populações indígenas desapareceram do Brasil no século XX. Que tal conversar com as pessoas da sua casa e pesquisar na internet ou em livros sobre a causa da diminuição dessa população tão importante para nossa história? Registre aqui as suas considerações e descobertas:

3 – O mapa abaixo apresenta todos os estados que compõem o território brasileiro. De acordo com o texto que você leu, a maior população indígena concentra-se na REGIÃO NORTE e a segunda maior na REGIÃO CENTRO-OESTE. Colora de verde os estados da REGIÃO NORTE e de amarelo os estados da REGIÃO CENTRO-OESTE. Observe a tabela do mapa. Ela vai te ajudar a identificar os estados. Vamos lá?



NORTE - 7	NORDESTE - 9	CENTRO-OESTE - 4	SUDESTE - 4	SUL - 3
Acre	Alagoas	Distrito Federal *	Espírito Santo	Paraná
Amapá	Bahia	Goiás	Minas Gerais	Rio Grande do Sul
Amazonas	Ceará	Mato Grosso	Rio de Janeiro	Santa Catarina
Pará	Maranhão	Mato Grosso do Sul	São Paulo	
Rondônia	Paraíba			
Roraima	Pernambuco			
Tocantins	Piauí			
	Rio Grande do Norte			
	Sergipe			

Fonte: Pinterest <https://br.pinterest.com/pin/655203445768139639/>. Acesso em: 26 de jun. de 2020.

SEMANA 3

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Diferenças étnico-raciais, étnicas-culturais e desigualdades sociais.

HABILIDADE(S):

(EF45GE13MG) Compreender e relacionar as diversidades locais e regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira.

(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios, regiões e municípios.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Grupos étnicos-raciais e étnicos-culturais (quilombolas, indígenas e populações tradicionais): origem e ocupação do território.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Encaminhamos as atividades aqui presentes para orientar e apoiar os estudos da criança em casa.</p> <p>Leia, juntamente com ela, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Nesta semana, o tema será a população no território brasileiro.</p>	<p>Querida criança,</p> <p>Converse com as pessoas de sua casa sobre o nosso país, sobre os diferentes lugares nele existentes. Pesquise sobre as diferenças entre os estados e regiões. Você descobrirá o quanto é rico o nosso país.</p> <p>Bons estudos!</p>	<p>POPULAÇÃO BRASILEIRA: Distribuição geográfica.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=sCsfBC-silUk. Acesso em: 17 de jul de 2020.</p>


ATIVIDADES


1– Observe o mapa abaixo. Ele apresenta a distribuição da população no território brasileiro . **Observe as figuras de bonecos no mapa e responda.**



Fonte: IBGE Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv82413.pdf>.
Acesso em: 25/06/2020.

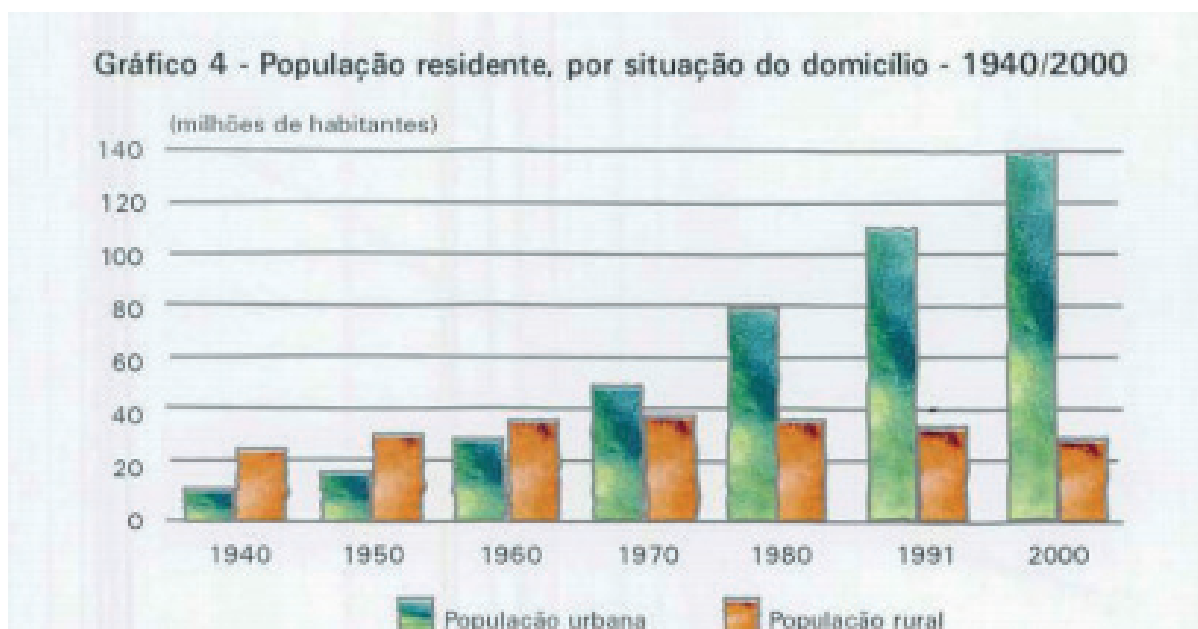
- a) A população está distribuída de forma irregular, não é mesmo? Algumas regiões têm mais habitantes. Qual é a região do Brasil que apresenta o maior número de habitantes? _____
- b) Quais estados que compõem a região menos habitada do nosso país? Registre no espaço abaixo. (Se não souber, retorne à atividade 3 da semana anterior. Há uma tabela com a relação).

- 2 – No mapa, cada boneco representa 4% da população brasileira. Qual o percentual de população de cada região?  = 4%

Região	Quantidade 	% da população
NORTE		
NORDESTE		
CENTRO-OESTE		
SUL		
SUDESTE		

Na sua opinião, por que a região SUDESTE concentra a maioria da população?

- 3 – Além da distribuição entre as diversas regiões do nosso país, há também a distribuição entre campo e cidade, ou seja, zona rural e zona urbana. Veja o gráfico abaixo:



Fonte: IBGE. Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv82413.pdf>. Acesso em: 25/06/2020.

a) O que você percebeu ao analisar o gráfico? O que aconteceu com a população urbana entre 1940 e 2000?

b) Em que ano a população urbana passou a ser maior que a população rural?

c) Na sua opinião, por que isso aconteceu?

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

O sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais.

HABILIDADE(S):

(EF45GE13MG) Compreender e relacionar as diversidades locais e regionais existentes no Estado de Minas Gerais com a diversidade sociocultural brasileira.

(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais, étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios, regiões e municípios.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Diversidade cultural e social de Minas Gerais.
- O regionalismo mineiro.
- Grupos étnico-raciais e étnico-culturais (quilombolas, indígenas e populações tradicionais): origem e ocupação do território.
- Leitura, interpretação e elaboração de representações cartográficas.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR24P5) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias no contexto da cultura regional e nacional de diferentes matrizes estéticas e culturais.

Ensino Religioso:

(EF05ER04X) Reconhecer e resgatar a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos culturais e religiosos, como dos povos originários.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Encaminhamos as atividades aqui presentes para orientar e apoiar os estudos da criança em casa.</p> <p>Leia, juntamente com ela, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Nesta semana, o tema será a herança cultural de diferentes povos e os regionalismos existentes no Brasil.</p>	<p>Querida criança,</p> <p>Converse com as pessoas de sua casa sobre suas histórias, suas preferências e sobre as principais características da região em que vocês moram: jeito de falar, de vestir, hábitos, etc. Você descobrirá o quanto é rica nossa cultura.</p> <p>Bons Estudos!</p>	<p>Mandioca: cultivo</p> <p>https://www.embrapa.br/mandioca-e-fruticultura/cultivos/mandioca#:~:text=Origin%C3%A1ria%20da%20Am%C3%A9rica%20do%20Sul,principalmente%20nos%20pa%C3%ADses%20em%20desenvolvimento.Acesso em: 17 jul. de 2020.</p>

Leia o texto abaixo:

Conhecendo mais sobre nosso estado e nossa região:

A região Sudeste do Brasil tem muitas coisas interessantes para se aprender. É a região mais industrializada e urbana entre as cinco, pois possui muitas indústrias, comércio diversificado, instituições de ensino e financeiras e pontos turísticos de destaque. É também a região mais rica do país e a mais populosa.

A extensão territorial da Região Sudeste do Brasil é de 924.511 quilômetros quadrados (km²), com a presença de grandes e importantes cidades.

São estados da região Sudeste, bem como suas respectivas capitais:

ESTADO	CAPITAL
ESPÍRITO SANTO	VITÓRIA
MINAS GERAIS	BELO HORIZONTE
RIO DE JANEIRO	RIO DE JANEIRO
SÃO PAULO	SÃO PAULO

Metade dos municípios mais desenvolvidos do Brasil está na região Sudeste. Ao todo são 1668 municípios nessa região brasileira. E, como é o maior em extensão territorial, Minas Gerais é também o que possui mais municípios, somando 853, enquanto São Paulo tem 645 cidades, Rio de Janeiro tem 92 e Espírito Santo tem 78.

Em relação à cultura, a região Sudeste é bastante diversificada, como também é a cultura brasileira como um todo. Os aspectos culturais são formados a partir da miscigenação entre os elementos da cultura dos indígenas, africanos, europeus e asiáticos.

COMIDAS TÍPICAS

Há muitos tipos de comida diferentes nessa região do Brasil, pois conta com restaurantes de comida típica de todos os lugares do mundo e com a culinária trazida pelos diversos imigrantes que habitam o sudeste brasileiro.

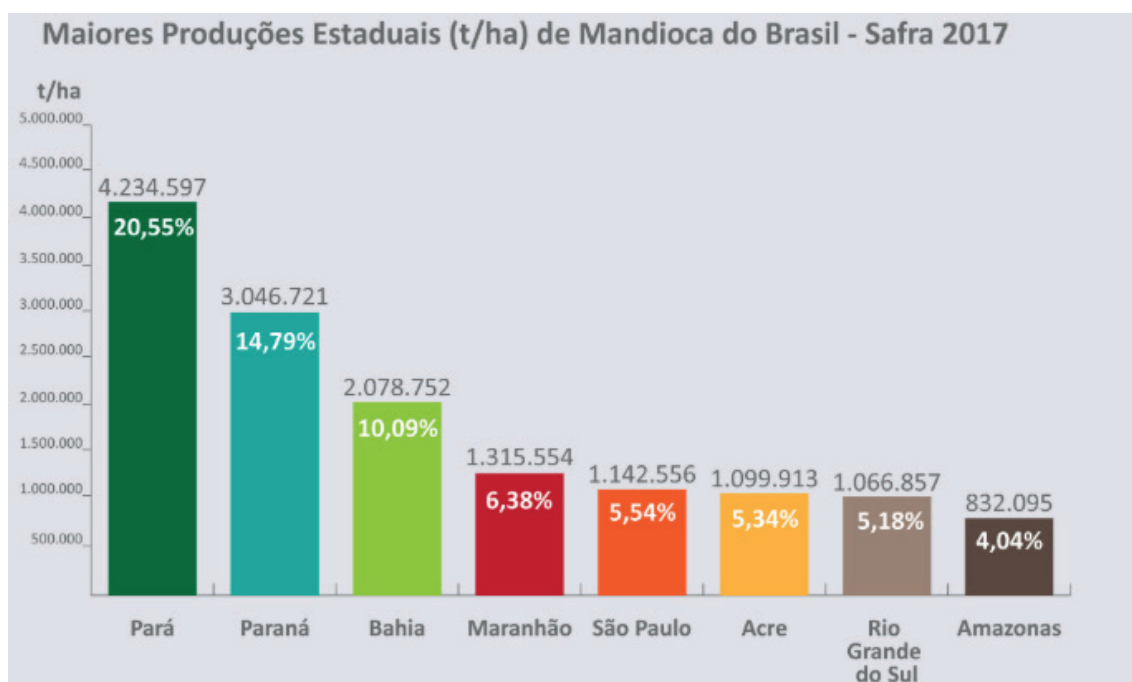
Alguns exemplos são: feijoada, estrogonofe, bolinho de bacalhau, picadinho, canjiquinha, tutu de feijão, frango com quiabo, torresmo, pão de queijo, angu de fubá, doce de leite, feijão tropeiro, bauru, virado a paulista, pamonha, cuscuz paulista, torta capixaba, moqueca, pirão e casquinhas de siri.

Entre muitos pratos e ingredientes da culinária indígena, destaca-se a mandioca, conhecida também como macaxeira ou aipim, dependendo do lugar.

Grande fonte de carboidratos, com ela os índios faziam e ainda fazem desde farinhas a bebidas. Hoje, é o alimento-base também de 800 milhões de pessoas no mundo inteiro.

Fonte: Site Estudo Prático Disponível em: <https://www.estudopratico.com.br/regiao-sudeste-do-brasil/>. Acesso em: 27/06/2020.

- 1– Com certeza você já comeu mandioca ou experimentou alguma receita em que ela era o ingrediente principal. Essa raiz é de origem brasileira, sendo cultivada em várias regiões. Veja o gráfico abaixo:



Fonte: Embrapa. Disponível em: <https://www.embrapa.br/congresso-de-mandioca-2018/mandioca-em-numeros>. Acesso em: 17 jul. de 2020.

Agora responda:

- a) De acordo com o gráfico, qual estado brasileiro produz a maior quantidade de mandioca?

- b) Qual estado da região Sul é o maior produtor de mandioca?

- c) O estado que produz a menor quantidade de mandioca está localizado em qual região brasileira?

2 – Leia.

Regionalismos/Culinária

Assim como cada povo ou etnia tem sua cultura, as famílias também têm hábitos herdados dos antepassados. Assim, cada família tem, em sua rotina, receitas que atravessam gerações. Interessada em conhecer a história dos pratos típicos de sua família, Ana Luísa, que é de Belo Horizonte, criou uma tabela e registrou a história de seus pratos favoritos. Veja:

Nome do prato	Origem	História da receita
Arroz com lentilha	Árabe	Minha bisavó, imigrante italiana dona de um hotel na cidade de Cruzeiro (São Paulo) gostava de trocar receitas com amigas que eram imigrantes árabes e diversificar o cardápio do restaurante do hotel. Esse prato passou a ser o preferido do meu bisavô e indispensável nos almoços de família.
Fígado com jiló	Minas Gerais	Meu avô é de Belo Horizonte e gosta muito de fazer compras no Mercado Central. Sempre que vai lá, pede uma porção de fígado com jiló e eu também passei a gostar. Por isso, minha mãe sempre faz aqui em casa.

Agora, converse com as pessoas de sua casa e registre as receitas que fazem parte da história de sua família. Se puder, identifique a origem das receitas.

Nome do prato	Origem	História da receita

3 – Leia.

Produção Escrita/Regionalismos

Além de serem reconhecidos pela culinária deliciosa, os mineiros são considerados acolhedores, carismáticos e são também muito admirados no país pelo jeito peculiar de falar. Nas redes sociais circulam vários textos sobre o “mineirês” (como ficou conhecida essa peculiaridade da população do nosso estado). *Uai! Sô! Bão demais da conta!* São expressões muito usadas no nosso dia a dia. Agora, leia o texto abaixo:

Se conseguir ler é MINEIRO !:

Sapassado, era sessetembro,
taveu lem casa na cuzinha tomanu pincumei e
cunzinhanu um kidicarne com moi ditumati pa faze
uma macarronada cum frangassado.
caiscai de susto quando ouvi um barui vindo de
dendufornu,
pareceu um tidiguerra.
A receita mandopô midipipoca denda galinhã prassa,
u furnu isquento, o mistorô e a galinhã ispludiu!!!
Nossinhora!
Fiquei branco quineim um lidileiti. Doidimais!
Caiscai dendapia! fiquei sensabe doncovin, proncovô,
oncotô!
Ói procevê!



Fonte: Pinterest. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/373658100310536101/>. Acesso em: 06/05/2020.

Você entendeu todas as informações do texto? Agora, transcreva-o no espaço abaixo de forma que as pessoas que não são de Minas Gerais possam entender. Eu já comecei. Vamos lá?

<i>Sábado passado, era sete de setembro e eu estava lá em casa, na cozinha, bebendo uma</i>
<i>pinga com mel e cozinhando um quilo de</i>

REFERÊNCIAS

- Brasil Escola. **Composição étnica brasileira**. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/composicao-etnica-brasileira>. Acesso em: 27/06/2020.
- Embrapa. **Mandioca em números**. Disponível em: <https://www.embrapa.br/congresso-de-mandioca-2018/mandioca-em-numeros>. Acesso em: 27/06/2020.
- IBGE. Disponível em: <https://indigenas.ibge.gov.br/apresentacao-indigenas.html>. Acesso em: 25/06/2020.
- IBGE **Vamos compreender o Brasil**. 2001. Disponível em: <https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv82413.pdf>. Acesso em: 25/06/2020.
- Nova Escola. Disponível em: <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/b7T-8jDbxcrEAGDWtBrh5EhTaCTkVrQ9UR27q5z8vnfZRemmjtCj2md28PSms/acao-propositiva/Pinterest>. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/373658100310536101/>. Acesso em: 06/05/2020.
- Portal UOL. **FUNAI**. Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/fundacao-nacional-Indio-funai.htm>. Acesso em: 26/06/2020.
- Site Estudo Prático. **Região sudeste do Brasil**. Disponível em: <https://www.estudopratico.com.br/regiao-sudeste-do-brasil/>. Acesso em: 27/06/2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **3**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **12**

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

HABILIDADE (S):

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Relação entre os modos da vida nômade sedentária e o espaço geográfico.

O surgimento das primeiras culturas sedentárias.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa:

(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.

Arte:

(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e regionais, se expressando através do desenho, colagem, pintura, dobradura, fotografia, gravuras, histórias em quadrinhos, vídeos, escultura, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Encaminhamos as atividades aqui presentes para orientar e apoiar os estudos da criança em casa.</p> <p>Leia, juntamente com a criança, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Inicie a conversa com a criança dizendo que, nos tempos antigos, os grupos humanos eram compostos por poucas pessoas e viviam mudando de lugar em busca de alimentos e proteção. Eram chamados povos nômades.</p> <p>É importante notar, com a realização das atividades dessa semana, que o nomadismo influenciou na ocupação dos territórios pelo mundo e que, mesmo com as mudanças, existem povos que permanecem sendo nômades na atualidade.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA,</p> <p>NESSA SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES QUE VAMOS LHE APRESENTAR, VOCÊ AMPLIARÁ O SEU CONHECIMENTO SOBRE AS MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS AO LONGO DO TEMPO.</p> <p>SERÁ UMA ÓTIMA OPORTUNIDADE PARA VOCÊ CONHECER UM POUCO SOBRE A HISTÓRIA DOS SEUS ANTEPASSADOS.</p>	<p>Referências sobre o assunto:</p> <p>LUNA, S. C. A. Sobre as origens da agricultura e da cerâmica pré-histórica no Brasil. CLIO. Série Arqueológica (UFPE), Recife, v. 1, n.16, p. 67-78, 2003. Disponível em: https://bit.ly/2q5PVVD. Acesso: 17 jul. de 2020.</p> <p>MAZOYER, Marcel, 1933-. História das agriculturas no mundo: do neolítico à crise contemporânea Marcel Mazoyer, Laurence Roudart; [tradução de Cláudia F. Falluh Balduino Ferreira]. — São Paulo: Editora UNESP; Brasília, DF: NEAD, 2010. Disponível em: https://bit.ly/2gwQd6Y. Acesso: 17 jul. de 2020.</p> <p>SANTOS, A. B.; NASCIMENTO, F. S. Transformações ocorridas ao longo da evolução da atividade agrícola: algumas considerações. Enciclopédia Biosfera, v. 5, p. 1-9, 2009. Disponível em: https://bit.ly/2NYRDSI. Acesso: 17 jul. de 2020.</p>

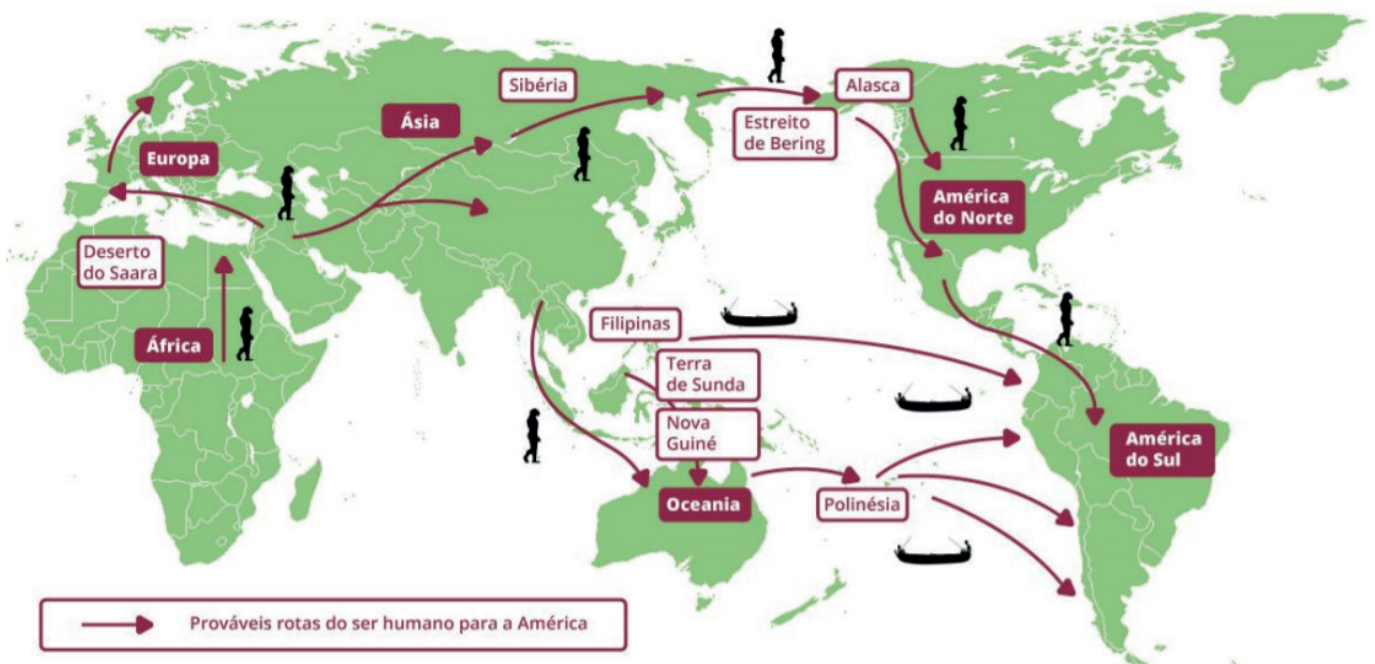
1– Leia o texto e o mapa.

ARQUEÓLOGOS ESTUDAM A TRANSIÇÃO DA VIDA NÔMADE PARA O SEDENTARISMO

Pesquisa realizada na Amazônia conta com participação de doutoranda do Museu de Arqueologia e Etnologia da USP.

“Arqueologicamente sabemos que durante um período antigo as pessoas se mudavam com maior frequência, não moravam em um único lugar por muito tempo. A partir desse período, vemos que em algumas regiões isso começa a mudar e as pessoas começam a morar por mais tempo em uma área. Elas tornam-se então mais sedentárias e, em alguns casos, começam a formar os solos de terra preta”, comenta Márjorie (Márjorie Lima, do Museu de Arqueologia e Etnologia (MAE) da USP.).

Fonte: <https://jornal.usp.br/ciencias/ciencias-exatas-e-da-terra/arqueologos-estudam-a-transicao-da-vida-nomade-para-o-sedentarismo/>. Acesso em: 31 mai. de 2020.



Créditos: Pixabay. Fonte: SANTOS, Magda Pereira dos. **Plano de aula –Agricultura: passagem do nomadismo para o sedentarismo.** Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/6139/agricultura-passagem-do-nomadismo-para-o-sedentarismo#atividade>. Acesso em: 31 maio 2020.

Agora, responda às questões:

a) As pessoas que aparecem estão em movimento? Quantos continentes elas percorreram?

- b) A partir da observação da imagem, responda em que continente há os primeiros vestígios da presença humana. Também a partir da imagem, responda em que continente se deu o ponto final dessa caminhada.

Origem: _____

Ponto de chegada: _____

2 – Leia os textos.

NÔMADE

Na Pré-História antes do desenvolvimento da agricultura e das cidades, muitos povos eram nômades. Eles se deslocavam de uma região a outra em busca de alimentos para si ou para seus animais. Com o passar do tempo, o número de nômades foi decrescendo. Algumas pessoas, no entanto, ainda têm estilo de vida nômade, isto é, não ficam morando num mesmo lugar por muito tempo.

SANTOS, Magda Pereira dos. **Plano de aula – Nômade ou sedentário**. Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/6144/nomade-ou-sedentario#atividade-contexto>. Acesso em: 31 maio 2020.

A agricultura possibilitou a vida sedentária, o aumento populacional e o cultivo de alimentos que sustentavam um grupo durante todo o ano. A necessidade de cultivo fez com que se tornasse necessário o domínio dos rios e a construção de obras públicas, o que ocasionou em uma Revolução Urbana.

RODRIGUES, Pedro Eurico. **Nomadismo**. Disponível em: <https://www.infoescola.com/historia/nomadismo>. Acesso em: 31 maio 2020.

- a) Qual a principal característica de um nômade?

- b) Quais benefícios o desenvolvimento da agricultura trouxe para a população?

3 – Observe as imagens apresentadas.



IMAGEM 1 – Nômades no Tibete. 2015.

Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/tibet-n%C3%B4mades-natureza-873825/>. Acesso em: 25 jun. 2020.



IMAGEM 2 – As Caravanas – Acampamento cigano em Arles, na França, pelo pintor Vincent van Gogh. 1888.

Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Ciganos#/media/Ficheiro:Vincent_van_Gogh_-_The_Caravans_-_Gypsy_Camp_near_Arles.JPG. Acesso em: 28 jun. 2020.

Agora, responda:

a) O que essas imagens têm em comum?

b) Qual imagem é mais antiga? _____

c) Qual imagem é mais recente? _____

d) As imagens retratam povos em lugares diferentes. Identifique-os.

Lugar 1: _____

Lugar 2: _____

Para refletir...

Depois de resolver todas as atividades dessa semana, o que você aprendeu sobre as migrações humanas e o nomadismo?

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

HABILIDADE(S):

(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Relação entre os modos da vida nômade sedentária e o espaço geográfico.
- O surgimento das primeiras culturas sedentárias.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e regionais, se expressando através do desenho, colagem, pintura, dobradura, fotografia, gravuras, histórias em quadrinhos, vídeos, escultura, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Ensino Religioso:

(EF05ER07X) Reconhecer, em textos e narrativas orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Leia, juntamente com a criança, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Inicie uma conversa com a criança perguntando: o que é agricultura? Já ouviu falar desse termo? Pesquisem sobre a agricultura.</p> <p>Depois, conversem como a agricultura influenciou para que os povos se tornassem sedentários (podendo fixar em um só local) e como é importante para o sustento de todos.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA!</p> <p>PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE, CASO VOCÊ AINDA NÃO CONSIGA LER SOZINHO, NÃO SE PREOCUPE, VOCÊ ESTÁ APRENDENDO!</p> <p>PARA FACILITAR, É SÓ PEDIR PARA QUE UM ADULTO DE SUA FAMÍLIA LEIA AS ORIENTAÇÕES PARA VOCÊ!</p> <p>FAÇA COM ATENÇÃO!!!</p>	<p>Referências sobre o assunto:</p> <p>A IMPORTÂNCIA DOS RIOS PARA AS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES. Disponível em: A IMPORTÂNCIA DOS RIOS PARA AS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES. Acesso em: 28 de jun. de 2020.</p>

ATIVIDADES

O domínio da agricultura foi um marco para a história da humanidade. Essa técnica permitiu aos seres humanos planejar a produção de alimentos e deu origem às primeiras cidades. Esse processo ocorreu há mais de 10 milênios. Ainda hoje a agricultura é muito importante para os seres humanos.

CHARLIER, Anna Maria; SIMIELLI, Maria Elena. **Manual do professor – Ápis – História – 5º ano.** 2ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2017. 10 p.

1– Leia o texto acima e responda.

a) O texto fala que o domínio da agricultura foi um marco para a história da humanidade. Qual é a relação da agricultura com a sedentarização dos povos?

b) Qual importância tem a agricultura nos dias de hoje?

2– Leia o texto.

ORAÇÃO AO NILO

(...) Salve, tu, Nilo!
Que te manifestas nesta terra
E vens dar vida ao Egito!
Misteriosa é a tua saída das trevas
Neste dia em que é celebrada!
Ao irrigar os prados criados por Rá,
Tu fazes viver todo o gado,
Tu - inesgotável - que dás de beber à Terra!
Senhor dos peixes, durante a inundação,
Nenhum pássaro pousa nas colheitas.
Tu crias o trigo, fazes nascer o grão,

Garantindo a prosperidade aos templos.
Se paras a tua tarefa e o teu trabalho,
Tudo o que existe cai em inquietação.

(Extraído de: Livros sagrados e literatura primitiva oriental, Tomo II. In: **Coletânea de Documentos Históricos para o 1º grau**. São Paulo, CENP/Sec. de Est. da Educação, 1978, p. 55. Domínio Público)

Responda as questões com base no texto lido.

a) Qual é o assunto do poema?

b) Quais são os personagens que aparecem no poema?

c) É possível identificar o modo de vida destes personagens?

d) Qual a importância do rio apresentado para esse grupo social?

3 – Organizando as informações...

Preencha os espaços com os aprendizados dessa semana.

Povos nômades	}	<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
Povos sedentários	}	<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>
		<input type="text"/>

4 – Leia a tirinha.



Tirinha do Chico Bento. Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=58318>. Acesso em: 30 maio 2020.

VAMOS REFLETIR:

Por que o Chico Bento deu o nome de Esperança para a árvore que ele plantou?

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

HABILIDADE(S):

(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Conceito de cidadania.
- O respeito às diferenças sociais, culturais e aos direitos humanos.
- Cidadania é a condição de quem vive em sociedade como participante dela (o cidadão tem direitos) e como membro que aceita as regras (tem deveres).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e regionais, se expressando através do desenho, colagem, pintura, dobradura, fotografia, gravuras, histórias em quadrinhos, vídeos, escultura, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Ensino Religioso:

(EF05ER07X) Reconhecer, em textos e narrativas orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Leia, juntamente com a criança, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p> <p>Inicie a conversa dizendo o que é ser cidadão. Pesquisem juntos sobre esse tema.</p> <p>Tenha sempre em mãos um dicionário. Ele ajudará no entendimento de palavras e, conseqüentemente, ampliará a compreensão dos textos e orientações.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA!</p> <p>PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE, CASO VOCÊ AINDA NÃO CONSIGA LER SOZINHO, NÃO SE PREOCUPE, VOCÊ ESTÁ APRENDENDO!</p> <p>PARA FACILITAR, É SÓ PEDIR PARA QUE UM ADULTO DE SUA FAMÍLIA LEIA AS ORIENTAÇÕES PARA VOCÊ!</p> <p>FAÇA COM ATENÇÃO!!!</p>	<p>Quarenta séculos de codificação civil</p> <p>Fonte: Disponível em: https://www2.senado.leg.br/bdsf/bitstream/handle/id/988/R163-13.pdf?sequence=4</p> <p>Acesso em: 3 de novembro de 2018. Importância histórica dos códigos de leis.</p>

br/conteudos/fckfiles/files/8%20-%20IMPORT%C3%82NCIA%20HIST%C3%93RICA%20E%20AS%20PRINCIPAIS%20CARACTER%C3%8DSTICAS%20DOS%20C%C3%93DIGOS%20DE%20HAMURABI%20E%20DE%20MANU(1).pdf. Acesso em: 3 de novembro de 2018.

ATIVIDADES

DECLARAÇÃO DE DIREITOS DO HOMEM E DO CIDADÃO – 1789

França, 26 de agosto de 1789.



Os representantes do povo francês, reunidos em Assembléia Nacional, tendo em vista que a ignorância, o esquecimento ou o desprezo dos direitos do homem são as únicas causas dos males públicos e da corrupção dos governos, resolveram declarar solenemente os direitos naturais, inalienáveis e sagrados do homem, a fim de que esta declaração, sempre presente em todos os membros do corpo social, lhes lembre permanentemente seus direitos e seus deveres; a fim de que os atos do Poder Legislativo e do Poder Executivo, podendo ser a qualquer momento comparados com a finalidade de toda a instituição política, sejam por isso

mais respeitados; a fim de que as reivindicações dos cidadãos, doravante fundadas em princípios simples e incontestáveis, se dirijam sempre à conservação da Constituição e à felicidade geral.

Em razão disto, a Assembléia Nacional reconhece e declara, na presença e sob a égide do Ser Supremo, os seguintes direitos do homem e do cidadão:

Art. 1º – Os homens nascem e são livres e iguais em direitos. As distinções sociais só podem fundamentar-se na utilidade comum.

Art. 2º – A finalidade de toda associação política é a conservação dos direitos naturais e imprescritíveis do homem. Esses direitos são a liberdade, a propriedade a segurança e a resistência à opressão.

Art. 3º – O princípio de toda a soberania reside, essencialmente, na nação. Nenhuma operação, nenhum indivíduo pode exercer autoridade que dela não emane expressamente.

Art. 4º – A liberdade consiste em poder fazer tudo que não prejudique o próximo. Assim, o exercício dos direitos naturais de cada homem não tem por limites senão aqueles que asseguram aos outros membros da sociedade o gozo dos mesmos direitos. Estes limites apenas podem ser determinados pela lei. [...]

DECLARAÇÃO. **Declaração de direitos do homem e do cidadão - 1789.** Disponível em: <http://www.direitoshumanos.usp.br/index.php/Documentos-antiores-%C3%A0-cria%C3%A7%C3%A3o-da-Sociedade-das-Na%C3%A7%C3%B5es-at%C3%A9-1919/declaracao-de-direitos-do-homem-e-do-cidadao-1789.html>. Acesso em: 28 maio 2020.

1 – Leia o texto acima e responda.

Você concorda com o Art. 4º da Declaração de Direitos do Homem e do Cidadão?

2 – Leia a tirinha da turma da Mônica.



Copyright © 2006 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Copyright © 2006 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Tirinha da turma da Mônica. Disponível em: <https://atividadespedagogicas.net/2017/10/atividades-sobre-direitos-e-deveres-dos-alunos.html>. Acesso em: 31 maio 2020.

Ser cidadão significa ter direitos e, também, deveres.

É dever de todo cidadão:

- 1 – Obedecer às leis dos pais ou responsáveis;
- 2 – Respeitar outras pessoas, suas diferenças e histórias de vida;
- 3 – Preservar o meio ambiente;
- 4 – Preservar patrimônios públicos e outros.

Agora, é com você!

Escolha um dos deveres enumerados no texto e crie uma tirinha de 3 a 4 quadinhos ilustrando um dever do cidadão.

--	--	--	--

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.

HABILIDADE(S):

(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

Conceito de cidadania.

O respeito às diferenças sociais, culturais e aos direitos humanos.

Cidadania é a condição de quem vive em sociedade como participante dela (o cidadão tem direitos) e como membro que aceita as regras (têm deveres).

INTERDISCIPLINARIDADE:

Língua Portuguesa:

(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

Arte:

(EF15AR01P5) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais contemporâneas e regionais, se expressando através do desenho, colagem, pintura, dobradura, fotografia, gravuras, histórias em quadrinhos, vídeos, escultura, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Ensino Religioso:

(EF05ER07X) Reconhecer, em textos e narrativas orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezada Família,</p> <p>Leia, juntamente com a criança, o passo a passo de cada atividade para que entendam melhor e se sintam confiantes em fazê-las.</p>	<p>QUERIDA CRIANÇA!</p> <p>PARA REALIZAR ESTA ATIVIDADE, CASO VOCÊ AINDA NÃO CONSIGA LER SOZINHO, NÃO SE PREOCUPE, VOCÊ ESTÁ APRENDENDO!</p>	<p>Quarenta séculos de codificação civil</p> <p>Fonte: Disponível em: https://www2.senado.leg.br/bdsf/bitstream/handle/id/988/R163-13.pdf?sequence=4.</p>

<p>Nessa semana, o tema cidadania continuará sendo discutido.</p> <p>Converse com a criança sobre a necessidade de regras para organizar a sociedade. Lembre de que todo ambiente tem regras a serem cumpridas com o objetivo de assegurar o bem estar comum. São exemplos as regras e combinados em casa, na escola, dentre outros lugares.</p>	<p>PARA FACILITAR, É SÓ PEDIR PARA QUE UM ADULTO DE SUA FAMÍLIA LEIA AS ORIENTAÇÕES PARA VOCÊ!</p> <p>FAÇA COM ATENÇÃO!!!</p>	<p>Acesso em: 31 de maio de 2020.</p> <p>Importância histórica dos códigos de leis</p> <p>Fonte: Disponível em: http://www.unirv.edu.br/conteudos/fckfiles/files/8%20-%20IMPORTANCIA%20HISTORICA%20AS%20PRINCIPAIS%20CARACTERISTICAS%20DOS%20CODIGOS%20DE%20HAMURABI%20DE%20MANU(1).pdf. Acesso em: 28 de maio de 2020.</p>
--	---	---

ATIVIDADES

- 1– Toda sociedade precisa de regras que organizam o cotidiano das pessoas. Faça a leitura dos textos e preencha a tabela com os dados solicitados.

CÓDIGO DE HAMURABI

218. Se um médico fizer uma grande incisão com um bisturi e matar, ou se abrir um tumor com um bisturi e cortar fora o olho, suas mãos deverão ser cortadas.
219. Se um médico fizer uma grande incisão no escravo de um liberto e o matar, deve substituir o escravo por outro escravo. [...]
221. Se um médico curar um osso quebrado ou um tecido atingido de um homem, o paciente deverá pagar ao médico cinco silos em dinheiro. [...]
229. Se um construtor construir uma casa para alguém e não a estruturar da maneira apropriada, e a casa que ele construiu cair e matar o proprietário, o construtor deverá ser condenado à morte.
230. Se ela matar o filho do proprietário, o filho do construtor deverá ser condenado à morte.
231. Se matar um escravo do proprietário, ele deverá pagar escravo por escravo ao dono da casa. [...]

Fonte: HAMURABI, Rei da Babilônia. **Código de Hammurabi**: escrito em cerca de 1780 a.C. São Paulo: Madras, 2005. p.

Data de escrita:

A quem se destina:

Sua impressão sobre essas regras:

**O PREÂMBULO DA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL,
PROMULGADA EM 05/10/1988, TEM O SEGUINTE ENUNCIADO:**

“Nós, representantes do povo brasileiro, reunidos em Assembléia Nacional Constituinte, para instituir um Estado Democrático, destinado a assegurar o exercício dos direitos sociais e individuais, a liberdade, a segurança, o bem-estar, o desenvolvimento, a igualdade e a justiça como valores supremos de uma sociedade fraterna, pluralista e sem preconceitos, fundada na harmonia social e comprometida, na ordem interna e internacional, com a solução pacífica das controvérsias, promulgamos, sob a proteção de Deus, a seguinte Constituição da República Federativa do Brasil”.

Art. 5º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes: I – homens e mulheres são iguais em direitos e obrigações, nos termos desta Constituição; II – ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei; III – ninguém será submetido à tortura nem a tratamento desumano ou degradante; IV – é livre a manifestação do pensamento, sendo vedado o anonimato; V – é assegurado o direito de

anonimato; V – é assegurado o direito de resposta, proporcional ao agravo, além da indenização por dano material, moral ou à imagem; VI – é inviolável a liberdade de consciência e de crença, sendo assegurado o livre exercício dos cultos religiosos e garantida, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e a suas liturgias; VII – e assegurada, nos termos da lei, a prestação de assistência religiosa nas entidades civis e militares de internação coletiva; VIII – ninguém será privado de direitos por motivo de crença religiosa ou de convicção filosófica ou política, salvo se as invocar para eximir-se de obrigação legal a todos imposta e recusar-se a cumprir prestação alternativa, fixada em lei; IX – é livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença; X – são invioláveis a intimidade, a vida privada, a honra e a imagem das pessoas, assegurado o direito a indenização pelo dano material ou moral decorrente de sua violação;

Fonte: **Artigo 5º da Constituição Federal de 1988**. Disponível em: <https://www.jusbrasil.com.br/topicos/10641516/artigo-5-da-constituicao-federal-de-1988>. Acesso em: 05 de junho de 2019.

Data da escrita:

A quem se destina:

Sua impressão sobre essas regras:

2 – Leia a tirinha do CALVIN.



Tirinha do menino Calvin. Disponível em: <https://leonelcamasao2.files.wordpress.com/2011/06/osdezanosdecalthineharoldo-volume2067.jpg>. Acesso em: 31 maio 2020.

a) Você considera a atitude do Calvin correta? Por quê?

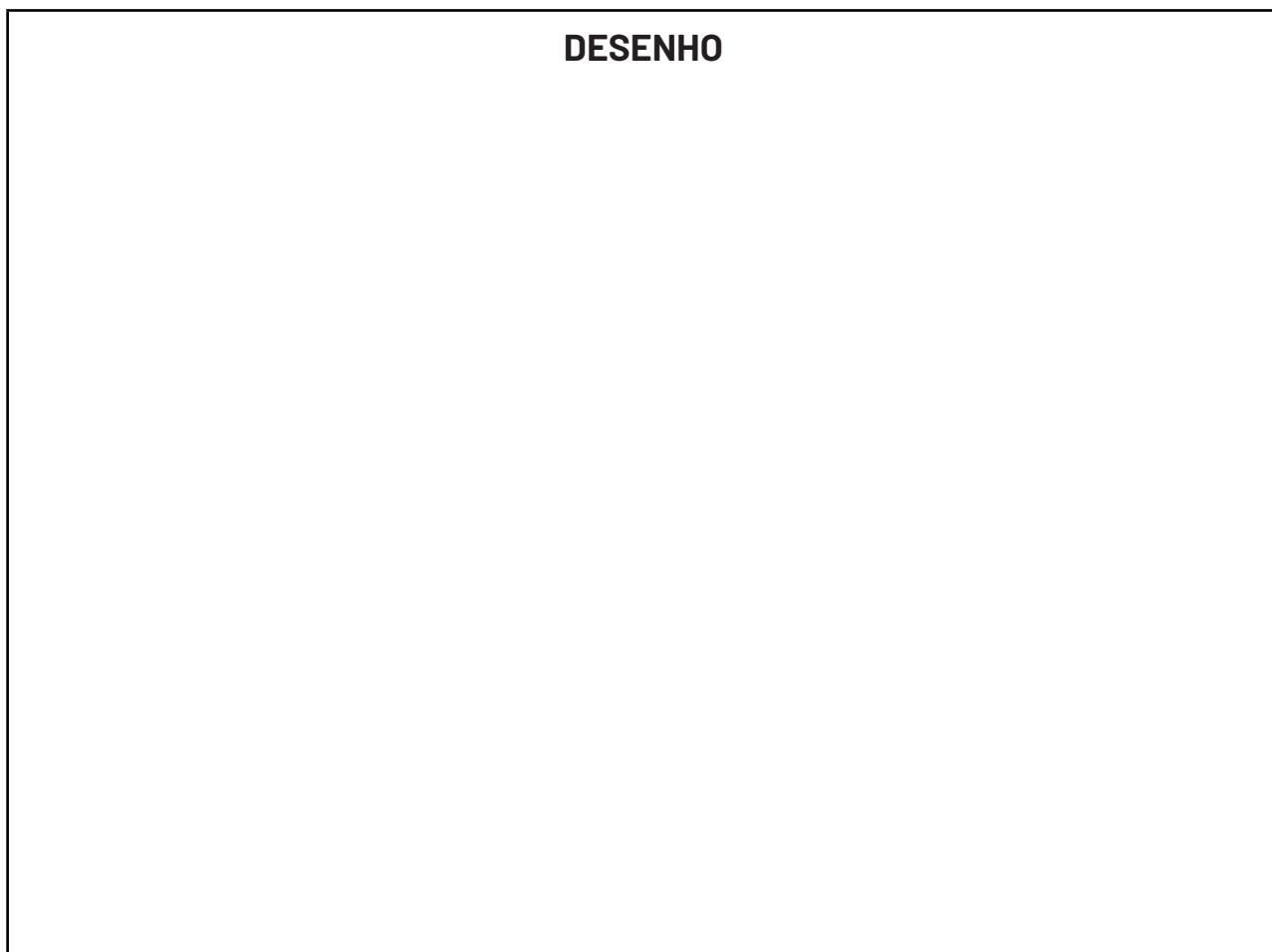
b) Crie um diálogo no qual o menino Calvin age como cidadão, **diferente do que ele está fazendo na tirinha.**

3 – Participando da sociedade em que vive.

- a) Pense na sociedade em que você vive e nas pessoas que estão nesses locais (casa, escola, bairro, cidade). Agora, crie uma regra que acha que está faltando na sociedade ou na escola, escreva-a e/ou ilustre-a.

REGRA:

DESENHO



- b) Por que você gostaria de criar essa regra? Escreva e explique para alguém de sua família.

REFERÊNCIAS

SEMANA 1

Atividade 1 – Trecho de reportagem. Fonte: <https://jornal.usp.br/ciencias/ciencias-exatas-e-da-terra/arqueologos-estudam-a-transicao-da-vida-nomade-para-o-sedentarismo/>. Acesso em: 31 maio de 2020.

IMAGEM – Créditos: Pixabay. Fonte: SANTOS, Magda Pereira dos. **Plano de aula – Agricultura: passagem do nomadismo para o sedentarismo.** Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/6139/agricultura-passagem-do-nomadismo-para-o-sedentarismo#atividade>. Acesso em: 31 maio de 2020.

Atividade 2 – SANTOS, Magda Pereira dos. **Plano de aula – Nômade ou sedentário.** Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/6144/nomade-ou-sedentario#atividade-contexto>. Acesso em: 31 maio de 2020.

RODRIGUES, Pedro Eurico. **Nomadismo.** Disponível em: <https://www.infoescola.com/historia/nomadismo>. Acesso em: 31 maio de 2020.

Atividade 3 – IMAGEM 1 – Nômades no Tibete. 2015. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/tibete-n%C3%B4mades-natureza-873825/>. Acesso em: 25 jun. 2020.

IMAGEM 2 – As Caravanas – Acampamento cigano em Arles, na França, pelo pintor Vincent van Gogh. 1888. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Ciganos#/media/Ficheiro:Vincent_van_Gogh_-_The_Caravans_-_Gypsy_Camp_near_Arles.JPG. Acesso em: 28 jun. 2020.

SEMANA 2

Atividade 1 – CHARLIER, Anna Maria; SIMIELLI, Maria Elena. **Manual do professor – Ápis – História – 5º ano.** 2ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2017. 10 p.

Atividade 2 – Oração ao Nilo

(Extraído de: Livros sagrados e literatura primitiva oriental, Tomo II. In: Coletânea de Documentos Históricos para o 1º grau. São Paulo, CENP/Sec. de Est. da Educação, 1978, p. 55. Domínio Público).

Atividade 4 – Tirinha do Chico Bento. Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=58318>. Acesso em: 30 maio de 2020.

SEMANA 3

Atividade 1 – DECLARAÇÃO. Declaração de direitos do homem e do cidadão – 1789.

Disponível em: <http://www.direitoshumanos.usp.br/index.php/Documentos-anteriores-%C3%A0-cria%C3%A7%C3%A3o-da-Sociedade-das-Na%C3%A7%C3%B5es-at%C3%A9-1919/declaracao-de-direitos-do-homem-e-do-cidadao-1789.html>. Acesso em: 28 maio de 2020.

Atividade 2 – Tirinha da turma da Mônica. Disponível em: <https://atividades pedagogicas.net/2017/10/atividades-sobre-direitos-e-deveres-dos-alunos.html>. Acesso em: 31 maio de 2020.

SEMANA 4

Atividade 1 – Fonte: HAMURABI, Rei da Babilônia. Código de Hammurabi: escrito em cerca de 1780 a.C. São Paulo: Madras, 2005. p.

Fonte: **Artigo 5º da Constituição Federal de 1988.** Disponível em: <https://www.jusbrasil.com.br/topicos/10641516/artigo-5-da-constituicao-federal-de-1988>. Acesso em: 05 de junho de 2019.

Atividade 2 – Tirinha do menino Calvin. Disponível em: <https://leonelcamasao2.files.wordpress.com/2011/06/osdezanosdecavineharoldo-volume2067.jpg>. Acesso em: 31 maio 2020.

Atividade 3 – Criação da regra. Fonte: plenarinho.leg.br – Câmara dos Deputados. Disponível em: <https://plenarinho.leg.br/index.php/2017/05/trabalhando-o-tema-regras-em-sala-de-aula/>. Acesso em: 26 de maio 2020.



PLANO DE ESTUDO TUTORADO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

ANO DE ESCOLARIDADE: **5º ANO EF**

NOME DA ESCOLA:

ESTUDANTE:

TURMA:

NÚMERO DE AULAS POR SEMANA: **2**

TURNO:

TOTAL DE SEMANAS: **4**

NÚMERO DE AULAS POR MÊS: **8**

SEMANA 1

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Brincadeiras e jogos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO:

Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana.

Brincadeiras e jogos afro-brasileiros.

HABILIDADE(S):

(EF35EF01P5) Experimentar e fruir Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os afro-brasileiros e os de matriz indígena e africana, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.

(EF35EF02P5) Planejar e utilizar estratégias inovadoras e inclusivas para a vivência de Brincadeiras e Jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os afro-brasileiros e os de matriz indígena e africana, associando-os aos demais elementos constituintes dos saberes culturais destes povos.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Povoamento e a formação do país e das práticas dos jogos e brincadeiras de matriz indígena e africana.
- Jogos e brincadeiras como patrimônio cultural.

INTERDISCIPLINARIDADE:

Arte:

(EF15AR24P5) Caracterizar e experimentar, brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias no contexto da cultura regional e nacional, de diferentes matrizes estéticas e culturais.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezados pais e responsáveis,</p> <p>Estamos vivenciando um momento de propagação da Covid-19. Para não interrompermos o aprendizado sistematizado preparamos este plano de estudo dividido em aulas/semana – mês, que deverá ser realizado pelos estudantes em seu espaço de vivência. As atividades que seguem referem-se ao componente curricular educação física do primeiro bimestre. Contamos com sua colaboração para auxiliar o estudante na organização do tempo e no cumprimento das atividades. Para isso sugerimos a organização de uma rotina diária onde ele tenha tempo para os estudos, mas perceba que também poderá brincar e auxiliar nas tarefas do dia a dia da casa.</p>	<p>CARO ESTUDANTE!</p> <p>FIQUE TRANQUILO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA PROPOSTAS ABAIXO.</p> <p>SER ORGANIZADO E DISCIPLINADO SÃO COMPETÊNCIAS PARA UMA VIDA DE QUALIDADE. ENTÃO, CONSTRUA UMA ROTINA PARA SUAS SEMANAS. ESCREVA-A EM SEU CADERNO. ELA DEVE TER OS HORÁRIOS DE ESTUDO, DE BRINCAR E DE AJUDAR EM CASA.</p> <p>FAÇA COM ATENÇÃO E DIVIRTA-SE!</p>	<p>Não fique limitado aos textos contidos nas aulas. Se tiver acesso à internet use o google para aprender mais.</p> <p>Além é claro, de conversar com as pessoas de sua casa sobre os assuntos das aulas.</p> <p>Três ideias para ocupar a rotina das crianças e adolescentes durante a quarentena: Caderno de rotina esportiva. Impulsiona. https://impulsiona.org.br/cadernos-rotina-quarentena/</p>

ATIVIDADES

Brincar é muito bom e conhecer brincadeiras de outras culturas nos dá a possibilidade de criar um maior repertório para nos divertir. A proposta hoje é conhecermos as brincadeiras indígenas e afrobrasileiras.

Venham comigo!

- 1— Por fazerem parte da nossa história, os povos indígenas são de extrema importância na formação da nossa cultura. Compartilharam e continuam compartilhando vários costumes, hábitos e até mesmo suas brincadeiras. Vocês verão o que estou dizendo.

Você conhece esses objetos? Qual o nome deles? Caso você não os conheça, pergunte os adultos de sua casa.



Figura 1-<https://www.facebook.com/pages/category/Musician-Band/GRUPO-CUIA-Pit-inga-992968204079361/>

Vasilha arredondada usada para armazenar água ou grãos é na verdade o fruto seco da cuieira (*Crescentia cujete*). Cumbuca é outro utensílio similar, cujo nome vem de *kuimbuka*, significando cuia dividida.



Figura 2
<https://www.istockphoto.com/br/ilustra%C3%A7%C3%B5es/rede-de-dormir?mediatype=illustration&phrase=rede%20de%20dormir&sort=mostpopular>

Feita pelos índios com cipó e lianas. Com a chegada dos europeus, foi substituída por algodão, mas os padrões que a enfeitam e a técnica de amarra permanece parecida com a original.



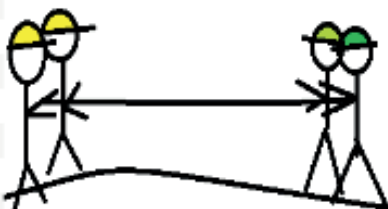
Figura 3
<https://escolaeducacao.com.br/objetos-indigenas/>

São usadas em diversas culturas, como a japonesa; o próprio nome vem do árabe “*kara bassasa*” (significando abóbora lustrosa). No Brasil, o uso vem dos índios, que a chamavam de Porongo.

(Fonte textos:<https://escolaeducacao.com.br/objetos-indigenas/>)

2 – Agora que vocês já viram como a cultura indígena faz parte do nosso cotidiano, vamos conhecer algumas brincadeiras e como são conhecidas em nosso meio.

Cabo de guerra:



Brincadeira comum entre as crianças, o chamado O ‘Cabo de Guerra’ é uma competição indígena muito simples. Deve-se ter apenas uma corda reforçada e um punhado de crianças ou adultos que forem participar da brincadeira. Os participantes devem ser divididas em dois grupos com o mesmo número de integrantes, um grupo vai puxar a corda para um lado e o outro grupo vai puxar para o lado oposto. Vence o grupo que puxar mais forte, com isso a corda vem pro lado campeão. (Fonte: <https://escolaeducacao.com.br/10-brincadeiras-indigenas/#:~:text=7%20Peteca.um%20jogo%20de%20lan%C3%A7ar%20bolas.>)



Figura 4- (Fonte : Portal do professor MEC

Peteca:

Essa é uma brincadeira famosa de origem indígena. Os participantes ficam em círculo para jogar em grupo ou um de frente para o outro no caso de apenas dois jogadores. A peteca deve ser lançada de um participante para a outro batendo no fundo dela com a palma da mão, como um jogo de lançar bolas. Aquele que deixar a peteca cair é eliminado da brincadeira.

Fonte: <https://escolaeducacao.com.br/10-brincadeiras-indigenas/#:~:text=7%20Peteca,um%20jogo%20de%20lan%C3%A7ar%20bolas.>)



Figura 5
<https://br.pinterest.com/helenamagnanini/jogos/>

Fubeca ou Bolinha de gude

Esta brincadeira indígena é muito comum até hoje nas aldeias existentes em nosso país, além de ser muito conhecida entre as crianças. Consiste em um círculo desenhado no chão, em que os jogadores devem, com um impulso do polegar, jogar a bolinha. Os jogadores seguintes devem acertar a bolinha, e se conseguirem retirá-la do círculo, elas se tornam suas. Vence aquele que ficar com as bolinhas dos outros participantes.



Figura 6-
<https://br.pinterest.com/pin/236016836700770795/>

Arco e flecha

Essa é comumente conhecida entre as crianças e adultos. Coloca-se o alvo geralmente na parede. O objetivo dessa brincadeira é acertar o alvo em cheio ou em um ponto mais próximo possível.

Fonte texto:
<https://escolaeducacao.com.br/10-brincadeiras-indigenas/#:~:text=7%20Peteca,um%20jogo%20de%20lan%C3%A7ar%20bolas.>

Hora de movimentar...

- 3 –** Escolha umas das brincadeiras e faça em sua casa. Em seguida, relate em seu caderno como foi esta prática.

SEMANA 2

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Esportes.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros).

Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros).

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF35EF06P5) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas formas de manifestação (educacional, de formação, de rendimento ou profissional e de participação ou comunitária/lazer).

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Esportes de campo e taco, rede/parede e invasão: características e elementos comuns (arremessar, correr, lançar, chutar e saltar).
- Jogo e esporte: semelhanças e diferenças.
- As definições de esporte no Brasil: origem e significados.
- Jogos e esportes: regras, combinados e aplicações.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezados pais e responsáveis,</p> <p>Estamos vivenciando um momento de propagação da covid-19. Para não interrompermos o aprendizado sistematizado preparamos este plano de estudo dividido em aulas/semana - mês, que deverá ser realizado pelos estudantes em seu espaço de vivência. As atividades que seguem referem-se ao componente curricular educação física do primeiro bimestre.</p>	<p>Caro estudante!</p> <p>Fique tranquilo para realizar as atividades de educação física propostas abaixo.</p> <p>Ser organizado e disciplinado são competências para uma vida de qualidade. Então, construa uma rotina para suas semanas. Escreva-a em seu caderno. Ela deve ter os horários de estudo, de brincar e de ajudar em casa.</p> <p>Faça com atenção e divirta-se!</p>	<p>Não fique limitado aos textos contidos nas aulas. Se tiver acesso à internet use o google para aprender mais.</p> <p>Além é claro, de conversar com as pessoas de sua casa sobre os assuntos das aulas.</p> <p>Três ideias para ocupar a rotina das crianças e adolescentes durante a quarentena: Caderno rotina esportiva. Impulsiona. https://impulsiona.org.br/cadernos-rotina-quarentena/.</p>

Contamos com sua colaboração para auxiliar o estudante na organização do tempo e no cumprimento das atividades. Para isso sugerimos a organização de uma rotina diária onde ele tenha tempo para os estudos, mas perceba que também poderá brincar e auxiliar nas tarefas do dia a dia da casa.		
---	--	--

ATIVIDADES

Durante as próximas semanas iremos aprender sobre os esportes. Você sabe me dizer qual a diferença entre jogo, esporte, exercício e atividade física?

ALGUNS CONCEITOS...

Esporte: é toda a forma de praticar atividade física, de forma metódica, com objetivos competitivos, que por meio de participação casual ou organizada, procure usar, manter ou melhorar as habilidades físicas, proporcionando diversão aos participantes e, em alguns casos, entretenimento para os espectadores.

Os objetivos do esporte podem ser, além da competição, também recreativos, ou de melhoria da saúde, ou ainda de melhoria de aptidão física e/ou mental.

(Fonte: Wikipédia)

Jogo: é toda e qualquer atividade em que exista a figura do jogador (como indivíduo praticante) e regras que podem ser para ambiente restrito ou livre. Geralmente os jogos têm poucas regras e estas tendem a ser simples. Sua presença é importante em vários aspectos, entre eles a regra define o início e fim do jogo. Pode envolver dois ou mais jogando entre si como adversários ou cooperativamente com grupos de adversários. É importante que um jogo tenha adversários interagindo e como resultado de interação exista um vencedor e um perdedor.

Jogo é um termo do latim, "*jocus*", que significa brincadeira, divertimento.

Jogos são atividades estruturadas, praticadas com fins recreativos e em alguns casos fazem parte de instrumentos educacionais, onde são usados jogos para passar uma mensagem aos jogadores (vencedores e perdedores).

Jogos geralmente envolvem estimulação mental ou física e muitas vezes ambos. Muitos deles ajudam a desenvolver habilidades práticas, servem como uma forma de exercícios ou realizam um papel educativo, simulação ou psicológica.

Em resumo os jogos possuem um certo número de características comuns que permite que sejam classificados como elementos de um jogo:

- Jogador;
- Adversário;
- Interatividade;
- Deve existir regras;
- Deve existir objetivo;
- Condições de vitória, empate e derrota;
- Ser uma forma de entretenimento.

Em todo caso, é importante ressaltar que alguns autores diferem em relação a estes elementos.

Exercício: é um conjunto de movimentos corporais que se realizam com o objetivo de melhorar a condição física.

Os exercícios também dizem respeito às atividades que se desenvolvem para adquirir potencializar ou conservar alguma faculdade intelectual: “Tenho de fazer mais exercícios até compreender exatamente a matéria que a professora explicou nas aulas”.

No ambiente militar, dá-se o nome de exercícios aos movimentos com que são treinados e formados os soldados, com fins de instrução e aperfeiçoamento.

Atividade física: É qualquer movimento corporal. Em outras palavras é tudo aquilo que se faz no dia a dia. Por exemplo, limpar a casa, brincar com os filhos, caminhar até a padaria, passear com o seu cachorro, subir e descer escadas.

A atividade física acontece pela necessidade natural do ser humano de existir. E ela não deve ser menosprezada. Quem vive no excesso de controle remoto, usa o carro para tudo e evita qualquer tipo de exercício vai ter prejuízos na saúde.

1 – Agora que você já conheceu todos os significados, qual a diferença entre atividade física e exercício físico?

Esporte e Jogo são a mesma coisa? Escreva quais são as diferenças e semelhanças.

2 – Encontre as palavras:

Esporte	Atividade Física	Basquete	Badminton	Saltar
Jogo	Voleibol	Golfe	Atletismo	Lançar
Exercício Físico	Handebol	Hóquei	Correr	Andar

A	T	I	V	I	D	A	D	E	F	I	S	I	C	A
T	Ç	G	K	V	H	Q	H	X	D	P	A	V	W	N
L	G	E	S	P	O	R	T	E	J	H	L	T	S	D
E	X	C	J	D	Q	L	P	R	W	M	T	N	Z	A
T	R	V	O	W	U	Ç	E	C	S	D	A	Y	B	R
I	W	B	G	G	E	Y	Ç	I	K	Q	R	S	A	D
S	Ç	T	O	D	I	P	L	C	B	T	D	W	D	P
M	Q	L	R	F	Y	O	C	I	F	O	H	Q	M	Ç
O	F	D	W	J	B	K	M	O	C	J	L	K	I	F
E	Y	B	P	E	N	X	Q	F	R	W	N	Z	N	S
Z	M	Z	D	Ç	V	B	H	I	B	R	X	C	T	W
Y	C	N	F	Q	T	D	L	S	G	P	E	V	O	Q
B	A	S	Q	U	E	T	E	I	K	N	T	R	N	B
H	G	R	N	S	X	K	F	C	B	Q	D	H	Z	M
Q	Ç	X	B	W	V	M	Y	O	R	A	Ç	N	A	L

3 – Agora que você já sabe diferenciar o que é jogo e o que é esporte, crie 1 jogo e 1 esporte, pratique e registre em seu caderno.

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Esportes.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros).

Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros).

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF35EF05P5) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas para sua execução, prezando pela inclusão, cooperação, trabalho coletivo e protagonismo.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Esportes de campo e taco, rede/parede e invasão: características e elementos comuns (arremessar, correr, lançar, chutar e saltar).
- Jogo e esporte: semelhanças e diferenças.
- As definições de esporte no Brasil: origem e significados.
- Jogos e esportes: regras, combinados e aplicações.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezados pais e responsáveis,</p> <p>Estamos vivenciando um momento de propagação da covid-19. Para não interrompermos o aprendizado sistematizado preparamos este plano de estudo dividido em aulas/semana – mês, que deverá ser realizado pelos estudantes em seu espaço de vivência. As atividades que seguem referem-se ao componente curricular educação física do primeiro bimestre. Contamos com sua -colaboração para auxiliar o estudante na organização do tempo e no cumprimento das atividades. Para isso sugerimos a organização de uma rotina diária onde ele tenha tempo para os estudos, mas perceba que também poderá brincar e auxiliar nas tarefas do dia a dia da casa.</p>	<p>Caro estudante!</p> <p>Fique tranquilo para realizar as atividades de educação física propostas abaixo.</p> <p>Ser organizado e disciplinado são competências para uma vida de qualidade. Então, construa uma rotina para suas semanas. Escreva-a em seu caderno. Ela deve ter os horários de estudo, de brincar e de ajudar em casa.</p> <p>Faça com atenção e divirta-se!</p>	<p>Não fique limitado aos textos contidos nas aulas. Se tiver acesso à internet use o google para aprender mais.</p> <p>Além é claro, de conversar com as pessoas de sua casa sobre os assuntos das aulas.</p> <p>Três ideias para ocupar a rotina das crianças e adolescentes durante a quarentena: Caderno de rotina esportiva. Impulsiona. Disponível em: https://impulsiona.org.br/cadernos-rotina-quarentena/.</p>

ATIVIDADES

Iniciaremos nossa semana entendendo sobre os esportes de invasão. Você sabe o que é e quais são esses esportes? Vamos conhecê-los!

Esportes de Invasão: São aqueles esportes que trabalham a capacidade de uma equipe de introduzir ou levar uma bola a uma meta ou setor da quadra ou do campo, defendida pelos adversários (gol, cesta, *touchdown* etc.), e simultaneamente protegendo o próprio alvo ou parte do campo.

(TREVISAN, 2019)

Quais são os esportes de invasão?

Podemos exemplificar com os esportes: Basquetebol, Handebol, Futsal, Futebol de Campo, Futebol Americano, *Rugby*, dentre outros.

1– De acordo com os esportes mencionados acima, qual (ou quais) você já praticou?

Tem algum esporte de invasão que você não praticou mas gostaria de aprender? Se a resposta for positiva, escreva qual deseja conhecer.

HOJE IREMOS CONHECER O RUGBY!

O **rugby**, é um esporte coletivo de intenso contato físico. É originário da Inglaterra. Por ter sido, inicialmente, concebido como uma variação do futebol, foi chamado anteriormente de "rugby football".

Ao longo do tempo, variações do esporte surgiram. A mais praticada é o **Rugby de quinze (XV)** (em inglês: *Rugby Union*). Em seguida, está o *Rugby league* (com treze atletas) e o de sete (*sevens/seven-a-side*) que é a modalidade olímpica. Além dessas variações, ainda há o *rugby* de praia, de toque, o em cadeira de rodas e o subaquático.

(Fonte: Wikipédia)

A origem do Rugby

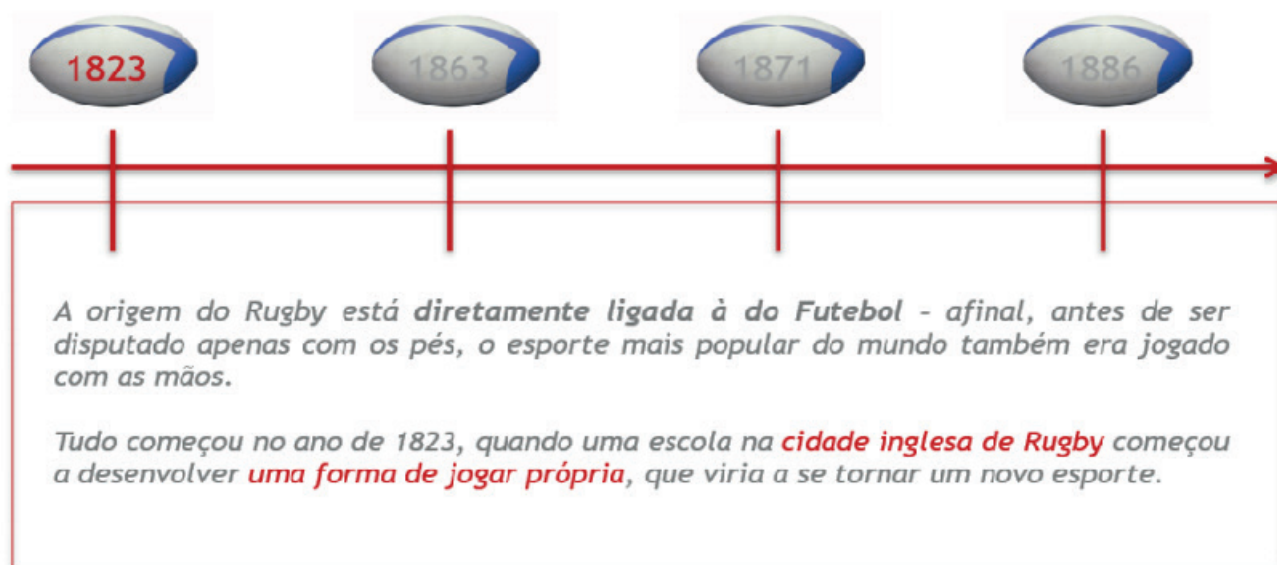


Figura 1

Mudança nas regras

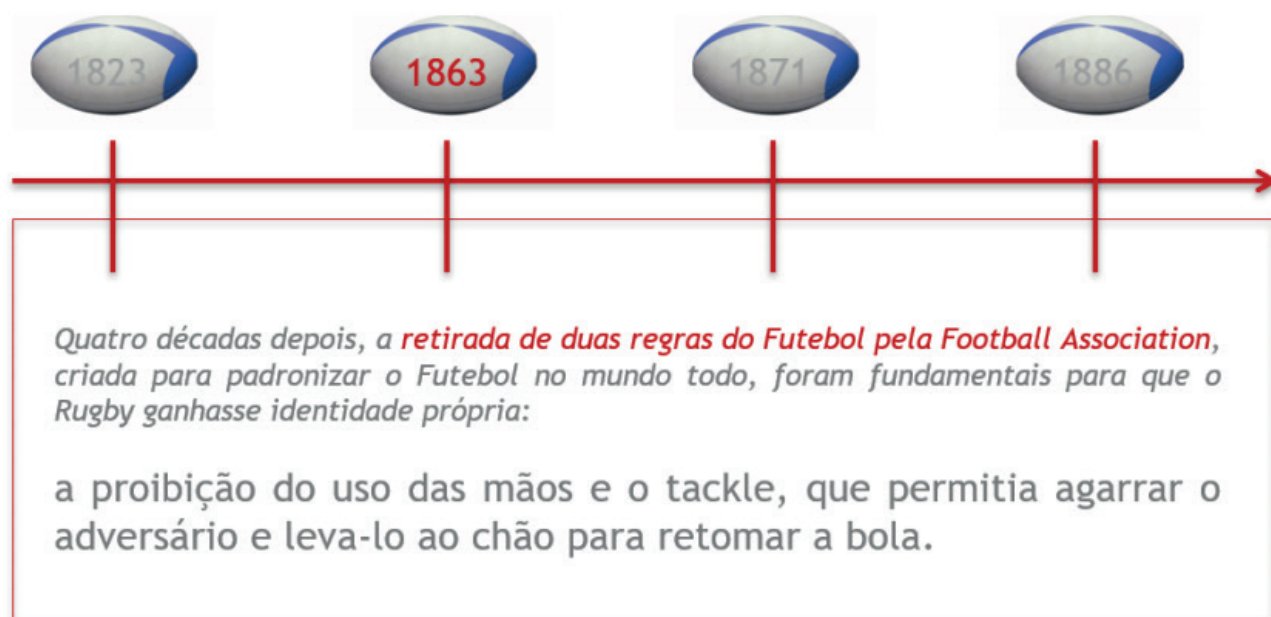


Figura 2

No ano de 1871, surgia a *Rugby Football Union*, primeira entidade a regular o novo esporte.

E em 1886 nasce a *International Rugby Football Board*, para criar uma série de regras a serem adotadas – apesar de fundadora do esporte, a Inglaterra só passou a fazer parte quatro anos depois, porque se recusava a ter a mesma representatividade que Escócia, Irlanda e País de Gales, que tinham um número menor de equipes na entidade.

(Fonte: Impulsiona)

A entrada do esporte nos Jogos Olímpicos tinha um grande incentivador: o Barão de Coubertin, admirador da ética e espírito de equipe do esporte. E o *rugby* entrou no programa na edição de 1900, em Paris, com vitória dos donos da casa. Barão de Coubertin, foi um pedagogo e historiador francês, que ficou para a história como o fundador dos Jogos Olímpicos da era moderna.

(Fonte: Impulsiona)

Nas Olimpíadas

1904 - 1908

O esporte passou em branco na edição de 1904, em Saint Louis, mas retornou quatro anos depois, em Londres, com os donos da casa sendo derrotados pela Austrália.



Figura 3

1925 - 1994

A saída do Barão de Coubertin da Presidência do Comitê Olímpico Internacional (COI), em 1925, significaria a retirada do Rugby dos Jogos.

Neste período fora do programa olímpico, o esporte começou a ganhar força e popularidade: em 1994, a **Federação Internacional de Rugby** (IRB, em inglês) foi oficialmente reconhecida pelo COI, e no ano seguinte o esporte passou a ser profissional, exatamente cem anos depois de a primeira liga ser criada, na Inglaterra.

2009 - 2016

Em 2009, uma assembleia do COI decidiu pelo **retorno do esporte às Olimpíadas** na edição de 2016.

Foi disputado no Rio de Janeiro com sete jogadores de cada lado, modalidade conhecida como **Rugby Sevens**, bastante popular pelo mundo.

PRINCIPAIS REGRAS:


As regras do *Rugby* foram mudando ao longo do tempo. Entre as novidades, estavam a redução de 20 para 15 jogadores em cada equipe, no ano de 1877, a contagem de pontos, e a entrada da bola oval.




Figura 4

A principal forma de pontuação é o *try*, que vale cinco pontos, quando a bola é apoiada contra o solo na área após a linha de gol.

O objetivo é conduzir a bola até a linha de gol do adversário, mas os passes com a mão não podem ser dados para um companheiro à frente da linha da bola.





Saiba mais

O ato de marcar um **try** tem esse nome porque o ato de correr até a linha e tocar a bola no chão originalmente não configurava nenhum ponto, mas apenas a possibilidade da equipe ganhar uma conversão para os postes.

As regras foram mudadas com o tempo e, hoje, um **try** é a melhor opção para marcar pontos, tornando o jogo mais emocionante.

Figura 5

2 – VAMOS PRATICAR...

Material: um barbante ou corda, duas cadeiras e uma bola.

Veja em sua casa um espaço para sua prática. Coloque as duas cadeiras distantes uma da outra e amarre o barbante ou corda para formar a área de lançamento (H – ver figura 4). Efetuar 10 chutes e ou arremessos, buscando acertar entre as duas cadeiras e acima do barbante. A cada 10 acertos, aumente a distância.

Ao finalizar a atividade, registre em seu caderno sobre a sua prática!

UNIDADE(S) TEMÁTICA(S):

Esportes.

OBJETO DE CONHECIMENTO:

Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros).

Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros).

Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e pólo aquático, entre outros).

HABILIDADE(S):

(EF35EF06P5) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas formas de manifestação (educacional, de formação, de rendimento ou profissional e de participação ou comunitária/lazer).

(EF35EF05P5) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas para sua execução, prezando pela inclusão, cooperação, trabalho coletivo e protagonismo.

CONTEÚDOS RELACIONADOS:

- Esportes de campo e taco, rede/parede e invasão: características e elementos comuns (arremessar, correr, lançar, chutar e saltar).
- Jogo e esporte: semelhanças e diferenças.
- As definições de esporte no Brasil: origem e significados.
- Jogos e esportes: regras, combinados e aplicações.

ORIENTAÇÕES AOS PAIS E RESPONSÁVEIS	DICAS PARA O ESTUDANTE	QUER SABER MAIS?
<p>Prezados pais e responsáveis,</p> <p>Estamos vivenciando um momento de propagação da Covid-19. Para não interrompermos o aprendizado sistematizado preparamos este plano de estudo dividido em aulas/semana – mês, que deverá ser realizado pelos estudantes em seu espaço de vivência. As atividades que seguem – referem-se ao componente curricular educação física do primeiro bimestre. Contamos com sua colaboração para auxili-</p>	<p>Caro estudante!</p> <p>Fique tranquilo para realizar as atividades de educação física propostas abaixo. Ser organizado e disciplinado são competências para uma vida de qualidade. Então, construa uma rotina para suas semanas – escreva-a em seu caderno. Ela deve ter os horários de estudo, de brincar e de ajudar em casa.</p> <p>Faça com atenção e divirta-se!</p>	<p>Não fique limitado aos textos contidos nas aulas. Se tiver acesso a internet use o google para aprender mais.</p> <p>Além é claro, de conversar com as pessoas de sua casa sobre os assuntos das aulas.</p> <p>Três ideias para ocupar a rotina das crianças e adolescentes durante a quarentena: Caderno de rotina esportiva. Impulsiona. Disponível em: https://impulsiona.org.br/cadernos-rotina-quarentena/.</p>

<p>liar o estudante na organização do tempo e no cumprimento das atividades. Para isso sugerimos a organização de uma rotina diária onde ele tenha tempo para os estudos, mas perceba que também poderá brincar e auxiliar nas tarefas do dia a dia da casa.</p>		
--	--	--

ATIVIDADES

Nas últimas semanas você pôde aprender sobre jogos e brincadeiras diversas, diferenciar várias questões relacionadas ao esporte, além de conhecer o esporte *Rugby*. Vamos conhecer um pouco como o esporte no nosso país se apresenta. De acordo com a Lei Pelé e o decreto que a regulamenta, que institui as normas gerais do esporte no Brasil, o esporte se manifesta nas formas de esporte educacional, esporte de participação e esporte de rendimento.

1 – CONCEITUANDO...

[...] desporto educacional ou esporte-educação, praticado na educação básica e superior e em formas assistemáticas de educação, evitando-se a seletividade, a competitividade excessiva de seus praticantes, com a finalidade de alcançar o desenvolvimento integral do indivíduo e a sua formação para o exercício da cidadania e a prática do lazer.

[...] II – desporto de participação, praticado de modo voluntário, caracterizado pela liberdade lúdica, com a finalidade de contribuir para a integração dos praticantes na plenitude da vida social, a promoção da saúde e da educação, e a preservação do meio ambiente;

[...] III – desporto de rendimento, com a finalidade de obter resultados de superação ou de performance relacionados aos esportes e de integrar pessoas e comunidades do País e de outras nações.

[...] § 1º – O desporto educacional pode constituir-se em:

I – esporte educacional, ou esporte formação, com atividades em estabelecimentos escolares e não escolares, referenciado em princípios socioeducativos como inclusão, participação, cooperação, promoção à saúde, co-educação e responsabilidade; e

II – esporte escolar, praticado pelos estudantes com talento esportivo no ambiente escolar, visando à formação cidadã, referenciado nos princípios do desenvolvimento esportivo e do desenvolvimento do espírito esportivo, podendo contribuir para ampliar as potencialidades para a prática do esporte de rendimento e promoção da saúde.

Fonte: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2013/Decreto/D7984.htm.

Agora que você já conhece as definições, o que você acha de reconhecer em exemplos cada um deles?

- | | | |
|---------------------------------|-----|--|
| 1 - Educacional ou formação | () | Jogos Olímpicos e Paralímpicos |
| 2 - Rendimento | () | Jogos Escolares de Minas Gerais – JEMG |
| 3 - Educacional esporte escolar | () | Rua de Lazer em sua cidade |
| 4 - Participação | () | Jogos internos da escola |

O que você acha de conhecer um pouco sobre o maior evento do esporte de rendimento do mundo?

A ORIGEM E A HISTÓRIA

Os jogos olímpicos tiveram sua origem na Grécia Antiga, aproximadamente 2.500 anos a.C., e o principal motivo desse evento era homenagear Zeus, que era o deus mais importante para os gregos. Assim, era uma festividade com uma mistura de religião e esporte, mas muito importante para aquela civilização. Acontecia na cidade de Olímpia e inicialmente foi chamado de Festival Olímpico, desde o início aconteciam a cada quatro anos, com poucas modalidades de esportes para competição: boxe, corrida, salto em comprimento, remo, corrida de mensageiros e trombeteiros e luta livre. Em 392 d.C. tem início um longo período de interrupção dos jogos olímpicos, isso porque Teodósio I, imperador romano, converteu-se ao cristianismo, proibindo a realização de qualquer festividade pagã, incluindo os

Jogos Olímpicos. Passaram-se dezesseis séculos sem este evento, até que, em 1894, com o objetivo de retomar o espírito esportivo da era grega e enaltecer os esportes, cria-se o COI – Comitê Olímpico Internacional, liderado por Pierre de Fredy – o Barão de Coubertin, com o apoio de representantes de 15 países, decidem por reiniciar as Olimpíadas, agora da era Moderna. A cidade escolhida para este recomeço não podia ser outra senão Atenas, que nessa primeira edição contou com a participação de 285 atletas de 13 países.

Fonte: <https://www.smartkids.com.br/trabalho/olimpiadas-historia>.

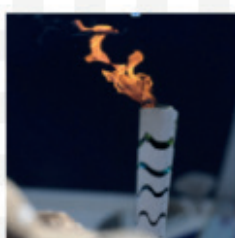
2 – Você conhece alguns símbolos das olimpíadas e paralimpíadas? Identifique cada um deles, desembaralhe as letras e escreva seu nome no traço abaixo da imagem.



smadalhe



saro solompici



chtoa



radbanei

3 – Vamos conhecer alguns esportes presentes nas olimpíadas e paralimpíadas...



TÊNIS



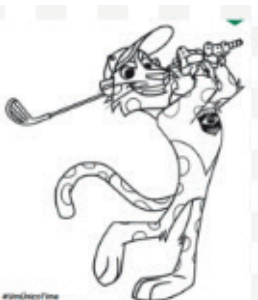
BADMINTON



BASQUETE



BEISEBOL



GOLFE



HANDEBOL



POLO AQUÁTICO



FUTEBOL



**Basquete
cadeira de
rodas**



**Tênis
cadeira de
rodas**



Futebol de 7



Parabadminton

Agora é hora de colocar a mão na massa. A proposta é construir uma raquete, implemento do tênis, tênis de mesa, badminton e dos esportes paralímpicos parabadminton, tênis de cadeira de rodas e tênis de mesa paralímpico.

Instruções para a construção da raquete:

Material: um cabide de arame, uma meia-calça velha

- 1** – Pegue o cabide de arame e abra-o. Em seguida, pegue uma das pontas e faça um círculo de aproximadamente 20 cm de raio.
- 2** – Pegue a **meia-calça** fina (que sua irmã, mãe ou outra pessoa que possa te doar e que não esteja mais utilizando) e coloque-a no círculo, como se fosse “calçá-la” na haste.
- 3** – Estique bem firme a **meia** e amarre com um nó na junção do arame.

Instruções para a construção do volante/peteca:

Material: 4 folhas de jornal velho, barbante, tesoura.

- 1** - Faça uma bola de papel com 3 folhas de jornal.
- 2** - Com a folha de jornal que sobrou, cubra a bola e amarre o barbante.



Figura 7

- 4** – Montado seu material, experimente os movimentos. Registre, em seu caderno, como foi construir a raquete e a peteca e como foi praticar mais esse esporte.

SEMANA 1

Atividade 1 –

Objetos indígenas

Disponível em:

<https://escolaeducacao.com.br/objetos-indigenas/>. Acesso em: 05 maio 2020.

Jogos e brincadeiras

Disponível em: <https://escolaeducacao.com.br/10-brincadeiras-indigenas/#:~:text=7%20Peteca,um%20jogo%20de%20lan%C3%A7ar%20bolas> Acesso em: 05 maio 2020.

Figura 1

Disponível em: <https://www.facebook.com/pages/category/Musician-Band/GRUPO-CUIA-Pitinga-992968204079361/>. Acesso em: 05 maio 2020.

Figura 2

Disponível em: <https://www.istockphoto.com/br/ilustra%C3%A7%C3%B5es/rede-de-dormir?mediatype=illustration&phrase=rede%20de%20dormir&sort=mostpopular> Acesso em: 05 maio 2020.

Figura 3

Disponível em: <https://escolaeducacao.com.br/objetos-indigenas> Acesso em: 05 maio 2020.

Figura 4

Portal do professor MEC

Figura 5

Disponível em: <https://br.pinterest.com/helenamagnanini/jogos/>. Acesso em: 05 maio 2020.

Figura 6

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/236016836700770795/>. Acesso em: 05 maio 2020.

SEMANA 2

Esporte

Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Desporto>. Acesso em: 06 maio 2020.

Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Jogo>. Acesso em: 06 maio 2020.

Jogo

Disponível em: <https://conceito.de/exercicio>. Acesso em: 06 maio 2020.

Exercício

Disponível em: <https://www.significados.com.br/atividade-fisica/>). Acesso em: 06 maio 2020.

Atividade Física

Disponível em: <https://minhasaude.proteste.org.br/voce-sabe-qual-a-diferenca-entre-atividade-fisica-e-exercicio-fisico/>. Acesso em: 06 maio 2020.

Disponível em: <https://conceitos.com/atividade-fisica/>. Acesso em: 06 maio 2020.

TREVISAN, R. **Esportes: veja o glossário das categorias**. Nova Escola, 2019. Disponível em: <https://novaescola.org.br/bncc/conteudo/109/esportes-veja-o-glossario-das-categorias>. Acesso em: 08 junho 2020.

SEMANA 3

Esportes de invasão

Rugby. Wikipédia. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Rugby>. Acesso em: 08 junho 2020.

Rugby

Rugby, Rugby em cadeira de rodas e polo Aquático. Comitê Organizador dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016. 1ª ed. Março, 2015.

Figura 1 e 2

Rugby: Agarre esta bola! Impulsiona. Instituto Península. Disponível em: <https://impulsiona.org.br/rugby-agarre-esta-bola/>. Acesso em: 08 junho 2020.

Rugby

Rugby: Agarre esta bola! Impulsiona. Instituto Península. Disponível em: <https://impulsiona.org.br/rugby-agarre-esta-bola/>. Acesso em: 08 junho 2020.

Figura 3

Rugby, Rugby em cadeira de rodas e polo Aquático. Comitê Organizador dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016. 1ª ed. Março, 2015.

Principais regras

Rugby: Agarre esta bola! Impulsiona. Instituto Península. Disponível em: <https://impulsiona.org.br/rugby-agarre-esta-bola/>. Acesso em: 08 junho 2020.

Figura 4

Rugby, Rugby em cadeira de rodas e polo Aquático. Comitê Organizador dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016. 1ª ed. Março, 2015.

Figura 5

Rugby: Agarre esta bola! Impulsiona. Instituto Península. Disponível em: <https://impulsiona.org.br/rugby-agarre-esta-bola/>. Acesso em: 08 junho 2020.

SEMANA 4

Conceitos

Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2013/Decreto/D7984.htm. Acesso em: 09 maio 2020.

A origem e história

Disponível em: <https://www.smartkids.com.br/trabalho/olimpiadas-historia>. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 1

Vamos colorir, com o Ginga e o Time Brasil? Comitê Olímpico do Brasil (COB), maio, 2020. Disponível em: <https://www.cob.org.br/pt/documentos/download/f88dc5749bd02/>. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 2

Disponível em: <https://impulsiona.org.br/como-sao-escolhidos-esportes-olimpicos/>. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 3

Disponível em: https://live.staticflickr.com/7358/26521229780_f0649d1f26_b.jpg. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 4

Disponível em: <https://br.seaicons.com/wp-content/uploads/2017/04/International-Olympic-Committee-Flag-3-icon.png>. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 5

Vamos colorir, com o Ginga e o Time Brasil? Comitê Olímpico do Brasil (COB), maio, 2020. Disponível em: <https://www.cob.org.br/pt/documentos/download/f88dc5749bd02/>. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 6

Disponível em: <https://www.cpb.org.br/>. Acesso em: 09 maio 2020.

Figura 7

Disponível em: <https://image.slidesharecdn.com/arte-no-cotidiano-escolar-vol-2-ensino-fundamental-1-160404232518/95/arte-nocotidianoescolarvol2ensinofundamental1-68-638.jpg?cb=1459812337>. Acesso em: 09 maio 2020.